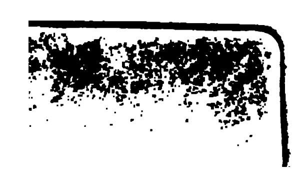




…ich Bibl:







BIBLIOGRAPHIE INSTRUCTIVE:

OU

TRAITÉ DE LA CONNOISSANCE DES LIVRES RARES ET SINGULIERS.

CONTENANT un Catalogue raiſonné de la plus grande partie de ces Livres précieux, qui ont paru ſucceſſivement dans la République des Lettres, depuis l'Invention de l'Imprimerie, juſques à nos jours; avec des Notes ſur la différence & la rareté de leurs Éditions, & des Remarques ſur l'Origine de cette rareté actuelle, & ſon dégré plus ou moins conſidérable : la maniere de diſtinguer les Éditions Originales, d'avec les contrefaites; avec une Deſcription Typographique particuliere, du compoſé de ces rares Volumes, au moyen de laquelle il ſera aiſé de reconnoître facilement les Exemplaires, ou mutilés en partie, ou abſolument imparfaits, qui s'en rencontrent journellement dans le Commerce, & de les diſtinguer ſûrement de ceux qui ſeront exactement complets dans toutes leurs parties.

DISPOSÉ par ordre de Matieres & de Facultés, ſuivant le ſyſtême Bibliographique généralement adopté; avec une Table générale des Auteurs, & un ſyſtême complet de Bibliographie choiſie,

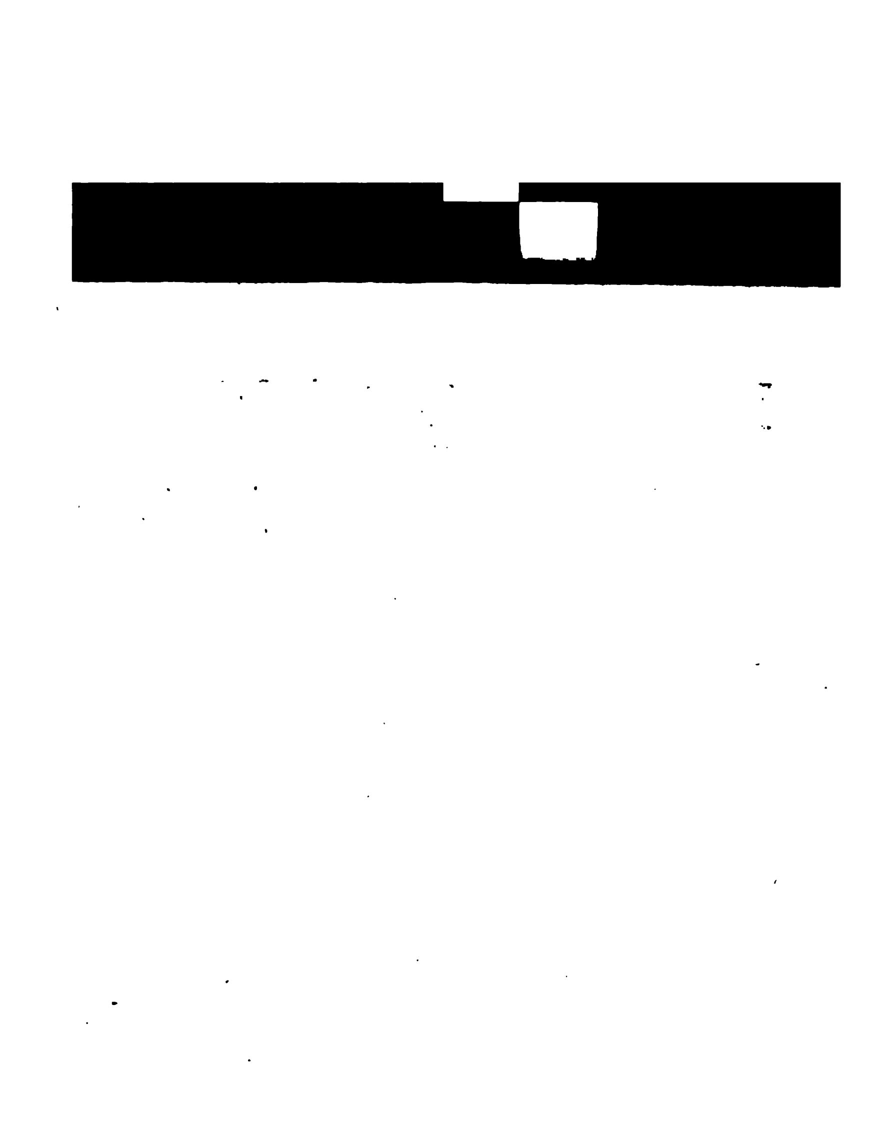
Par GUILLAUME-FRANÇOIS DE BURE, le Jeune,
Libraire de Paris.

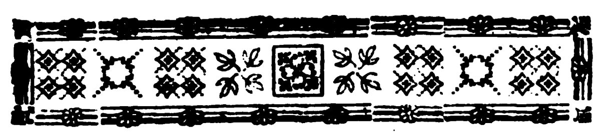
HISTOIRE.

TOME II.

A PARIS,
Chez GUILLAUME-FRANÇOIS DE BURE le Jeune,
Libraire, Quai des Auguſtins.

M. DCC. LXVIII.
Avec Approbation, & Privilége du ROI.





BIBLIOGRAPHIE
INSTRUCTIVE,
OU
TRAITÉ
DE LA CONNOISSANCE DES LIVRES RARES ET SINGULIERS.

HISTOIRE.

SECTION VI.

HISTOIRE MODERNE, ou des Monarchies qui subsistent aujourd'hui, PREMIERE PARTIE : comprenant les Monarchies de l'Europe.

I.

Histoire d'Italie.

§ 1. *Description & Notice générale de toute l'Italie.*

5004 ATHANASII KIRCHERI Latium, *id est*, nova & parallela Latii tùm

veteris tùm novi deſcriptio, cum figuris. *Amſtelodami*, 1671. *in-fol.*

5005 PHILIPPI CLUVERII Italia antiqua, cum figuris æneis. *Lugd. Batav.* 1624. 2 *vol. in-fol.*

On recherche peu cet Ouvrage, l'orſqu'il n'eſt pas annexé aux deux autres Traités particuliers que nous a donné le même Auteur ſur la Sicile & ſur l'Allemagne, ſous le *titre* de *Sicilia* & *Germania Antiqua*. Ces deux derniers Traités forment chacun ſéparément un *Volume in fol.* qui, avec les deux que nous venons d'indiquer ſur l'Italie, donnent enſemble *quatre Volumes* qui rendent l'Ouvrage complet. Le dernier *Tome*, qui eſt intitulé *Germania Antiqua*, eſt le plus curieux de tous, & il eſt auſſi celui que l'on recherche d'avantage, par rapport aux gravures en taille-douce dont il eſt orné, & qui ont ſervi de modele pour être exécutées de nouveau dans la belle Edition des *Commentaires de* CÉSAR, publiée à *Londres*, chez TONSON, en 1712.

5006 BLONDI FLAVII, Forlivienſis, Italiæ illuſtratæ Libri VIII. ſive deſcriptio regionum totius Italiæ. *Romæ*, *in domo nobilis viri Johannis Philippi de Lignamine*, *Meſſanenſis*, *anno domini* 1474. *in-fol.*

Cet Ouvrage a été imprimé plusieurs fois dans le XVe siécle ; mais de toutes les éditions qui en ont été exécutées, les Curieux ne recherchent & n'accordent quelque valeur qu'à celle que nous indiquons ici, parcequ'elle est la premiere & l'Originale.

5007 NOUVEAU THÉATRE d'Italie, ou description exacte des Villes, Palais, Eglises, &c. de cette partie de la Terre, dressé sur les dessins de Jean Blaëu, & remis dans un nouvel ordre. *Amsterdam*, 1704. 4 *vol. in-fol. magno.*

Ouvrage curieux & recherché, à cause des gravures en taille-douce dont il est orné.

5008 L'ITALIE illustrée, & représentée en CXXXV figures en taille-douce, dissinées & gravées par les plus fameux Graveurs des Pays-Bas, avec des explications en italien, en françois & en latin. *Leyde*, *C. Haak*, 1757. *in-fol. magno.*

§ 2. *Histoire générale d'Italie, ou de de l'ancien Royaume des Goths, des Vandales & des Lombards, depuis sa décadence jusqu'à présent.*

5009 RERUM Italicarum Scriptores varii in unum collecti Corpus, & simul editi à Ludovico Antonio Muratorio. *Mediolani*, 1723 *& ann. seqq.* 25 *tom. en* 28 *vol. in-fol.*

Collection très estimée, & recommandable non-seulement par l'exactitude & le choix des Auteurs les plus rares qu'elle renferme, mais encore par un grand nombre d'Ouvrages qui n'avoient point encore été mis au jour, & que M. MURATORI donne au public pour la premiere fois. On y trouve aussi beaucoup de Notes particulieres de ce Savant Editeur, que l'on regarde comme un des plus grands hommes que l'Italie ait produit dans la Littérature.

5010 ANTIQUITATES Italicæ Medii Ævi, sive Chronica & Dissertationes quibus referuntur facies & mores Populi Italici, post declinationem Romani Imperii ad annum domini 1500; Authore & Editore, eodem Ludov. Ant.

Muratorio, cum figuris. *Mediolani*, 1738 *& ann. seqq. 6 vol. in-fol.*

5011 DISSERTAZIONI sopra le Antichità Italiane di Lodovico Antonio Muratori, date in luce da Francesco Muratori suo nipote. *In Milano*, 1751. 3 *vol. in-4°.*

5012 DELL'ISTORIA d'Italia Libri XVI. di Messer Francesco Guicciardini. *In Fiorenza, Torrentino*, 1561. *in-fol.*

Cette Edition, qui est l'originale de cet Ouvrage, a été mise au jour & publiée par les soins de AGNOLO GUICCIARDINI, neveu de l'Auteur. Elle est non-seulement remarquable par la beauté de son exécution, mais encore parcequ'elle renferme les originaux de plusieurs Passages différens, que l'on fit supprimer & changer dans la plûpart de celles qui furent imprimées depuis. Il est difficile d'en trouver des exemplaires dans le commerce, de maniere que le prix en est devenu assez considérable, sur-tout quand ils sont bien conditionnés. Nous ferons cependant observer que pour avoir cet Ouvrage bien complet, il ne suffit pas d'acquérir le Volume que nous indiquons, il faut encore y annexer les IV derniers Livres de cette HISTOIRE, *c'est-à dire*, les Livres XVII, XVIII, XIX & XX, qui ont été imprimés séparément, & pour la premiere fois, dans un

format in-4°. tant à *Venise*, qu'à *Parme*, dans l'année 1564. Ces deux Editions ne sont point rares, & l'on peut, si on le juge à propos, en faire encadrer les feuillets, pour les insérer à la suite de l'*Edition originale de* TORRENTIN, dont il est ici question.

Nous observerons encore, que les XVI premiers Livres de cette Histoire ont été pareillement exécutés à *Florence*, par les TORRENTINS, dans la même année 1561, & dans un *format in-8°.* en 2 *Volumes*; mais on fait peu de cas, du moins en France, de cette Edition, qui n'est que médiocrement recherchée.

Description du Volume.

On doit trouver au commencement 4 feuillets séparés; qui renferment le Titre, une Epitre Dédicatoire adressée à COSME DE MÉDICIS, Grand Duc de Florence & de Sienne, l'Extrait du Privilége accordé pour l'impression, & un *Errata* au *versò* duquel on remarque le Portrait de FRANÇOIS GUICCIARDIN en forme de Médaillon, gravé en bois. Vient ensuite le corps du Texte, qui finit à la *page 665*; après quoi, sur un feuillet seul & séparé, dont le *rectò* est une page blanche, on apperçoit au *versò* l'empreinte d'un écusson gravé en bois, & le même que l'on trouve employé sur le feuillet de l'*Intitulé* de l'Ouvrage.

5013 DELLA Medesima Istoria d'Italia di M. Francesco Guicciardini Libri XX. con varie annotazioni. *In Venetia, Pasquali*, 1738. 2 *vol. in-fol.*

Quoique cette Edition ait été très bien reçue dans le public, & qu'elle soit recommandable par les remarques intéressantes qui la distinguent, & qui naturellement auroient dû la rendre préférable à la précédente, il s'en faut cependant de beaucoup que les Curieux en fassent autant de cas; mais comme elle a le mérite de renfermer plusieurs additions qui ne se trouvent pas dans l'autre, il est bon de l'annexer à l'ORIGINALE, dans un Cabinet choisi.

5014 HISTOIRE des Guerres d'Italie, trad. de l'italien de François Guichardin, en françois (par le Sieur Favre, & revue ensuite & retouchée par le Sr. Georgeon) *Londres* (*Paris*) 1738. 3 *vol. in*-4°.

La Version Françoise que nous indiquons ici de cet excellent Ouvrage de GUICHARDIN, est, jusqu'à présent, la meilleure qui ait été publiée dans notre Langue; mais malgré cet avantage, elle n'a pas encore acquis cependant un grand crédit dans le commerce.

5015 LEONARDI ARETINI Liber de Bello Italico adversùs Gothos. EDITIO PRINCEPS *anni* 1470. *per Emilianum de Orfinis Fulginatem & Johannem*

Numeister Theutonicum, ejusque socios. in-folio.

Edition très rare & la premiere de ce Livre. Plusieurs Bibliographes l'ont annoncée dans le public comme ayant été exécutée à *Foligni*, au moyen de la Souscription suivante que l'on trouve à la fin du Volume, & qu'ils ont rapportée en ces termes : *Emilianus de Orfinis Fulginas & Johannes Neumeister Theutonicus, ejusque socii impresserunt in domo ejusdem Emiliani Fulginei, anno millesimo quadringentesimo septuagesimo.* Mais le sentiment de ces Bibliographes se trouvant combattu par plusieurs autres, qui prétendent au contraire, que les Imprimeurs n'ont eu en vue dans cette Souscription que d'indiquer le nom de l'endroit où ils avoient pris naissance, on ne peut assurer, quand à présent, rien de plus positif à ce sujet.

A l'égard du fond de l'Ouvrage, on croit communément qu'il n'est point de LÉONARD ARÉTIN, & que ce Livre n'est autre chose qu'une simple Version Latine d'un MSS. grec de PROCOPE, intitulé, *de Bello Gothico*, que LÉONARD ARÉTIN recouvra, & qu'il jugea à propos de s'approprier après l'avoir traduit.

5016 EJUSDEM OPERIS de Bello Italico adversùs Gothos, Editio secunda. *Venetiis, per Nicolaum Jenson, anno domini*, 1471. *in-fol.*

Cette Edition eſt encore aſſez rare, & fort recherchée des Curieux. L'impreſſion en eſt très belle, & on lit à la fin du Volume la Souſcription que voici :

Gallicus hunc librum impreſſit Nicolaus Jenſon :
Artifici grates optime lector habe.
M. CCCC. LXXI.

5017 ATTILA, Flagellum Dei, bella ab eodem per Italiam geſta deſcribens, italicè. *Venetiis*, *per Magiſtrum de Petro*, *anno* 1472. *in*-4°.

Cet Ouvrage eſt indiqué dans le Catalogue des premieres Editions que M. SMITH avoit raſſemblées dans ſa Bibliotheque, & qui depuis quelques années, eſt paſſée dans celle du ROI d'Angleterre ; c'eſt pourquoi ne le connoiſſant pas plus particulierement, nous n'en faiſons ici mention que pour mémoire.

§ 3. *Hiſtoire particuliere de l'Italie, ou des Royaumes & des différentes Républiques qui en ſont partie, & premierement de Rome, & de l'Etat Eccléſiaſtique.*

5018 ROME Ancienne & Moderne, avec toutes ſes magnificences & ſes délices, par François de Seine. *Leyde*, 1713. 10 *vol. in*-12. *fig.*

5019 GLI STATUTI della Citta di Ferrara.. *In Ferrara, per Severo Ferrarese, l'anno* 1476. *in-fol.*

Ouvrage peu recherché, & qui n'eſt ſimplement recommandable que par l'ancienneté de ſon impreſſion; c'eſt la ſeule cauſe pour laquelle les Curieux le conſiderent.

5020 LA HISTORIA de' Principi di Eſte, infino all'anno 1476. da Giov. Battiſta Pigna. *In Ferrara*, 1570. *in-fol.*

Cet Ouvrage a été traduit en latin, & imprimé quelques années enſuite, dans un *format in-folio*; mais on a toujours donné la préférence à l'Edition originale que nous indiquons.

5021 DELLA HISTORIA di Bologna del Padre Cherubino Ghirardacci, *Parte prima*, d'alla ſua fondatione ſin' all' anno 1320, con la *ſeconda Parte* della medeſima Hiſtoria dall'anno 1321 ſin' all'anno 1425, data in luce dal P. Aurelio Agoſtino Solimani. *In Bologna*, 1596 *&* 1669. 2 *vol. in-fol.*

On fait aſſez de cas de cette Hiſtoire, quand les deux Volumes ſont raſſemblés; le ſecond *Tome* eſt celui que l'on trouve le plus difficilement.

5022 RACCOLTO Iſtorico delle fonda-

zione di Rimino, da Cesare Clementini. *In Rimino*, 1617 & 1627. 2 *vol. in*-4°.

Ouvrage assez rare à trouver complet ; & dont on fait beaucoup de cas, sur-tout en Italie.

5023 ISTORIE dello stato di Urbino, da Vincenzo Maria Cimarelli. *In Brescia*, 1642. *in*-4°.

5024 NOTIZIE Istoriche della Citta d'Ancona, da Giuliano Saracini. *In Roma*, 1675. *in-fol.*

5025 MEMORIE Historiche della Citta di Recanati, da Messer Diego Calcagni. *In Messina*, 1711. *in-fol.*

5026 ISTORIE di Camerino, Parti due, da M. Camillo Lilli. *In Venezia*, *in*-4°.

Cette Histoire particuliere a été plusieurs fois indiquée comme fort rare, par différens Bibliographes Italiens, qui ont en même-temps rapporté qu'il n'étoit pas possible d'en trouver un exemplaire complet, & que ceux qui nous en étoient restés, en petit nombre, ne se rencontroient que sans figures, & même imparfaits de plusieurs feuilles dans le corps du Texte. Il ne nous est pas possible d'assurer si ce que l'on avance au sujet de ce Livre est bien exact, & s'il est effectivement

dans l'état de délabrement que l'on prétend, n'en ayant eu jusqu'à présent aucun exemplaire entre les mains.

5027 La Historia di Forli, da Messer Paolo Bonoli. *In Forli*, 1661. *in*-4°.

Petit Ouvrage assez rare, & même assez recherché en Italie; mais on en fait moins de cas en France. Il est bon d'y annexer le suivant, qui peut lui servir de supplément.

5028 Supplemento Istorico dell'antica Citta di Forli da Sigismondo Marchesi. *In Forli*, 1678. *in-fol.*

5029 La Istoria di Perugia, da Messer Pompeo Pellini. *In Vinegia*, 1664. 3 *vol. in*-4°.

On trouve assez communément les deux premieres Parties de cette Histoire, mais à l'égard de la Troisieme, qui renferme l'Etat Historique des Familles Nobles de Pérouse, elle fut à peine sortie de la Presse, qu'on en fit supprimer presqu'entierement les exemplaires avant qu'on ait eu le temps de les répandre, de maniere que ce Volume a toujours été très rare. Nous n'en avons encore vu jusqu'à présent aucun en France.

5030 La Historia de la Citta di Orvieto, dopo l'anno 970 fin' all'anno

1563. *In Venetia*, *Giolito*, 1561 & 1566. 2 vol. *in*-4°.

On eſtime aſſez cette Hiſtoire quand elle eſt complette, & que les deux Volumes que nous en indiquons ſont raſſemblés.

5031 La Historia di Terni, da Meſſer Franceſco Angeloni. *In Roma*, 1646. *in*-4°.

5032 La Historia di Forlimpopoli, da Meſſer Matteo Vecchiazzani. *In Rimini*, 1648. 2 vol. *in*-4°.

5033 Del medesimo Vecchiazzani, la Verita difeſa, en la quale difende la ſua patria di Forlimpopoli dalle rifleſſioni ſtoriche di Giacomo Beſi. *In Faenza*, 1661. *in*-4°.

§ 4. *Hiſtoire de Veniſe, & des différens Domaines de cette République, Padouë & Rovigo, Vicence, Vérone & Tréviſe, le Breſſan, Bergame, Feltri, Bellune & Frioul, &c.*

5034 Bernardi Justiniani de Origine Urbis Venetiarum, rebuſque à

Venetis geſtis Libri XV. *Venetiis*, 1491. *in-fol.*

5035 M. ANT. COCCII SABELLICI Hiſtoria rerum Venetarum ab Urbe conditâ ad obitum Ducis Marci Barbadici. *Venetiis, per Andræam de Torreſanis de Aſula*, 1487. *in-fol.*

Ouvrage peu commun, & recherché. On lit à la fin du Volume la Souſcription ſuivante.

Hoc opus impreſſum Venetiis arte et induſtria optimi viri Andreæ de Torreſanis de Aſula, Anno M. CCCC. LXXXVII. die XXI. madii Auguſtino Barbadico inclyto principe.

5036 PETRI BEMBI, Cardinalis, Hiſtoriæ Venetæ Libri XII. *Venetiis, Aldus*, 1551. *in-fol.*

5037 ANDREÆ MAUROCENI Hiſtoria Veneta, ab anno 1521 ad annum 1615. *Venetiis*, 1623. *in-fol.*

Cet Hiſtorien, qui eſt aſſez eſtimé, paſſe pour avoir écrit avec beaucoup de ſincérité. On trouve dans ſon Ouvrage pluſieurs anecdotes particulieres qui concernent le fameux différend de la République de Veniſe avec le Pape PAUL V; la maniere dont il s'eſt expliqué à ce ſujet, n'a pas été approuvée à ROME.

5038 HISTOIRE de la Ligue faite à Cambray entre le Pape Jules II, l'Empereur Maximilien I, Louis XII, Roi de France; Ferdinand V, Roi d'Arragon, & tous les Princes d'Italie, contre la République de Veniſe, depuis 1508 juſqu'en 1516. (par J. Bapt. du Bos) *Paris*, 1728. 2 *vol. in*-12.

Petit Ouvrage curieux, & dont on a toujours fait beaucoup de cas.

5039 HISTORIA della Republica Veneta, dopo l'anno 1613 al 1671, da Battiſta Nani. *In Venetia*, 1686. 2 *vol. in*-4°.

5040 HISTORIA della Republica di Venezia, dalla ſua fondazione ſino al'anno 1747, di Giacomo Diedo. *In Venezia*, 1751. 2 *vol. in*-4°.

5041 HISTOIRE du Gouvernement de Veniſe, avec le ſupplément & l'examen de la Liberté originaire, avec des Notes hiſtoriques & politiques, par Abraham Nicolas Amelot de la Houſſaye. *Amſterdam*, 1705. 3 *vol. in*-12.

Cette Hiſtoire, qui eſt aſſez recherchée, eſt

écrite avec beaucoup de chaleur, & remplie de passages satyriques contre le Gouvernement de Venise.

5042 CORIOLANI CEPIONIS, Dalmatæ, Petri Mocenici Imperatoris gestorum Libri tres. *Venetiis, per Bernardum Pictorem & Erhardum Ratdolt de Augusta, anno* 1477. *in*-4°.

Petit Ouvrage assez curieux, & recherché à cause de l'ancienneté de son impression; l'exécution en est d'ailleurs très belle. On lit à la fin du Volume la Souscription suivante:

Impressum est hoc opusculum Venetijs per Bernardum Pictorem & Erhardum Ratdolt de Augusta una cum Petro Loslein de Langencen correctore ac socio. Laus deo.

M. CCCC. LXXVII.

5043 DELLA Felicita di Padoua Libri IX. da Messer Angelo Portenari. *In Padoua*, 1623. *in-fol.*

5044 LA HISTORIA di Rovigo, da Messer Andrea Nicolio, Edizione secunda riveduta d'all'Autore. *In Brescia*, 1582. *in*-4°.

5045 LA HISTORIA di Vicenza, da Messer Giacomo Marzari. *In Vicenza*, 1604. *in*-4°.

5046 TORELLI SARAYNÆ Liber de Origine & amplitudine Civitatis Veronæ, cum figuris. *Veronæ*, 1540. *in-fol.*

5047 LA HISTORIA di Verona, da Messer Girolamo dalla Corte. *In Verona*, 1596. 2 *vol. in*-4°.

5048 LA NOBILTA di Verona, da Messer Giovanni Francesco Tinto. *In Verona*, 1592. *in*-4°.

5049 VERONA illustrata, da Messer Scipione Maffei, con figure. *In Verona*, 1732. 4 *parties en* 1 *vol. in-fol.*

5050 DELLA Historia Trivigiana Libri XII. da Messer Giovanni Bonifacio. *In Trivigi*, 1591. *in*-4°.

5051 LE MEMORIE Bresciane, da Messer Ottavio Rossi, editione riveduta da Fortunato Vinaccesi, con figure. *In Brescia*, 1693. *in*-4°.

5052 LA HISTORIA di Bergamo, dal Padre Celestino, Capuccino. *In Bergamo*, 1617. & *in Brescia*, 1618. 3 *vol. in*-4°.

5053 LA HISTORIA della Citta di Fel-

tre, da Messer Girolamo Bertondelli. *In Venezia*, 1673. *in-4°.*

5054 La Historia di tutti i successi della Citta di Belluno, con Tavole de' Vescovi e de'i Rettori della medesima Citta. *In Venezia*, 1607. *in-4°*,

5055 La Historia della Provincia del Friuli, da Messer Giovanni Francesco Palladio. *In Udina*, 1600. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

5056 La Historia Antica e moderna, sacra e profana, della Citta di Trieste. *In Venezia*, 1698. *in-fol. fig.*

5057 Il Regno de gli Slavi, oggi corrottamente detti Schiavoni, dalla l'oro origine sin' all'anno 1370, da Messer Mauro Orbini. *In Pesaro*, 1601. *in-fol.*

5058 Memorie Istoriche di Tragurio, da Messer Giovanni Lucio. *In Venezia*, 1673. *in-4°.*

§ 5. *Histoire de Naples & de Sicile.*

5060 La Historia del Regno di Napoli, da Messer Angelo di Costanzo, con l'aggiuntione de XII altri Libri

dal medesimo composti, & hora dati in luce. *In Aquila*, 1581. *in-fol.*

3061 HISTORIA Civile del Regno di Napoli, dopo l'origine sino al Re Carlo VI. da Messer Pietro Giannone. *In Napoli*, *Naso*, 1723. 4 *vol. in*-4°.

Cette Histoire est écrite avec beaucoup de feu, & d'un style très vif, contre la Cour de Rome & tous les Ecclésiatiques, que l'Auteur a peu ménagés. Elle ne fut pas plutôt mise au jour, qu'elle fit un bruit considérable; qui faisant craindre à son Auteur des suites funestes pour sa personne, lui fit prendre la résolution de s'expatrier, pour se mettre à l'abri des mauvais traitemens qu'il couroit risque d'essuyer. Le parti qu'il prit fut le plus sage, car peu de temps après qu'il se fut évadé, il vint un ordre de l'arrêter de la part de l'Inquisition; mais comme on ne put le mettre à exécution, on fit saisir sur le champ tous les exemplaires de son Ouvrage, que l'on supprima avec grand soin, & qui furent condannés à être jettés au feu. Cette suppression les rendit tout-à-coup très rares, parceque ceux qui s'en étoient procurés quelques exemplaires, les tinrent alors soigneusement cachés, ce qui en fit considérablement augmenter la valeur dans le commerce. On en a fait une nouvelle édition à *Genève* depuis quelques années, mais cette réimpression est bien moins

considérée, & l'on donne toujours la préférence à l'Edition Originale. Elle n'a cependant pas peu contribué à faire diminuer le prix, un peu trop considérable, de la premiere.

5062 HISTOIRE Civile du Royaume de Naples, trad. de l'italien de Pierre Giannone en françois, avec des nouvelles notes, réflexions & médailles fournies par l'Auteur, & qui ne se trouvent point dans l'Edition Italienne. *La Haye*, 1742. 4 *vol. in*-4°.

Cette Version est beaucoup moins estimée que l'Ouvrage original; mais il est cependant nécessaire de se la procurer, à cause des Remarques qu'elle contient.

5063 BARTHOLOMÆI FACCII de Rebus gestis ab Alphonso I, Rege Neapolitanorum, ex editione Jo. Michaëlis Bruti. *Lugduni*, 1560. *in*-4°.

5064 JOANNIS ALBINI de Gestis Regum Neapolitanorum ab Arragoniâ Libri IV. ad annum usque 1495. *Neapoli*, 1589. *in*-4°.

Ces deux petits Ouvrages sont assez curieux & recherchés, mais le dernier est beaucoup plus rare que l'autre. On en trouve difficilement des exemplaires.

5065 Mémoires de Henry de Lorraine, Duc de Guise, contenant son entreprise sur Naples en 1647, écrits par lui-même, & publiés par le Sieur de Sainct-Yon, son Sécrétaire. *Paris*, 1668. *in*-4°.

5066 Ambrosii Leonis Opusculum de Nola, Libris tribus comprehensum. *Venetiis*, 1514. *in-fol.*

5067 Joannis Juvenis de Tarentinorum antiquitate & variâ fortunâ Libri VIII. *Neapoli*, 1589. *in-fol.*

5068 Philippi Cluverii Sicilia antiqua, Sardinia, & Corsica. *Lugd. Batav.* 1619. *in-fol.*

Nous avons parlé de cet Ouvrage sous le *Numéro* 5005, en indiquant la Description de l'Italie donnée par le même Auteur.

5069 Jacobi Philippi d'Orville, Sicula, in quo opere Siciliæ veteris Rudera, additis antiquitatum tabulis illustrantur, cum numismatibus necnon Commentario Petri Burmanni secundi. *Amstelædami*, 1764. *in-fol.*

Cet Ouvrage posthume de M. d'Orville, est fort estimé & rempli d'érudition; on peut le re-

garder comme un des plus intéreſſans qui ayent paru pour les perſonnes qui s'adonnent à l'étude des Antiquités & de la Géographie.

5070 JOANN. BAPT. CARUSII Bibliotheca Hiſtorica Regni Siciliæ, *ſeu* Hiſtoricorum de rebus Siculis à Sarracenorum invaſione ad Principatum Arragonenſium Collectio ampliſſima. *Panormi*, 1723. 2 *vol. in-fol.*

5070* HISTOIRE générale de la Sicile, par M. l'Eveſque de Burigny. *La Haye*, 1745. 2 *vol. in-4°.*

5071 LA SICILIA deſcritta con Medaglie, da Meſſer Filippo Paruta. *In Palermo*, 1612. *in-fol.*

Cette Edition eſt l'originale de ce Livre, & les exemplaires en ſont fort rares. On a réimprimé de nouveau, & dans le même *format*, cet Ouvrage; d'abord à *Rome*, en 1649; & enſuite à *Lyon*, en 1697; mais quoique ces deux dernieres Editions renferment différentes augmentations qui ne ſont point dans la premiere, on en fait cependant beaucoup moins de cas, & la valeur en eſt bien moins conſidérable. Nous ferons obſerver néanmoins, qu'après l'Edition originale de *Palerme* que nous indiquons, celle que l'on recherche d'avantage, eſt la ſeconde imprimée à *Rome* en

[redacted]

1649. Nous donnerons ici une description de l'Edition Originale, parceque les exemplaires s'en trouvent difficilement bien complets.

Description du Volume.

On doit trouver au commencement du Volume 6 feuillets séparés, qui contiennent le Titre, une Epitre Dédicatoire adressée au Duc d'Ossone; un Avis au Lecteur, un Index particulier des Médaillons, avec une Notice qui désigne la qualité de leur métal, & la grandeur de leur forme. Vient ensuite le corps de l'Ouvrage, qui offre d'abord une partie de 180 feuillets de Médaillons gravés en cuivre, lesquels sont immédiatement suivis d'une explication qui commence au feuillet 181, & finit au feuillet 203. On doit trouver encore un feuillet non chiffré, seul & séparé, qui termine le Volume, & qui renferme plusieurs corrections différentes.

5072 ANNALI della felice Citta di Palermo, *cioè*, Palermo Antico, Palermo Sacro, e Palermo Nobile, da Agostino Inveges. *In Palermo*, 1649, 1650 & 1651. 3 *vol. in-fol.*

Ouvrage fort estimé, & dont les exemplaires complets sont fort rares. Nous ferons cependant observer que cette rareté ne regarde que le *troisieme* TOME, qui renferme *les Généalogies historiques des Familles Nobles de la Province*; car on trouve assez facilement les deux premiers, qui même n'ont que très peu ou point de prix quand ils sont séparés du NOBILIAIRE; c'est pourquoi

lorsqu'on veut acquérir cet Ouvrage, il ne le faut prendre qu'avec le *Troisieme Tome*.

Description des Volumes.

VOLUME Ier. *Palermo Antico*, 1649.

On doit trouver au commencement 4 feuillets séparés, qui contiennent deux *Intitulés* imprimés, & une Epitre Dédicatoire adressée à l'auguste Sénat de Palerme. On remarque ensuite une partie séparée de 64 *pages*, qui renferme un Avis au Lecteur, & un Apparat divisé en VII Chapitres, après quoi l'on apperçoit le corps du Texte de cette premiere Partie, qui avec plusieurs piéces préliminaires que l'on trouve à la tête, contient 562 pages; après lesquelles on voit une Table des Matieres, qui avec un *Errata* dont elle est accompagnée, occupe 6 feuillets séparés qui terminent le Volume.

VOL. II. *Palermo Sacro*, 1650.

Il commence par 3 feuillets séparés, qui renferment deux *Intitulés* imprimés, avec une Epitre Dédicatoire adressée comme dans le précédent au Sénat de Palerme. On trouve ensuite le corps du Texte de cette Partie, qui avec un Avis au Lecteur, un Apparat & quelques autres piéces préliminaires, finit à la page 682, après laquelle on apperçoit un *Index* ou Table des Matieres, contenant 3 feuillets séparés, qui font la conclusion du Volume.

VOL. III. *Palermo Nobile*, 1651.

Ce Volume est divisé en deux Parties, dont la premiere intitulée, *Palermo Nobile, Parte terza degli Annali della felice Citta di Palermo*, est de 168 pages, dont les 8 premieres ne

sont point chiffrées, & contiennent deux *Intitulés* imprimés, une Epitre Dédicatoire adressée encore au Sénat de Palerme, & suivie d'une feuille qui renferme les Armoiries des Sénateurs de cette Ville ; la seconde partie que l'on remarque ensuite, commence par un *intitulé* conçu en ces termes ; *Annali della felice Citta di Palermo*, &c. *Parte terza d'Historia*. Cette partie, avec le feuillet de son *intitulé*, finit à la page 762, qui fait la conclusion de tout l'Ouvrage.

Nous ferons encore remarquer que les trois Parties que nous indiquons, devoient être suivies d'une quatrieme, qui auroit contenu le Nobiliaire des Familles illustres Originaires d'Espagne ; mais cette Partie, qui devoit être intitulée : *Palermo Nobile Spagnuolo*, n'a pas été mise au jour.

5073 MEMORIE Istoriche della Citta di Catania, dell'antica Origine e sito di essa, da Pietro Carrera, cioè, la dichiarazione e descrizione sopra le Medaglie di Catania di M. Filippo Paruta, descritte con figure. *In Catania*, 1639 & 1641. 2 *vol. in-fol.*

5074 LA DESCRIZIONE del sito di Mongibello, da M. Antonio Filoteo de gli Omodei. *In Palermo*, 1611. *in*-4°.

Petit Ouvrage assez recherché, & dont on trouve difficilement des exemplaires.

5075 LA CARTAGINE Siciliana, overo, Origine della Citta di Caccabe, hoggi

Caccamo, da Agoſtino Inveges. *In Palermo*, 1661. *in-4°.*

5076 DICHIARAZIONE della Pianta delle antiche Siracuſe, e di alcune ſcelte Medaglie di eſſe, e de' Principi che quella poſſedettero, da Vincenzo Mirabella. *In Napoli*, 1613. *in-fol.*

Ouvrage très curieux & recherché, dont les exemplaires bien complets ſont devenus fort rares; ils avoient acquis dans le commerce un prix aſſez conſidérable avant la réimpreſſion qui en fut publiée à *Palerme* en 1717. Cette derniere renferme un nouveau Supplément concernant les Antiquités de Siracuſe, qui fut d'abord mis au jour à *Meſſine* en 1624, dans un *format in-4°.* & donné par GIACOMO BUONANNI; mais malgré cet avantage, elle n'eſt cependant pas auſſi recherchée que l'Originale, qui conſerve toujours la préférence. Il faut néanmoins convenir que cette nouvelle Edition a fait diminuer le trop grand prix où étoient montés dans le commerce les anciens exemplaires. Nous en donnerons ici une deſcription, parcequ'ils ſe trouvent, pour la plûpart, en aſſez mauvais ordre, & imparfaits.

Deſcription du Volume.

Il eſt partagé en deux Parties, dont la premiere contient

la deſcription des Antiquités, & la ſeconde des Diſſertations ſur les Médailles Syracuſaines.

La premiere Partie renferme, avec une Table des Matieres, 128 *pages* d'impreſſion, accompagnées de IX grandes planches de gravure en taille-douce; & le tout eſt précédé de quelques feuillets préliminaires, qui conſiſtent 1°. dans un frontiſpice gravé, 2°. deux autres feuillets pareillement gravés en taille-douce, & qui contiennent des plans d'édifices, dont les noms ne ſont point marqués; 3°. un autre feuillet de gravure ſur lequel on remarque l'élévation d'une partie d'architecture antique, ſans aucune autre déſignation; 4°. le Portrait de l'Auteur gravé en taille-douce, & une grande carte remplie des explications particulieres des IX planches dont nous avons parlé, & qui ſe trouvent répandues dans le corps du Texte.

La ſeconde Partie eſt de 126 pages, ſuivies d'un feuillet ſeul & ſéparé, qui contient uniquement la permiſſion donnée à l'Imprimeur, avec la ſouſcription & la date de l'année. Cette partie doit renfermer en outre trois grandes planches de gravures, qui à la ſuite des IX précédentes forment les X, XI & XII.

5077 LE ANTICHE Siracuſe di Vincenzo Mirabella, con l'aggiunte di Giacomo Buonanni, e Colonna Duca di Montalbano, con figure. *In Palermo*, 1717. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol*,

5078 LANTICHITA di Scili, anticamente chiamata, Caſmena, da Marciano Perello. *In Meſſina*, 1640. *in*-4°.

Petit Ouvrage aſſez recherché, & qu'on ne trouve pas communément.

§ 6. *Histoire du Grand Duché de Toscane & de Florence.*

5079 GUILL. POSTELLI Commentarius de Etruriæ Regionis, quæ prima in Orbe Europeo habitata est Originibus ac institutis. *Florentiæ*, 1551. *in*-4°.

Petit Ouvrage assez rare, & recherché principalement, parcequ'il a pour Auteur le fameux GUILL. POSTEL. Il contient 251 *pages* en y comprenant celles de l'*Intitulé* & de l'Epitre Dédicatoire adressée à COSME DE MEDICIS, Grand Duc de Toscane; & l'on trouve à la suite du Texte un *Index Rerum* de 4 feuillets séparés, qui terminent le Volume.

5080 THOMÆ DEMPSTERI A MURESK de Etruriâ regali Libri VII. nunc primùm editi curante Thomâ Coke. *Florentiæ*, 1723 & 1724. 2 *vol. in-fol.*

5081 JOANN. MICH. BRUTI Historiæ Florentinæ Libri VIII priores, desinentes ad obitum Laurentii de Medicis. *Lugduni*, 1562. *in*-4°.

Ouvrage assez curieux, dont les exemplaires sont devenus rares, parceque les Grands Ducs de Toscane en firent supprimer un grand nombre.

On rapporte même que l'Auteur fut contraint de quitter l'Italie, pour avoir parlé un peu trop librement de la Maison de MÉDICIS ; & qu'il ne put se résoudre ensuite à mettre la derniere main à ce Livre, qui n'a pas été achevé depuis.

5082 LA HISTORIA Fiorentina di Messer Francesco Poggio, tradotta di latino in lingua Fiorentina, da Jacopo Poggio suo Figliulo. *In Vinegia, Jacopo de Rossi*, 1476. *in-fol.*

Edition très belle, & recherchée des Curieux; c'est la premiere de ce Livre, & les exemplaires ne s'en trouvent pas communément. On lit à la fin du Volume la Souscription suivante :

Finito loctavo & ultimo libro della historia fiorentina di messer Poggio tradocta di lingua latina in lingua toscana da Jacopo suo figliuolo. impresso Auinegia per l'huomo di optimo ingegnio maestro Jacopo de rossi di natione gallo neli anni di cristo M. CCCC. LXXVI. a octo di marzo regniante loinclito principe messer andrea uendramino .. laus deo.

5083 LA HISTORIA Fiorentina di Messer Lionardo Aretino, tradotta di latino in lingua Toscana, da Donato Acciaioli. *In Vinegia, Jac. de Rossi*, 1476. *in-fol.*

On lit à la fin de cette Edition la Souscription que voici :

> FINE *delduodecimo & ultimo libro della historia del popolo fiorentino composta da messer Lionardo Aretino in latino : et tradocta ī lingua tosca da Donato Acciaioli a di xxvij dagosto: M. ccccLxxiii. impresso a vinegia perlo diligente huomo maestro Jacomo de Rossi di natione gallo : nellanno del M. ccccLxxvj a di xij de febraio : regnante lo inclyto principe messer Piero Mozenico.*
>
> LAUS IMMORTALI DEO.

Nous ferons observer que l'on rassemble ordinairement ces deux Historiens, & qu'on les trouve même quelquefois reliés ensemble dans le même Volume. On les a ensuite réimprimés dans le même *format in-folio* à FLORENCE, en 1492 ; mais cette derniere Edition est beaucoup moins recherchée que l'Originale que nous indiquons ; & l'on en trouve aussi beaucoup plus facilement des exemplaires.

5084 DISCORSI HISTORICI di Messer Vincenzo Borghini, cioë, del'Origine di Firenze, della Citta di Fiesole, della Toscana e sue Citta, de' Municipi e Colonie Romane ; delle Colonie Latine, delle Colonie Militari, della spianazione di Firenze da Attila, reedificatione

fication da Carlo Magno, e della sua liberta ricovratà da Ridolfo, Imperatore; della Chiesa e Vescovi Fiorentini. *In Firenze*, *Giunti*, 1584. 3 *parties en* 2 *vol. in*-4°.

Ouvrage très estimé & recherché quand les exemplaires sont bien complets, mais rarement les trouve-t'on tels; c'est pourquoi il est nécessaire d'y prendre garde & de s'assurer si les trois Parties y sont.

5085 ISTORIE Fiorentine, dopo la fondatione di Firenza insino all'anno 1574 da Sipione Ammirato, con l'aggiunta di Sipione Ammirato il Giovane. *In Firenze*, 1647. 3 *vol. in-fol.*

5086 STORIA Fiorentina di Messer Benedetto Varchi, nella quale si contengono principalmente le rivolutioni della Republica Fiorentina, e lo stabilimento del principato nella Casa de Medici, dopo l'anno 1527 al 1538, con la vita del'Autore scritta da Silvano Razzi. *In Colonia* (*Augustæ Vindel.*) 1721. *in-fol.*

5087 STORIE Fiorentine di Messer Bern.

Segni, d'all'anno 1527 al 1555, colla vita di Nicol. Capponi Gonfaloniere di Firenze, descritta dal medesimo Segni. *In Augusta*, 1723. *in-fol.*

Ces deux Historiens ne doivent pas être séparés, & il est bon de les rassembler, parcequ'ils sont pour ainsi dire un même corps d'Ouvrage. Il est assez difficile de les trouver dans le commerce, attendu que le Grand Duc de Toscane qui avoit fait acheter une grande partie de l'Edition, jugea à propos de faire supprimer les exemplaires, au moyen de quoi il en est très peu resté dans le public.

§ 7. *Histoire de Milan, & du Pays Milanois, Mantouë, le Montferrat, &c.*

5088 TRISTANI CALCHI Historiæ Mediolanensis Libri XX, ad annum 1313. *Mediolani*, 1626. *in-fol.*

5089 EJUSDEM CALCHI Residua, *nempè*, Historiæ Mediolanensis Libri XXI & XXII, ad annum 1322, & Nuptiæ Mediolanensium Ducum Joannis Galeacii & Lud. Mariæ, ac Blancæ Joann. Galeacii Sororis; editore Joanne Petro Puricello. *Mediolani*, 1644. *in-fol.*

5090 JOSEPHI RIPAMONTII Historiæ Mediolanenses ab anno 1314, quo Calchus desinit usque ad excessum Caroli V. *Mediolani*, 1648. 5 *vol. in-fol.*

Ces deux Ouvrages sont fort estimés pour ce qui regarde le fond de l'Histoire, mais comme on les recherche peu dans le commerce, les exemplaires n'y ont pas pu acquérir encore un grand prix.

5091 HISTORIA di Milano, da Messer Bernardino Corio, continente da l'origine di Milano, tutti li gesti, fatti, e detti preclari, e le cose memorande Milanesi, infino al tempo di esso Autore; con somma fede in Idioma italico composta, con il Repertorio publicato studio de Fratelli da Legnano. *In Milano, Alex. Minutiano*, 1503. *in-fol, formâ majori.*

On connoit depuis long-temps le mérite particulier de l'Edition Originale de cet Ouvrage, que nous indiquons ici; les exemplaires en sont fort rares, & cette rareté vient de la suppression qu'on dit en avoir été faite à la réquisition de quelques Princes Souverains, & de plusieurs Familles Nobles du Milanois, qui se plaignirent amérement de différens passages qui les regardoient. Ces passages furent dans toutes les Editions posté-

rieures ou totalement retranchés, ou changés de maniere qu'il n'étoit plus possible d'y retrouver le texte de l'Edition originale, ce qui a rendu celle-ci recommandable & fort précieuse, comme étant la seule qui soit entiere & exacte. Nous ferons cependant observer à son égard, que dans le petit nombre d'exemplaires qui nous en sont restés, il est très difficile d'en trouver qui soient bien complets & dans lesquels le premier cahier des piéces préliminaires ait été conservé; c'est pourquoi nous en donnerons ici une description qui nous a paru d'autant plus nécessaire, qu'elle donnera la maniere de bien connoître les exemplaires qui se présentent de temps en temps dans le commerce, & de distinguer ceux qui seront imparfaits.

Description du Volume.

On doit trouver au commencement du Volume 12 feuillets séparés, qui renferment différentes piéces préliminaires dont voici le détail: 1°. Un frontispice imprimé mi-parti en lettres gothiques & en lettres rondes, & renfermé dans un cartouche d'ornement gravé en bois, 2°. un Avis particulier des freres de LEGNANO ou LEGNANI, Libraires de Milan, adressé au Lecteur; 3°. un Répertoire ou Table des choses les plus mémorables contenues dans le courant du texte de l'Ouvrage; 4°. un autre Frontispice en abrégé, & qui ne contient que les mots suivans imprimés en lettres capitales: *Bernardini Corii viri clarissimi Mediolanensis Patria Historia S.* 5°. un Discours en forme d'Epitre adressée aux Lecteurs, par JOSEPH CUSANUS; 6°. Une figure emblé-

matique gravée en bois, & qui sert à représenter le symbole de la Vertu, accompagnée de ces mots, *Sola virtus æterna*; 7°. la Préface de BERN: CORIO; 8°. un Discours apologétique en faveur de l'Histoire, avec la défense; 9°. Une Estampe gravée en bois, & qui représente le Portrait de BERN. CORIO écrivant son Histoire; & enfin, un Discours particulier de ce même Auteur, qui sert d'*Epitome* à son Ouvrage.

Vient ensuite le corps du Texte, dont les feuillets ne sont point chiffrés, mais distingués par cahiers de signatures, dont les lettres se remarquent au bas des pages, & qu'il est aisé de collationner. Ces signatures sont partagées en trois suites d'alphabet, dont la premiere est figurée sous les lettres *a* & suiv. jusques & compris *&*, avec deux autres cahiers particuliers signaturés ɔ & ꝶ. La seconde suite est renfermée sous les lettres A *& suiv.* jusques & compris X; & la troisieme, sous les lettres doublées *aa* & suiv. jusques & compris *ff*, qui est la derniere. Nous ferons observer que le premier feuillet de la signature *aa* ne contient uniquement que le même portrait du CORIO, dont nous avons fait mention en annonçant les piéces préliminaires; & que la fin de l'Ouvrage est terminée par un *Errata* considérable, ensuite duquel on lit cette souscription: *Mediolani, apud Alexandrũ Minutianum M. D. III. idibus juliis. cum privilegio & gratia.*

Nous remarquerons encore que les exemplaires que l'on regarde comme incomplets, commencent tous par le septieme feuillet des piéces préliminaires que nous avons indiquées, c'est-à-dire, par le petit *intitulé* imprimé en lettres capitales, & conçu en ces termes: *Bernardini Corii viri clarissimi Mediolanensis patria historia S.*

Les 6. feuillets précédens forment une partie à part, & qui n'a été imprimée que quelques années après par les

soins des freres de LEGNANO. Cette Partie, qui renferme un Répertoire absolument nécessaire quand on veut faire usage de ce Livre & trouver facilement les endroits où sont rapportés les passages qui intéressent, a été supprimée presque sur le champ, de maniere qu'il ne s'en est échappé que très peu de copies; on croit communément que la suppression en a été obtenue par le crédit des familles qui avoient déja porté des plaintes contre ce Livre, & qui avoient un intérêt particulier à ne pas laisser subsister un Répertoire qui facilitât l'usage des exemplaires qui n'avoient pas pû être supprimés.

5092 JOANNIS SIMONETÆ Commentarii Rerum gestarum Francisci Sphortiæ Mediolanensium Ducis, ab anno 1424 ad annum usque 1466, cum Epistolâ præfatoriâ Francisci Puteolani, Poetæ Parmensis. *Mediolani, per Ant. Zarotum, anno* 1479. *in-fol.*

Ouvrage très curieux & intéressant dont les exemplaires sont devenus fort rares. Il a été réimprimé ensuite, pour la seconde fois, à *Milan* en 1486, dans le même format *in-folio*; mais cette seconde Edition est très inférieure à la précédente, & l'on en fait beaucoup moins de cas, ce qui nous dispense d'en faire mention; c'est pourquoi nous nous contenterons d'indiquer à l'article suivant la Traduction Italienne de ce Livre, qui a été faite par CHRISTOPHE LANDINO, & publiée pour la premiere fois à *Milan* en 1490. Cette Traduction

est encore assez recherchée des Curieux, & les exemplaires ne s'en trouvent pas facilement.

Description de l'Edition originale.

Ce Volume commence par une espece d'Epitre en forme de Préface adressée en ces termes : *Ad illustrissimum ac moderatissimum Principem Ludovicum Sphor. Vicecomitem Bari Ducem, Francisci Puteolani, Poetæ Parmensis oratio in Commentarios rerum ab Divo Francisco Sphortia gestarum.* On voit ensuite la Préface de Jean Simoneta, immédiatement suivie du Texte de l'Ouvrage, qui est divisé en XXXI Livres, & qui finit avec la Souscription que voici, imprimée en lettres capitales :

Iis commentariis ab primo Alphonsi in Italiam adventu; et ab quarto et vicesimo supra quadringentesimum et millesimum anno a natali christiano ad sextum et sexagesimum usque annum non divi Francisci Sphortiæ solum sed omnium Italicorum populorum regum et rerumpublicarum facta domi forisque continentur : tanta fide et religione litteris prodita ut nihil gratiæ atque adulationi datum esse constet, quæ eo certiora habenda sunt : quod qui scripsit rebus fere omnibus interfuit : ea nunc regnante Johanne Galeacio. VI. Mediolani duce auspiciis et jussu illustrissimi Lodovici Sphortiæ Antonius Zarotus impressit Mediolani decimo kalendas februarias.

Et l'on remarque au *versò* de cette Souscription une Epitre particuliere de François Philelphe, qui termine le Volume. Cette Epitre, qui renferme le jugement de ce Savant sur l'Ouvrage de Simoneta, est adressée à cet Historien, qui remplissoit alors la place de Sécretaire d'Etat auprès des Ducs de Milan ; & comme elle est datée de Milan, *le VIe jour des Ides du mois de Juin M. cccclxxviii.*

(1479), elle sert à fixer en même-temps la date de l'année dans laquelle cette Edition a pu être exécutée, puisqu'il n'en est fait mention dans aucun autre endroit du Livre.

5093 LA SFORTIADA di M. Giov. Simonetta, overo, la Historia delle cose facte dallo invictissimo Duca Francesco Sforza, scripta in latino da Giovanni Simonetta, & tradocta in lingua Fiorentina, da Christophoro Landino, Fiorentino. *In Milano, Ant. Zaroto*, 1490, *in-fol.*

Description du Volume.

On doit trouver au commencement 5 feuillets séparés, qui renferment une Epitre de FRANÇOIS PHILELPHE, adressée à JEAN SIMONETA, & datée de *Milan* 1479. Cette Epitre est suivie d'un Avant-Propos ou Discours préliminaire (du Traducteur) sur l'Ouvrage de SIMONETA, & accompagnée de la Préface que cet Historien avoit mis lui-même à la tête de ses Commentaires. Vient ensuite le corps du Texte, qui est terminé par une Souscription conçue en ces termes :

Questa Sfortiada traducta de sermone litterale in lingua firentina, la impressa Antonio Zarotto parmesano In Milano, nelli anni del signore M. CCCC. LXXXX. Finis.

5094 CREMONA Fidelissima Citta & nobilissima Colonia de Romani rappresentata in disegno col suo Contado, &

illuſtrata d'una breve Hiſtoria delle coſe piu notabili appartenenti ad eſſa, & de i Ritratti naturali de Duchi & Ducheſſe di Milano, e compendio delle lor vite, da Meſſer Antonio Campo, Pittore, Cavaliere Cremoneſe. *In Cremona, in caſa dell' Autore, per Hippolito Tromba & Hercoliano Bartoli, l'anno* 1585. *in-fol. fig.*

Edition fort rare, & l'Originale d'un Ouvrage très eſtimé & recherché des Curieux. Elle n'eſt pas moins recommandable par l'avantage qu'elle a d'être décorée de beaucoup de gravures en taille-douce, deſſinées & exécutées par AUGUSTIN CARRACHE. Nous en donnerons ici une deſcription, parceque dans le petit nombre d'exemplaires que l'on en trouve, il s'en rencontre aſſez ſouvent d'imparfaits.

Deſcription du Volume.

On apperçoit au commencement 4 feuillets ſéparés, qui renferment un *Intitulé* gravé en taille-douce, le Portrait de PHILIPPE II. Roi d'Eſpagne, accompagné de pluſieurs écuſſons d'armoiries; une Epitre Dédicatoire adreſſée au même Souverain, la repréſentation gravée en taille-douce de la Ville de Crémone, avec tous ſes attributs, ſous la figure d'une femme; un Diſcours adreſſé par ANTONIO CAMPO aux Magiſtrats & Seigneurs de Crémone, le Portrait du même ANT. CAMPO gravé en taille-douce, avec un Avis au Lecteur, & deux Sonnets particuliers en langue Ita-

lienne à la louange de cet Auteur. Vient ensuite le corps du Texte, qui, divisé en IV Livres, finit à la page 120. Nous ferons remarquer à ce sujet qu'entre les pages 88 & 89, on doit trouver une partie de plusieurs feuillets séparés, dont les signatures sont distinguées par des *étoiles*, & les pages chiffrées en petites lettres romaines, depuis *j* jusques & compris *lxxviij.* laquelle page doit être suivie d'une grande carte séparée, qui contient un plan particulier de la Ville de Crémone. On doit remarquer encore après la *page* 120, deux feuilles de gravure en taille-douce, dont la premiere, imprimée au *rectò* & au *versò*, contient le plan & profil de quelques piéces curieuses d'architecture; la seconde, au contraire, imprimée seulement au *rectò*, ne renferme qu'une Carte géographique du territoire de Crémone. Ces deux planches doivent être suivies de deux feuillets imprimés, dont l'un contient une Table des Villes & des Châteaux du Comté de Crémone, & l'autre un *Errata*; & le Volume est enfin terminé par une Table des Matieres imprimée en lettres italiques, qui renferme 12 feuillets au *versò* du dernier desquels on lit la Souscription suivante:

In Cremona in casa dell'Auttore. per Hippolito Tromba & Hercoliano Bartoli. M. D. LXXXV. con licenza de' SS. superiori.

5095 LA MEDESIMA Historia di Cremona di Antonio Campo, con figure in rame. *In Milano, Giov. Batt. Bidelli*, 1645. *in*-4°.

Quoique cette Edition soit fort inférieure à la précédente, elle a néanmoins conservé quelque valeur dans le commerce. On y trouve pareillement les mêmes portraits gravés par AUGUSTIN

CARRACHE; mais les épreuves n'en sont plus assez belles pour satisfaire les connoisseurs.

5096 ISTORIA dell'Antichita, nobilta, e delle cose notabili della Citta di Pavia, da Messer Stefano Breventano. *In Pavia*, 1570. *in*-4°.

Petit Ouvrage curieux & assez recherché, dont les exemplaires ne sont pas communs.

5097 BAPTISTÆ SACCHI, Cremonensis, ex vico *Platinâ*, vulgò appellati PLATINÆ, Historia inclytæ Urbis Mantüæ, & serenissimæ familiæ Gonzagæ, in Libros VI divisa, & à Petro Lambecio primùm edita, cum annotationibus. *Vindobonæ*, 1675. *in*-4°.

Ouvrage fort estimé parmi les Savans, & qui fut supprimé peu de temps après avoir été mis au jour, à cause de plusieurs traits historiques que l'Auteur y avoit insérés contre la Maison de GONZAGUE. Les exemplaires en étoient alors devenus si rares, que plusieurs Ecrivains célebres ont cru que ce Livre n'avoit jamais été imprimé; mais cette grande rareté est beaucoup diminuée depuis plusieurs années, & l'on en voit passer de temps en temps dans le commerce à un prix qui n'est pas absolument considérable.

5098 CRONICA di Mantoa, di Messer

Mario Equicola di Alveto. *In Mantoua, l'anno* 1521. *in*-4°.

Edition Originale, & la seule que l'on recherche. On fait peu de cas de toutes les autres qui ont été imprimées postérieurement.

5099 Annali di Mantoua insino all' anno 1637, da Scipione Agnello Maffei, Vescovo di Casale. *In Tortona*, 1675. *in-fol.*

§ 8. *Histoire des Duchés de Parme & de Plaisance, Modène, Reggio, &c.*

5100 Historia della Citta di Parma, da M. Bonaventura Angeli. *In Parma*, 1591. *in*-4°.

Ouvrage rare à trouver complet, *c'est-à dire*, sans cartons. Il faut, pour s'assurer de l'exemplaire, prendre garde si les pages 527 & 530 ne sont point réimprimées, ce que l'on apperçoit facilement au changement de caractéres. Les cartons y ont été mis, pour supprimer plusieurs passages qui regardoient Pierre Louis Farnese.

5101 Historia di Piacenza & altre Città d'Italia sin' all'anno 1435, da Pietro Maria Campi. *In Piacenza*, 1651 & 1662. 3 *vol. in-fol.*

5102 ISTORIA del Dominio temporale della ſede Apoſtolica nel Ducato di Parma e Piacenza, con appendice. *In Roma*, 1720. *in-fol.*

5103 HISTORIA dell'antichiſſima Citta di Modona, da M. Lodoico Vedriani. *In Modona*, 1666 & 1667. 2 *vol. in*-4°.

§ 9. *Hiſtoire de Genes, Corſe, & Lucques*

5104 ANNALI Caſtigatiſſimi della eccelſa e illuſtriſſima Republica di Genoa, da Agoſtino Giuſtiniano, Veſcovo di Nebio, accuratamente raccolti. *In Genoa*, 1537. *in-fol.*

Ouvrage eſtimé, & dont les exemplaires ne ſe trouvent pas communément. Il eſt encore regardé juſqu'à préſent comme le meilleur Recueil qui ait été publié ſur l'Hiſtoire de Gènes.

5105 UBERTI FOLIETÆ, Patritii Genuenſis, Hiſtoriæ Genuenſium Libri XII, ab origine gentis ad annum 1528. *Genuæ*, 1585. *in-fol.*

5106 JACOBI BONFADII Annales Genuenſium ab anno 1528, ubi deſinit Folieta, ad annum 1550. *Papiæ*, 1586. *in*-4°.

5107 RISTRETTO delle Iſtorie Genoveſi, di M. Paolo Interiano. *In Lucca*, 1551. *in*-4°.

Petit Ouvrage magnifiquement imprimé, & recherché principalement à cauſe de la beauté de ſon exécution.

5108 ANNALI della Republica di Genova del Secolo XVI. *In Genova*, 1708. *in-fol.*

5109 ISTORIA di Corſica inſino al anno 1594, racolta da diverſi Autori, & ampliata da Antonio Pietro Filippini. *In Turnone*, 1594. *in*-4°.

5110 GLI STATUTI della Citta di Lucca, tradotti da Tobia Sirti, Luccheſe. *In Lucca*, 1539. *in-fol.*

§ 10. *Hiſtoire de Savoye, Piémont, Sardaigne, Malte & autres Principautés adjacentes à l'Italie.*

5111 LE GRAND THÉATRE de Piémont & de Savoye, où ſont repréſentés en figures en taille-douce, les Palais & autres ſuperbes édifices de ces Provinces,

avec des dissertations historiques. *La Haye*, 1700. 2 *vol. grand in-fol.*

5112 La Historia di Torino, del Conte Emanuel Tesauro. *In Torino*, 1679. 2 *vol. in-fol.*

5113 Salvatoris Vitalis Annales Sardiniæ. *Florentiæ*, 1639. *in-fol.*

5114 Historia di Corfu, da Messer Andrea Marmora. *In Venetia*, 1672. *in-4°.*

5115 Malta illustrata, overo, della descrizzione di Malta, Isola del Mare Siciliano, con le sue antichita ed altre notizie Libri IV, con figure; da Giov. Francesco Abela. *In Malta*, 1647. *in-fol.*

Ouvrage curieux & intéressant, dont les exemplaires se trouvent assez difficilement.

II.

Histoire de France.

§ 1. *Topographie, ou Description générale de la France.*

5116 Hadriani Valesii Notitia Galliarum ordine litterarum digesta, in

quâ ſitus, gentes, oppida, portus, caſtella, vici, montes, ſylvæ, maria, &c. Galliæ illuſtrantur; locorum antiquitates, varia eorum nomina, vetera ac nova Epiſcoporum ac Monaſteriorum origines, aliaque ad hiſtoriam Francicam pertinentia notantur & explicantur. *Pariſiis*, 1675. *in-fol.*

Ouvrage fort eſtimé, & rempli de recherches très curieuſes & néceſſaires pour avoir une connoiſſance exacte de l'état de la France ſous le regne des deux premieres races.

5117 JOANNIS GRANGIERII Diſſertatio de loco ubi victus olim fuit Attila in Gallis. *Pariſiis*, 1641. *in*-8°.

Petite Diſſertation curieuſe, dont les exemplaires ne ſe trouvent pas communément

5118 DESCRIPTION Hiſtorique & géographique de la France ancienne & moderne, enrichie de Cartes Géographiques; par Louis Dufour de Longuerüe. *Paris*, *Pralard*, 1719. *in-fol.*

L'impreſſion de cet Ouvrage a eſſuyé des contradictions qui ont occaſionné différens cartons. Il s'en eſt échappé cependant quelques exemplaires dans leſquels on a conſervé les feuilles originales, qui

qui pour lors se trouvent à la fin du Volume. Il est à propos d'y faire attention, & d'examiner en même temps si dans l'exemplaire que l'on se propose d'acquérir, les feuilles du frontispice & de l'Epitre Dédicatoire n'ont point été supprimées.

5119 DESCRIPTION Historique & géographique de la France, par Piganiol de la Force. *Paris*, 1752. 15 *vol. in*-12.

5120 DICTIONNAIRE Universel de la France, ancienne & moderne. *Paris*, 1726. 3 *vol. in-fol.*

On a reconnu beaucoup de fautes dans ce Dictionnaire, occasionnées par l'infidélité & le peu d'exactitude des Mémoires sur lesquels l'Auteur a écrit ; il y a tout lieu d'espérer que M. l'*Abbé* EXPILLY, qui travaille depuis plusieurs années à ce même Dictionnaire dont il à déja paru quelques Volumes annoncés avec éloges, remplacera avantageusement le vuide que nous avons sur cette partie, dans la Littérature.

5121 DESCRIPTION historique des Rivieres de France, par Louis Coulon. *Paris*, 1644. 2 *vol*, *in*-8°.

On fait encore assez de cas de cet Ouvrage, quoiqu'il soit un peu ancien ; & l'on n'en trouve

pas bien communément des exemplaires. Ils sont même ordinairement assez mal conditionnés. L'Edition que nous indiquons est jusqu'à présent la seule qui en ait été faite.

§ 2. *Préliminaires de l'Histoire de France, comprenant l'Histoire Ancienne des Gaules, & la Notice générale du Royaume de France, avec les Traités préparatoires à son intelligence.*

5122 RECHERCHES sur l'Antiquité de la Nation & de la Langue des Celtes, autrement appellés Gaulois, par Dom Paul Pézron. *Paris*, 1703. (*ou* 1704) *in*-12.

Petit Traité fort curieux, dont les exemplaires ne sont pas communs.

5123 HISTOIRE des Celtes, & particulierement des Gaulois & des Germains, depuis les tems fabuleux jusqu'à la prise de Rome par les Gaulois, par Simon Pelloutier. *La Haye*, 1740. *in*-12.

5124 JOANNIS ANT. CASTILLIONEI Gallorum Insubrum Antiquæ sedes. *Mediolani*, 1541. *in*-4°.

Ouvrage peu considérable, mais singulier & intéressant. Les exemplaires en sont assez rares.

[redacted]

5125 LES ILLUSTRATIONS de Gaule, & singularités de Troyes, par Jehan le Maire, de Belges, avec plusieurs autres petits Œuvres du même Auteur, le tout restitué & mis en lumiére par Ant. du Moulin. *Lyon*, *de Tournes*, 1549. *in-fol.*

L'Edition que nous indiquons ici de ce Livre singulier, est la plus ample & la plus recherchée. Il en a paru plusieurs fois dans les Inventaires un exemplaire *imprimé sur vélin*, mais nous ignorons dans quel Cabinet cet exemplaire précieux peut exister actuellement.

5126 LA RELIGION des Gaulois, tirée des plus pures sources de l'antiquité, par D. Jacques Martin, avec figures. *Paris*, 1727. 2 *vol. in-4°.*

5127 HISTOIRE des Gaules & des conquêtes des Gaulois, depuis leur origine jusqu'à la fondation de la Monarchie Françoise, par le même D. Jacques Martin, & continuée par D. Jean François de Brézillac. *Paris*, 1754. 2 *vol. in-4°.*

5128 HISTOIRE Critique de l'établissement de la Monarchie Françoise dans

les Gaules, par J. Bapt. du Bos. *Paris*, 1742. 2 *vol. in*-4°.

5129 Les Raisons de la Monarchie, & quels moyens ſont néceſſaires pour y parvenir; là où ſont comprins en brief les Priviléges & Droits, tant divins, céleſtes que humains de la Gent gallique, & des Princes par icelle éluz & approuvés, par Guillaume Poſtel, avec un Catalogue des Ouvrages d'icelluy. *Paris*, 1551. *petit in*-8°.

La totalité de ce petit Volume eſt de 48 pages ſeulement, y compris dans ce nombre le feuillet de l'*Intitulé*. Les deux dernieres contiennent un Catalogue particulier de quelques Ouvrages de Postel, & ce Catalogue eſt terminé par la Souſcription ſuivante. *Imprimé à Paris le quinzieme jour de May mil cinq cent cinquante & ung.*

5130 La Loi Salique, Livret de la premiere humaine vérité, là où ſont en brief les Origines & autorités de la Loy Gallique, nommée communément Salique, pour montrer à quel point faul-dra néceſſairement en la Gallique République venir, & que de la dicte République ſortira ung Monarque tempo-

rel; par Guillaume Poſtel. *Paris*, 1552. *in*-16.

Petit Traité de 47 feuillets ſeulement, dont les pages ne ſont point chiffrées; il eſt cependant facile de le collationner à la faveur des Lettres de ſignatures, qui diſtinguent & partagent les cahiers, depuis la lettre A, juſques & compris la lettre F. Chaque ſignature contient huit feuillets, à l'exception de la derniere qui n'en a que ſept. Le corps du Texte ne commence qu'au troïſieme feuillet de la ſignature A. les deux premiers renfermant le titre du Livre, une petite Piéce de Vers adreſſée par MARTIN MESNARD au Lecteur, & une Epitre Dédicatoire de G. POSTEL, adreſſée à HENRY II. Roi de France.

5131 HISTOIRE Mémorable des Expéditions faites par les Gaulois ou François depuis le Déluge, tant en France qu'en Aſie, & autres parties du monde, le tout en brief & epitome, pour monſtrer avec quels moyens l'Empire des Infideles peut & doit par eux eſtre deffait: Plus, l'Apologie de la Gaule contre les malévoles Eſcripvains, & les très anciens droits du Peuple Gallique, & de ſes Princes, par Guillaume Poſtel. *Paris*, *Nivelle*, 1552. *in*-16.

D iij

Ce dernier Traité de Postel n'est pas moins singulier que les deux précédens, mais il est un peu moins rare. Il est divisé en deux parties, dont la premiere qui renferme *l'Histoire des Expéditions des François*, finit au 55e *feuillet*, lequel est suivi d'un autre *feuillet* séparé, en blanc, qui entre en nombre pour le 56e. La seconde Partie est intitulée, *Apologie contre les Détracteurs de la Gaule.* &c. elle commence au *feuillet* 57. & avec une protestation particuliere de l'Auteur, dont elle est acompagnée, elle finit au *recto* du 95e *feuillet*. Il est nécessaire de vérifier avec soin les exemplaires de ce petit Ouvrage de Postel quand on veut l'acquérir, parceque la seconde Partie y manque quelquefois, ce qui diminue beaucoup le mérite, & la valeur de ce Traité.

5132 Les Monumens de la Monarchie Françoise, que l'injure des temps à épargnés, représentés en figures, & expliqués par Dom Bernard de Montfaucon, Religieux Bénédictin. *Paris*, 1729 *& ann. suiv.* 5 *vol. in-fol.*

5133 Les Œuvres de Claude Fauchet, contenant principalement ses Antiquités Gauloises, & l'Histoire de l'Origine des Dignités & Magistrats de France, &c. *Paris*, 1610. *in-4°.*

5134 Les Œuvres d'Eſtienne & de Nicolas Paſquier, contenant principalement leurs recherches ſur la France. *Amſterdam*, (*Trévoux*) 1723. 2 *vol. in-fol.*

5135 Etat de la France, Ouvrage dans lequel on voit tout ce qui regarde le Gouvernement Eccléſiaſtique, Politique, Civil & Militaire de ce Royaume, par le Comte de Boulainvilliers *Londres*, 1737. 3 *vol. in-fol.*

§ 3. *Hiſtoire générale de France.*

5136 Ægidii Lacarri Hiſtoria Chriſtiana Galliarum ſub Præfectis prætorio. *Claromonti*, 1675. *in-4°.*

5137 Ejusdem Lacarry Epitome Hiſtoriæ Regum Franciæ, ex Dionyſio Petavio excerpta; & Chronologia Regum Franciæ. *Claromonti*, 1672. *in-4°.*

5138 Ejusdem Lacarry Hiſtoria Coloniarum à Gallis in exteras Nationes miſſarum; tùm exterarum Nationum Coloniæ in Galliis deductæ. *Item*, diſputatio de Regibus Franciæ, primæ

familiæ, deque Lege Salicâ. *Claromonti*, 1677. *in*-4°.

Ces trois Ouvrages du Pere LACARRY, Jéſuite, ſont aſſez eſtimés, & on ne les trouve pas communément raſſemblés.

5139 HISTORIÆ Francorum Scriptores Coætanei ab ipſius gentis origine ad Philippi IV tempora, ſeu ad annum 1286; quorum plurimi nùnc primùm ex variis Codicibus MSS. in lucem prodeunt, alii verò auctiores & emendatiores; cum Epiſtolis Regum, Pontificum, &c. aliiſque veteribus monumentis; operâ & ſtudio Andreæ du Cheſne; & (poſt patrem) Franciſci du Cheſne, Andreæ filii. *Pariſiis*, *Cramoiſy*, 1636 *& ann. ſeqq.* 5 *vol. in-fol.*

Cette Collection, qui a été de tout temps parfaitement bien reçue du Public, devoit contenir 24 *Volumes*; mais après la mort de MM. DU CHESNE, elle eſt reſtée imparfaite & n'a pas été continuée. Les exemplaires en étoient déjà devenus très rares au commencement de ce ſiécle, de ſorte que le prix en étoit accru conſidérablement dans le commerce; mais le nouveau Recueil de ces Hiſtoriens auquel les Bénédictins travaillent depuis pluſieurs années, a fort diminué

le prix de celui que nous indiquons. La nouvelle Collection doit fournir un jour 30 *Volumes in-fol.* dont il y en a déjà XI de publiés ; nous n'en ferons point ici l'éloge, nous ne ferions que répéter tout ce qu'en on dit les Journaux Littéraires qui en ont parlé. Elle a été miſe au jour ſous l'*Intitulé* du *Numéro* ſuivant :

5140 RECUEIL des Hiſtoriens des Gaules & de la France, (les plus anciens & les contemporains donnés dans leur langue Originale) contenant tout ce qui a été fait par les Gaulois, & qui s'eſt paſſé dans les Gaules avant l'arrivée des François, & pluſieurs autres choſes qui regardent les François depuis leur Origine juſqu'à Clovis ; le tout accompagné de Préfaces, de Sommaires, de Notes & de Tables, par le R. P. Dom Martin Bouquet, & autres Religieux Bénédictins. *Paris*, 1738 *& ann. ſuiv.* 11 *vol. in-fol.*

5141 HISTORIÆ Normannorum Scriptores antiqui ; res ab illis per Galliam, Angliam, Apuliam, Capuæ principatum, Siciliam, & Orientem geſtas explicantes, ab anno Chriſti 838 ad an-

num 1220 : insertæ sunt Monasteriorum fundationes variæ, Series Episcoporum ac Abbatum, Genealogiæ Regum, Ducum, Comitum & Nobilium, plurima denique alia vetera, tàm ad profanam quàm ad sacram illorum temporum Historiam pertinentia, ex MSS. Codd. omnia ferè nùnc primùm edita studio Andreæ du Chesne. *Lutetiæ Parisiorum*, 1619. *in-fol.*

On croit communément que cette Collection, qui est également utile pour l'Histoire de France & pour l'Histoire d'Angleterre, devoit avoir trois Volumes, mais celui que nous indiquons est le seul qui ait été publié, son Auteur l'ayant abandonné pour s'appliquer entierement au Recueil des Historiens de France, dont nous venons de parler.

Nous ferons observer cependant que ce Recueil des Historiens Normands a beaucoup mieux conservé sa valeur dans le commerce, parcequ'il n'est point encore question de le réimprimer. Les exemplaires en deviennent même plus rares de jour en jour, ce qui augmente leur prix, sur-tout quand ils sont en GRAND PAPIER, *format* dans lequel il est très difficile de les trouver.

5142 HADRIANI VALESII Rerum Fran-

cicarum Tomi tres, à primordiis Gentis anno Christi 254, ad Childerici destitutionem anno 752; accedit ejusdem Authoris disceptatio de Basilicis quas primi Francorum Reges condiderunt; an ab origine Monachos habuerint? *Parisiis*, *Cramoisy*, 1646 & *ann. seqq.* 3 *vol. in-fol.*

On fait encore assez de cas de cet Ouvrage, où l'on trouve beaucoup de dissertations savantes, qui font regretter que l'Auteur n'ait pas poussé plus loin son travail.

5143 PAULI ÆMYLII de Rebus gestis Francorum Libri X, cum Chronico Joannis Tilii ad annum 1539. *Parisiis*, *Vascosan*, 1539. *in-fol.*

L'Edition que nous indiquons de cet Ouvrage, est recherchée à cause de la beauté de son exécution, qui la fait préférer à celles qui ont été imprimées postérieurement, quoique ces dernieres soient plus amples.

5144 S. GREGORII Turonensis Opera omnia, inter quæ maximam partem obtinet Historia Francorum à mundi principio, ad Childebertum, anno 1591; cum Fredegarii Scholastici Epitome ac Chronico, & suis continua-

toribus ac aliis antiquis Monumentis; ex editione & cum notis Theodorici Ruinart, Monachi Benedictini. *Parisiis*, 1699. *in-fol.*

Nous renvoyons au sujet de cet Article à ce que nous en avons dit dans le *premier Volume* de notre BIBLIOGRAPHIE, *Numéro* 346, lorsqu'il a été question de l'indiquer dans la classe des *Peres de l'Eglise*.

5145 LES ANTIQUITÉS de la Gaule Belgicque, Royaulme de France, Austrasie & Lorraine, avec l'Origine des Duchés & Comtés de Brabant, Flandres, Lorraine & aultres principaultés, &c. depuis Jules César jusqu'à Henri II, Roy de France, en 1547; par Richard de Wassebourg. *Paris*, 1549. *in-fol.*

Cet Ouvrage est encore assez considéré, malgré les Fables dont il est rempli, parcequ'il renferme beaucoup de particularités qu'on ne trouve point ailleurs.

5146 LES GRANDS CHRONIQUES de France, depuis les Troyens jusqu'à la mort du Roi Charles VII. *Paris*, *Pasquier Bonhomme*, 1476. 3 *vol. in-fol.*

Edition très rare, & fort recherchée par les Curieux. C'est la premiere qui ait été publiée de

gnes de mémoire, depuis Pharamond, premier Roi des François, jusqu'en 1517. *Paris*, 1522. *in-fol. Exemplaire imprimé sur vélin, avec miniatures.*

L'Exemplaire de ce Livre que nous indiquons, existe à *Paris* dans le Cabinet de M. GAIGNAT.

5151 RECUEIL Général des Rois & des Affaires de France jusqu'à Louis XIII, par Jean du Tillet, Evesque de Meaux. *Paris*, 1618. *in-4°.*

On recherche principalement cet Ouvrage, par rapport aux Mémoires qu'il renferme sur les libertés de l'Eglise Gallicane ; & l'Edition que nous en indiquons est la plus complette.

5152 HISTOIRE de France depuis Pharamond jusqu'à la paix de Vervins sous Henry IV, en 1598, avec un abrégé de la vie des Reynes, les Portraits des Rois, Reynes & Dauphins, leurs médailles & leurs explications, par François Eudes de Mézerai. *Paris Guillemot*, 1643, 1646 & 1651. 3 *vol. in-fol.*

On connoit assez le mérite de cette Edition Originale de l'Histoire de France, donnée par MEZERAI, & ce qui la rend précieuse aux yeux

des Curieux; c'eſt pourquoi ſans répéter ici les éloges qu'on lui a donnés de tout temps, nous obſerverons ſimplement qu'il eſt néceſſaire de vérifier l'exemplaire que l'on ſe propoſe d'acquérir pour être certain qu'il renferme tous les cartons ſéparés qui font partie de ce Livre, & qui manquent dans la plûpart de ceux que l'on rencontre; en voici le détail :

Dans le Tome I, le frontiſpice gravé, le Portrait de Louis XIII à cheval, un feuillet au *rectò* duquel ſe trouvent des Vers en ſtyle lapidaire, & au *versò* le Portrait de la Reine aſſiſe avec ſes deux enfans; une Epitre Dédicatoire adreſſée à la Reine, avec la copie du Privilége obtenu pour l'impreſſion de cet Ouvrage; la Préface, *ſignature a* iij; Page 161, la ſignature P. ayant au revers un Portrait de Charlemagne, & à la ſuite un autre feuillet ſans ſignature, qui contient un autre Portrait de Charlemagne, au bas duquel & au revers eſt un Diſcours imprimé en lettres italiques, avec la réclame, *Charlemagne*. Le feuillet de la ſignature NN iij doit être double.

Tome II, *page* 1, la ſignature *a* iij, avec un feuillet qui la ſuit; *Page* 3, la ſignature A ij.

Tome III, *Page* 683, les Médailles de la Reyne Louise, avec au *versò* le Médaillon d'Henry IV. gravée en taille douce; ſignature RRrr. ij.

Nous ferons encore obſerver que les Curieux recherchent avec empreſſement les exemplaires

en

le *Grand Papier* de cette premiere Edition ; mais comme ils sont *très rares*, la valeur en est considérablement augmentée depuis plusieurs années.

5153 LA MÊME Histoire de France, donnée par Mézeray, seconde Edition, revue, corrigée & augmentée par l'Auteur même. *Paris*, *Thierry*, 1685. 3 *vol. in-fol.*

Quoique cette Edition soit beaucoup moins recherchée que la précédente, parcequ'on en a retranché tous les traits hardis que MÉZERAI avoit cru devoir se permettre dans la premiere, il est cependant nécessaire de se la procurer, à cause des augmentations considérables qu'elle renferme. On y trouve entr'autres un *Traité particulier de l'Origine des François, & de l'état & conduite des Eglises dans les Gaules, jusqu'au regne de* CLOVIS : de *nouvelles Remarques concernant l'Histoire de la premiere Race, des changemens dans la Chronologie*, & beaucoup d'autres additions semées dans le courant du texte, qui finit à la mort de HENRY IV. Les exemplaires, jusqu'à présent, n'ont pas encore acquis un grand prix dans le commerce, attendu qu'on les y trouve assez communément, même en *Grand Papier*.

5154 ABRÉGÉ Chronologique de l'Histoire de France, depuis Pharamond jusqu'à la paix de Vervins, avec les

portraits des Rois, par le même François Eudes de Mézerai. *Paris, Billaine* ou *Thom. Jolly*, 1668. 3 *vol. in*-4°.

Il eſt encore néceſſaire de raſſembler dans un Cabinet bien choiſi l'Edition *Originale* de cet abrégé de la grande Hiſtoire de MÉZERAI, dont nous venons de faire mention; elle eſt recommandable par beaucoup de paſſages que l'on y trouve, & qui ſont retranchés dans les autres; & notamment dans celle qui fut publiée de nouveau à *Paris* en 1690, dans le même *format*. Nous obſerverons cependant que malgré les avantages qui la diſtinguent, & qui naturellement devroient, dans ſon genre, la rendre auſſi précieuſe pour ainſi dire aux yeux des Curieux, que l'eſt dans le ſien la premiere Edition de la grande Hiſtoire, nous avons néanmoins apperçu qu'elle étoit au contraire tombée depuis pluſieurs années dans le diſcrédit; mais il eſt à croire qu'on lui rendra peut-être un jour l'eſtime qu'on lui avoit autrefois accordée, & qu'elle mérite encore.

5155 LE MÊME Abrégé de l'Hiſtoire de France, par Mézeray, précédée de l'Hiſtoire des François avant le regne de Clovis, &c. *Amſterdam, Wolfgang*, 1673 *& ann. ſuiv.* 7 *vol. in*-12.

De toutes les Editions de cet Abrégé, publiées

en *Hollande*, celle que nous indiquons ici est la plus recherchée, parcequ'elle est mieux exécutée que les autres. Le corps de l'Ouvrage est divisé en *six Tomes*, qui doivent être précédés d'un Volume séparé que l'on regarde comme une Introduction à cette Histoire; & ce Volume est communément appellé *l'Avant Clovis*, parcequ'il ne renferme que l'Histoire des François avant le regne de ce Prince. Ce Tome est celui que l'on trouve le moins communément.

On a publié depuis, différentes éditions de cet abrégé, que l'on a fort augmenté, & auquel on a joint une assez mauvaise suite donnée par Henry Philippe de Limiers, qui contient l'Histoire des regnes de Louis XIII & de Louis XIV; mais comme toutes les réimpressions qu'on en a faites n'ont rien de bien particulier qui puisse donner quelque préférence aux unes sur les autres, on s'en tient ordinairement à la derniere qui a été mise au jour; c'est pourquoi nous n'en indiquerons ici aucune.

5156 Histoire de France depuis l'établissement de la Monarchie Françoise dans les Gaules jusqu'à la mort de Henry IV. par le Pere Gabriel Daniel; avec des notes & des dissertations particulieres, & le Journal du regne de Louis XIV, par le Pere Henry Griffet. *Paris*, 1755. 17 *vol. in*-4°.

5157 COMPARAISON des deux Hiſtoires de France de Mézerai & du Pere Daniel, par Daniel Lombart. *Amſterdam*, 1723. *in*-4°.

Petit Ouvrage aſſez curieux, & recherché par rapport aux éclairciſſemens qu'il renferme au ſujet des deux Auteurs qui ont travaillé ſur le même objet. On en trouve peu communément des exemplaires.

5158 HISTOIRE de France en abrégé, composée ſous les yeux de M. de Harlay, par Claude Châlons. *Paris*, 1720. 3 *vol. in*-12.

5159 ABRÉGÉ de l'Hiſtoire de France, par M. Jacq. Bénigne Boſſuet. *Paris*, 1747. 4 *vol. in*-12.

5160 ABRÉGÉ de l'Hiſtoire de France, depuis l'établiſſement de la Monarchie, par MM. l'Abbé Velly, de Villaret, & autres. *Paris*, 1755 *& ann. ſuiv.* 18 *vol. in*-12.

5161 NOUVEL Abrégé Chronologique de l'Hiſtoire de France, par M. le Préſident Hénault avec le ſupplément. *Paris*, 1752 *&* 1756. *in*-4°.

On connoit trop le mérite de cet Ouvrage; c'eſt

pourquoi nous ne répéterons point ici les éloges qui lui ont été si justement accordés.

§4. *Histoire générale de France sous des Regnes particuliers, écrite par des Auteurs contemporains ou autres.*

5162 LES GRANDS CHRONIQUES de France, d'Angleterre & autres lieux, depuis l'an 1326 jusqu'en 1400, par Messire Jehan Froissart, & continuée jusqu'en 1498 par un Auteur anonyme. *Paris*, *Vérard*, *sans indication d'année*. 4 *vol. in-fol. gothique.*

Toutes les Editions gothiques de cet Historien ont été pendant un très long-temps peu ou point estimées, parcequ'on imaginoit que celle qui a été donnée par DENYS SAUVAGE à *Lyon* en 1559, étoit correcte & entiere; mais depuis qu'on a reconnu le contraire, on les a recherchées davantage, & il est assez difficile d'en trouver actuellement un exemplaire bien conditionné. Celle que nous indiquons, & qui en est l'originale, est la plus estimée des Curieux. Il en existe un magnifique exemplaire *imprimé sur vélin*, à *Paris*, dans le Cabinet de M. GAIGNAT, & cet exemplaire est d'autant plus précieux, qu'il est très bien conservé, & décoré de figures peintes en or & en couleurs.

5163 LES MÊMES Chroniques de Jehan Froiſſart, revues & corrigées par Denys Sauvage. *Lyon, de Tournes*, 1559 *& années ſuiv. 4 tomes en 2 vol. in-fol.*

Quoique cette Edition ne ſoit plus auſſi eſtimée qu'autrefois, parcequ'elle eſt mieux connue, elle a néanmoins conſervé quelque crédit dans le public, à cauſe de la beauté de ſon exécution.

5164 LES CHRONIQUES de France, par Enguerrand de Monſtrelet, depuis l'an 1400, ou finit Froiſſart, juſqu'à l'an 1467, avec les Chroniques de Louis XI & de Charles VIII, additionnées juſqu'en 1498. *Paris, Vérard, ſans date*, 3 *vol. in-fol. gotiq.*

L'Edition Originale de cet Hiſtorien que nous indiquons ici eſt aſſez rare & recherchée, parcequ'elle eſt la plus belle de toutes celles qui ont été imprimées en *lettres gothiques*. On préfere actuellement ces impreſſions *gothiques* aux Editions qui ont été exécutées en lettres rondes, parcequ'on croit communément qu'elles ſont plus exactes, & qu'elles n'ont point été altérées.

5165 LES MÊMES Chroniques de France, par Enguerrand de Monſtrelet. *Paris*, 1572. 3 *vol. in-fol.*

Parmi les Editions de ces Chroniques imprimées en lettres rondes, on a de tout temps ac-

cordé le premier rang à celle que nous indiquons. On fait peu de cas des autres, qui sont regardées comme peu correctes, & qui ont encore le désavantage d'être moins bien exécutées.

5166 MÉMOIRES de Philippe de Commines, Seigneur d'Argenton, contenant les principaux faits & gestes de Louis XI & de Charles VIII, depuis l'an 1464, jusqu'en 1498, revus & corrigés par Denys Sauvage. *Leyde, Elzévier*, 1648. *in*-12.

Petite Edition très jolie, & recherchée à cause de la beauté de son exécution.

5167 LES MÊMES Mémoires de Commines, avec les Observations de Denys Godefroy. *Paris, Impr. Royale*, 1649. *in-fol.*

On faisoit autrefois beaucoup de cas de cette Edition ; mais comme celles qui ont été données depuis, ont été fort augmentées, elle n'a plus rien de recommandable que la beauté de l'impression.

5168 LES MÊMES Mémoires de Commines, revus de nouveau, & mis au jour avec des notes & des preuves, par M. l'Abbé Lenglet du Fresnoy. *Paris*, 1747. 4 *vol. in*-4°.

L'Auteur de cette derniere Edition l'avoit dédiée à feu M. le MARECHAL DE SAXE, mais on ne jugea pas à propos de laisser subsister la dédicace, & on la supprima. Il en est cependant resté quelques exemplaires, dans lesquels elle a été conservée; mais on les trouve très difficilement.

5169 HISTORIA delle Guerre civili di Francia sotto Francesco II, Carlo IX, Henrico III & Henrico IV, dopo l'anno 1559 al 1598, da Henrico Caterino Davila. *In Parigi, nella Stamperia Reale, 1644. 2 vol. in-fol. Carta Maggiore.*

De toutes les Editions qui ont paru jusqu'à présent de cet Historien, celle que nous indiquons a été de tout temps, & est encore, la plus estimée; les exemplaires en sont devenus rares, & le prix en varie dans le commerce selon qu'ils sont plus ou moins bien conditionnés.

Description des Volumes.

VOLUME Ier.

On doit trouver au commencement 4 feuillets séparés, qui renferment deux Titres imprimés, & une Epitre Dédicatoire. Vient ensuite le corps du Texte, qui finit à la *page* 568.

VOL. II.

On apperçoit au commencement le feuillet séparé qui renferme l'*Intitulé*, après lequel on trouve le corps du Texte de ce *second* TOME, qui finit à la *page* 535, & qui est suivi d'un *Index* séparé qui contient XI *feuillets*.

5170 LA MEDESIMA Hiſtoria delle Guerre Civili di Francia da Henrico Caterino Davila; con la vita dell'Autore, e lo annotazioni di Giovanni Balduino. *In Venetia*, 1733. 2 *vol. in-fol. Carta maggiore.*

Quoique cette Edition ſoit moins recherchée que la précédente, il eſt néceſſaire de ſe la procurer, par rapport aux augmentations qui la diſtinguent; elle eſt d'ailleurs très bien exécutée.

5171 LA MEDESIMA Hiſtoria delle Guerre Civili di Francia, da Henr. Caterino Davila. *In Londra*, 1755. 2 *vol. in*-4°. *Carta maggiore.*

Cette Edition eſt encore aſſez recommandable par la beauté de ſon impreſſion; mais on en trouve aſſez facilement des exemplaires.

5172 HISTOIRE des Guerres Civiles de France ſous les regnes de François II, Charles IX, Henry III & Henry IV, trad. de l'Italien de Henry Caterin Davila, en françois, par l'Abbé Mallet, avec des notes critiques & hiſtoriques. *Amſterdam*, (*Paris*) 1757. 3 *vol. in*-4°.

5173 HISTOIRE Univerſelle, contenant ce qui s'eſt paſſé de mémorable, prin-

cipalement en France, depuis l'an 1550 juſqu'à la mort de Henry IV, en 1610, par Théodore Agrippa d'Aubigné. *Maillé*, 1616, 1618 & 1620. 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

Ouvrage recherché par rapport aux traits ſatyriques qu'il renferme, & aux faits particuliers que l'Auteur nous a conſervés au ſujet des déſordres de la Cour & des Princes qui vivoient alors, ce qui fit condamner ſon Livre a être brûlé à *Paris* par la main de l'Exécuteur de la Haute-Juſtice. L'Edition que nous en indiquons eſt la plus eſtimée, parceque dans la ſeconde qui parut en 1626, on ſupprima tous les paſſages qui pouvoient déplaire à ceux qu'ils regardoient. Mais comme cette derniere Edition contient pluſieurs augmentations, il eſt bon de les avoir toutes les deux.

5174 MEMOIRES de Michel de Caſtelnau, Seigneur de Mauviſſiere, contenant les choſes remarquables qu'il a vues & négociées en France, en Angleterre & en Ecoſſe, ſous les regnès des Rois François II & Charles IX, depuis l'an 1559, juſqu'en 1570; mis en lumiere par Jacques de Caſtelnau ſon fils, & augmentés de pluſieurs piéces ſécretes & originales concernant les

Regnes de François II, Charles IX, Henry III & la Régence de Catherine de Médicis, par Jean le Laboureur; avec les preuves & des armoiries gravées en taille-douce. *Bruxelles*, 1731. 3 *vol. in-fol.*

Cet Ouvrage a été si estimé, que la premiere Edition, publiée à *Paris* l'an 1659 en 2 *vol. in-folio*, avoit acquis un prix considérable dans le commerce, long-temps avant que celle que nous indiquons fut exécutée; mais depuis cette nouvelle impression, il semble qu'on fasse moins de cas de ce Livre, car la premiere Edition est totalement tombée, & l'on recherche peu la nouvelle. Ce discrédit peut venir peut-être du trop grand nombre d'exemplaires qu'on en aura tirés.

5175 LES MÉMOIRES de M. le Duc de Nevers, depuis l'année 1574 jusqu'en 1595, & enrichis de plusieurs piéces particulieres du temps, jusqu'en 1610; par Marin le Roy de Gomberville. *Paris*, 1665. 2 *vol. in-fol.*

5176 MÉMOIRES de Philippe de Mornay, Seigneur du Plessis-Marly, contenant ce qui s'est passé de plus mé-

cipalement en Franc ... t en France
jusqu'à la mort de ... n 1599.
par Théodore ... in-4°
Maillé, 1616. ... mêm
en 1 *vol. in-f*

Ouvrage rech ... r, 16,
riques qu'il re
que l'Auteur
dres de la C ... es Mémoires, quand les
ce qui fit ... s indiquons sont rassemblés;
ris par la ... difficile de les trouver bien con-
L'Editi ... s renferment un nombre assez consi-
mée. ... de particularités fort intéressantes, qui les
on ... ont toujours recommandables. On y annexe
p ... la vie du même Historien, qui a été publiée
... ément sous l'*Intitulé* du *Numéro* suivant :

5178 HISTOIRE de la Vie du même Philippe de Mornay, Seigneur du Plessis-Marly. *Leyde*, *Elzévier*, 1647. *in*-4°.

5179 MÉMOIRES pour servir à l'Histoire de France, depuis l'an 1515 jusqu'en 1611, par Pierre de Létoile, avec des notes historiques & critiques, par Jean Godefroy. *Cologne*, 1719. 2 *vol. in*-8°.

Ces Mémoires qui renferment beaucoup d'Anecdotes particulieres, ont toujours été assez recherchés; mais on en trouve peu communément

morable, principalement en France, depuis l'an 1572 juſqu'en 1599. *La Foreſt*, 1624 & 1625. 2 *vol. in*-4°.

5177 AUTRES Mémoires du même Philippe de Mornay, depuis l'an 1600 juſqu'en 1623. *Leyde*, *Elzévier*, 1651 & 1652. 2 *vol. in*-4°.

On eſtime beaucoup ces Mémoires, quand les *quatre Tomes* que nous indiquons ſont raſſemblés; mais il eſt aſſez difficile de les trouver bien conditionnés. Ils renferment un nombre aſſez conſidérable de particularités fort intéreſſantes, qui les rendront toujours recommandables. On y annexe encore la vie du même Hiſtorien, qui a été publiée ſéparément ſous l'*Intitulé* du *Numéro* ſuivant :

5178 HISTOIRE de la Vie du même Philippe de Mornay, Seigneur du Pleſſis-Marly. *Leyde*, *Elzévier*, 1647. *in*-4°.

5179 MÉMOIRES pour ſervir à l'Hiſtoire de France, depuis l'an 1515 juſqu'en 1611, par Pierre de Létoile, avec des notes hiſtoriques & critiques, par Jean Godefroy. *Cologne*, 1719. 2 *vol. in*-8°.

Ces Mémoires qui renferment beaucoup d'Anecdotes particulieres, ont toujours été aſſez recherchés; mais on en trouve peu communément

des exemplaires, parcequ'ils n'ont pas été réimprimés depuis.

5180 RECUEIL des choses les plus mémorables advenues sous la Ligue, tant en France qu'en Angleterre & autres lieux, depuis l'an 1576 jusqu'en 1598, par Simon Goulart. *Impr. en* 1590 *& ann. suiv. ou* 1602. *6 vol. in*-8°.

La premiere Edition de ce Recueil a été publiée en 1587 & 1589, en 2 *vol.* d'un *format* plus petit que celui que nous indiquons, ce qui lui a fait donner le nom de *Petits Mémoires de la Ligue*, pour les distinguer de l'Edition complette dont il est ici question. Il y a des personnes qui pensent que l'on doit rassembler les deux impressions, à cause de quelques changemens que l'on a faits dans la seconde; cependant on croit communément que cette derniere renferme toutes les Piéces qui avoient été données dans la premiere. On vient de réimprimer ce Recueil à *Paris*, en *6 vol. in*-4°; mais jusqu'à présent, cette Edition ne paroît pas avoir pris faveur dans le public.

5181 MÉMOIRES de François Boyvin, Baron du Villars, des Guerres faites en Piémont, Montferrat & Milanois, par le Maréchal de Brissac, pour le Roy Henry II, depuis 1550 jusqu'en 1561;

avec la continuation jusqu'en 1629, par C. M. (Claude Malingre) *Paris*, 1630. 2 *vol. in*-8°.

5182 CHRONOLOGIE Novennaire, *ou* Histoire de la Guerre sous Henry IV, depuis l'an 1589 jusques & compris 1598, par Pierre Victor Palma Cayet. *Paris*, 1608. 3 *vol. in*-8°.

Cet Ouvrage, qui est écrit par forme de Journal, a toujours été fort estimé, à cause des Anecdotes particulieres qu'il renferme. Il contient l'Histoire des événemens remarquables qui sont arrivés principalement en France pendant le cours de neuf années, ce qui lui a fait donner le nom de CHRONOLOGIE NOVENNAIRE, & il forme ce que l'on appelle la tête du *Mercure François*, que nous indiquons plus bas. On annexe encore à ces deux Ouvrages, un Volume que nous indiquons aussi, & qui a pour titre, CHRONOLOGIE SEPTENNAIRE, *c'est-à-dire*, l'Histoire de la paix pendant les sept premieres années; & ces trois Ouvrages composent ensemble la Collection complette du MERCURE FRANÇOIS. Nous observerons à ce sujet, que le Volume de la *Chronologie Septennaire*, & les XXV TOMES du *Mercure François*, se trouvent beaucoup plus facilement que la *Chronologie Novennaire*, dont les exemplaires complets sont très rares; & c'est la raison pour laquelle les trois

Tomes qui compofent ce dernier Recueil forment à eux feuls la plus grande partie du prix total de cette Collection dans le commerce. Nous ferons encore remarquer que cet Ouvrage avoit été diftribué, de maniere qu'il ne devoit former que 2 *Volumes*; mais lorfque l'impreffion en fut achevée, on jugea à propos, vu la groffeur énorme des *deux Tomes*, d'imprimer féparément un troifieme Frontifpice, à la faveur duquel on put relier facilement ces deux *Tomes* en 3 *Volumes*. Nous allons donner actuellement une Defcription de ce Livre, parcequ'il s'en trouve fouvent des exemplaires que l'on croit entiers. & qui font imparfaits.

Defcription des deux Volumes.

VOLUME Ier.

On doit trouver au commencement différentes piéces préliminaires, dont voici le détail : 1°. deux Frontifpices féparés; l'un gravé en taille-douce; l'autre imprimé, qui n'indiquent aucun Tome; 2°. Une Epitre Dédicatoire adreffée au Roi; 3°. Un Avant-Propos affez étendu, & l'Extrait du Privilége; vient enfuite le corps du Texte de ce *premier Tome*, qui s'annonce par un Frontifpice, fuivi d'une Epitre Dédicatoire adreffée à la Reine *Marguerite*, & du Sommaire particulier des événemens arrivés pendant l'année 1589. Ce Volume finit avec l'année 1591, par le feuillet *cotté* 545.

VOLUME II.

Ce fecond Volume n'a d'autres piéces préliminaires que fon *Intitulé* particulier, fuivi d'une Epitre Dédicatoire

adressée au Duc d'Orléans. On apperçoit immédiatement le corps du Texte, qui finit avec l'année 1597 par le feuillet *cotté* 719.

Nous ferons observer que l'on doit trouver à la tête de chaque année, un Sommaire des événemens qui y sont rapportés, & ces Sommaires sont imprimés sur des feuilles séparées, qui n'entrent point en nombre avec les pages du Texte.

Quand cet Ouvrage est relié en trois Volumes, le *premier* TOME contient les piéces préliminaires, & les années 1589 & 1590; le *Second*, les années 1591, 1592 & 1593: & le *Troisieme*, les années 1594, 1595 1596 & 1597.

5183 CHRONOLOGIE Septennaire, *ou* Histoire de la paix entre les Rois de France & d'Espagne, depuis l'année 1598 jusq. & compris l'année 1604; par le même Pierre Victor Palma Cayet. *Paris*, 1605. *in*-8°.

5184 LE MERCURE François, ou suite de l'Histoire de la Paix, commençant en l'année 1605, & finissant en 1644. *Paris*, 1611 *& ann. suiv.* 25 *vol. in*-8°.

Cette Collection a été composée premierement par MM. RICHER, *Libraires*, jusqu'en l'année 1635; & elle fut ensuite continuée jusqu'en 1644, par THÉOPHILE RENAUDOT. Les Tomes XIX, XXIII & XXV sont les plus rares, mais il est à observer que dans le Tome XIX, on a supprimé dans la plus grande partie des exemplaires, les

pages

pages 925 & *suivantes*, jusques & compris 1040, parcequ'elles renfermoient *l'Histoire du fameux différend qui s'étoit élevé entre l'Archevêque de Bordeaux, & le Duc d'Espernon*; c'est pourquoi il faut prendre garde si ce Volume est bien complet. On a réimprimé il y a quelques années cette petite Piéce séparément, ce qui a servi à completter quelques exemplaires, mais elle n'en est pas pour cela moins rare, & on la trouve difficilement.

5185 LES MÉMOIRES de Michel de Marolles, contenant ce qu'il a vu de remarquable depuis l'année 1600 jusqu'en 1655, & ses entretiens avec diverses personnes illustres; les Généalogies de plusieurs familles, avec plusieurs Traités sur différens sujets fort curieux. *Paris*, 1656 & 1657. 2 *tom. en un vol. in-fol.*

Cet Ouvrage a été long-temps fort recherché, parceque les exemplaires complets en étoient devenus rares; mais depuis la nouvelle Edition qu'on a publiée il y a quelques années en 4 *vol. in*-12. on s'apperçoit que son crédit est considérablement diminué.



§ 5. *Hiſtoire particuliere des Rois de France des deux premieres Races, & de la troiſieme, juſqu'à LOUIS XII.*

5186 GULIELMI Britonis, Aremorici, Philippidos Libri XII, verſibus latinis conſcripti, cum animadverſionibus & Commentario Caſparis Barthii. *Cygneæ*, 1657. *in*-4°.

Petit Ouvrage curieux concernant l'Hiſtoire de PHILIPPE AUGUSTE. On y trouve pluſieurs particularités qui le font rechercher, & les exemplaires n'en ſont pas communs.

5187 HISTOIRE de l'Adminiſtration de Suger, Abbé de S. Denys, & Miniſtre d'Etat ſous le regne des Roys Louis le Gros & Louis le Jeune, par D. Fr. Armand Gervaiſe. *Paris*, 1721. 3 *vol. in*-12.

5188 HISTOIRE de S. Louis, IXe du nom, Roi de France, écrite par Jean Sire de Joinville, enrichie de nouvelles obſervations & diſſertations hiſtoriques, avec les établiſſemens de S. Louis; le Conſeil de Pierre de Fontaines, & pluſieurs autres piéces concernant ce

Regne, tirées des Manuſcrits, par Charles du Freſne, ſieur du Cange. *Paris*, 1668. *in-fol.*

La nouvelle Edition de cette Hiſtoire, que l'on vient de publier récemment, & qui eſt ſortie de l'*Imprimerie Royale*, avoit décréditée pendant un temps celle dont il eſt ici queſtion ; mais cette premiere Edition ne tarda pas à reprendre faveur dans le Public, parcequ'on s'apperçut que dans la nouvelle, on n'avoit pas conſervé les Obſervations de M. DU CANGE. Il eſt parconſéquent néceſſaire de raſſembler les deux Editions ; l'une, par rapport aux Notes de M. DU CANGE ; l'autre, à cauſe des augmentations qui la diſtinguent.

5189 LA MÊME Hiſtoire de S. Louis, par Jean Sire de Joinville ; avec les Annales de ſon regne, par Guillaume de Nangis ; ſa vie & ſes miracles, par le Confeſſeur de la Reyne Marguerite, le tout publié d'après les MSS. de la Bibliotheque du Roi, avec un Gloſſaire. *Paris*, *Impr. Royale*, 1761. *in-fol.*

5190 LA VIE de S. Louis, écrite par M. l'Abbé François Timoléon de Choiſy. *Paris*, 1689. *in-4°.*

Le même ABBÉ DE CHOISY eſt encore Auteur de trois autres Vies particulieres ; SAVOIR, *la*

Vie de Philippes de Valois, *la Vie de* Charles V, & *la Vie de* Charles VI. On les rassemble ordinairement avec celle que nous indiquons, & la Collection entiere forme alors 4 *vol. in*-4°. qu'on a réimprimés nouvellement en 4 *vol. in*-12. On fait assez de cas de ces quatre Ouvrages, par rapport à la pureté du style.

5191 Histoire du différend survenu entre le Pape Boniface VIII, & Philippe le Bel, où l'on voit tout ce qui se passa dans cette affaire depuis l'an 1296, jusqu'en 1311; ensemble le Procès criminel fait à Bernard, Evesque de Pamiez, l'an 1295, avec les preuves, par Pierre du Puy. *Paris*, 1655. *in-fol.*

5192 Autre Histoire du desmêlé entre le Pape Boniface VIII, & Philippe le Bel, par Adrien Baillet. *Paris*, 1718. *in*-12.

On trouve dans ce petit Volume quelques Actes particuliers qui ont été omis dans le Recueil précédent publié par Dupuy, c'est pourquoi il devient nécessaire, quand on est curieux, de rassembler toutes les piéces qui concernent le fameux différend survenu entre le Pape Boniface VIII & Philippe le Bel, Roi de France.

5193 HISTOIRE de Philippe de Valois & du Roi Jean, par l'Abbé de Choisy. *Paris*, 1689. *in*-4°.

5194 HISTOIRE de Charles V, Roi de France, par le même Abbé de Choisy. *Paris*, 1689. *in*-4°.

5194* HISTOIRE de Bertrand du Guesclin, Connétable de France, sous les Rois Jean, & Charles V, avec les preuves, par Paul Hay du Chastelet. *Paris*, 1666. *in-fol.*

5195 HISTOIRE de Charles VI, Roi de France, & des choses mémorables advenues depuis l'an 1390 jusqu'en 1422, par Jean Juvénal des Ursins, Archevesque de Rheims, augmentée de plusieurs Mémoires, Journaux, observations & annotations, avec les preuves, par Denys Godefroy. *Paris*, *Impr. Royale*, 1653. *in-fol.*

5196 HISTOIRE de Charles VI, par M. l'Abbé de Choisy. *Paris*, 1695. *in*-4°.

5197 HISTOIRE de Charles VI, écrite par Baudot de Juilly, & donnée par

Marguerite de Luſſan. *Paris*, 1756. 9 *vol. in*-12.

5198 HISTOIRE de Charles VII, Roi de France, par Jean Chartier, Jacques le Bouvier, dit Berry; Mathieu de Coucy & autres, contenant les choſes mémorables advenues depuis l'an 1422 juſqu'en 1461, enrichie de pluſieurs Titres, Mémoires & autres piéces hiſtoriques, avec les preuves, par Denys Godefroy. *Paris*, *Impr. Royale*, 1661. *in-fol.*

5199 HISTOIRE de Louis XI, par M. Duclos, de l'Académie Françoiſe, & de l'Académie Royale des Inſcriptions & Belles-Lettres. *Paris*, 1745. 3 *vol. in*-12.

5200 RECUEIL de Piéces pour ſervir de ſuite à l'Hiſtoire de Louis XI, par le même Auteur. *La Haye*, (*Paris*) 1746. *in*-12.

5201 HISTOIRE du Regne de Louis XI, par Marguerite de Luſſan. *Paris*, 1755. 6 *vol. in*-12.

5202 HISTOIRE de Charles VIII, Roi de France, par Guill. de Jaligny, André de

la Vigne & autres, où sont décrites les choses les plus mémorables arrivées pendant ce Regne, depuis l'an 1483, jusqu'en 1498, augmentée de plusieurs Mémoires, Titres & Observations, avec les preuves, par Denys Godefroy. *Paris, Impr. Royale*, 1684. *in-fol.*

5203 HISTOIRE de Louis XII, Roi de France, par l'Abbé Tailhé. *Paris*, 1755. 3 *vol. in-8°.*

5204 LA VIE du Cardinal Georges d'Amboise, Ministre d'Etat sous Louis XII. par l'Abbé le Gendre. *Paris*, 1721. *in-4°.*

5205 LETTRES du Roi Louis XII, & du Cardinal Georges d'Amboise, avec celles de plusieurs autres Princes & Ministres, le tout publié par Jean Godefroy. *Bruxelles*, 1712. 4 *vol. in-8°.*

5206 LA VICTOIRE du Roi Louis XII contre les Vénitiens, & la Bataille d'Agnadel en Lombardie, en 1508, par Claude de Seyssel. *Paris*, 1510. *in-4°.*

5207 HISTOIRE des Faits & Gestes du

bon Chevalier ſans peur & ſans reproche (Pierre du Terrail, *dit* le Seigneur Bayard) avec pluſieurs hiſtoires advenues ſous les regnes de Charles VIII, Louis XII & François I. depuis l'an 1489, juſqu'en 1524. *Paris*, *Galliot du Pré*, 1527. *in*-4°. *gotiq.*

§ 6. *Hiſtoire particulière des Regnes de* *FRANÇOIS I. & HENRY II.*

5208 FRANCISCI Valeſii, Gallorum Regis, Fata; ubi rem celebriorem à Gallis geſtam noſcas, ab anno 1513 ad annum 1539, Authore Stephano Doleto. *Lugduni*, *Typis ejuſdem Doleti*, 1539. *petit in*-4°.

Petit Ouvrage recherché des Curieux, & dont on ne trouve pas communément des exemplaires. On recherche cependant davantage la Verſion Françoiſe qu'en fit imprimer le même DOLET en 1540, & cette Verſion ne ſe trouve pas plus facilement que l'Original latin. Elle eſt imprimée dans le même *format.*

5209 LES MÉMOIRES de Martin & de Guillaume du Bellay-Langey, mis en nouveau ſtyle, auxquels on a joint les

Mémoires du Maréchal de Fleuranges & le Journal de Louise de Savoye ; le tout accompagné de notes & de piéces justificatives, par l'Abbé Lambert. *Paris*, 1753. 7 *vol. in*-12.

5210 VOYAGE & Conquête du Duché de Milan, en 1515, par François I. rédigé en vers & en prose par Pasquier le Moine, *dit* le Moine sans froc, Portier ordinaire du Roi. *Paris*, 1520. *in*-4°.

Petite Piéce curieuse & singuliere, dont les exemplaires sont assez rares.

5211 ANDREÆ ASSARACHI SARRACHI Trivultias, sive Historiæ novæ ac veteres à Francisci Sfortiæ temporibus, ad Franciscum I. Regem Francorum Ducemque Mediolani, dialogo elegiaco comprehensæ. *Mediolani*, 1516. *petit in-fol.*

Ouvrage assez estimé, & dont les exemplaires sont devenus peu communs.

5212 DICEARCHIÆ Henrici Regis Christianissimi Progymnasmata. *Absque notâ editionis. in*-8°.

Ce Volume n'eſt autre choſe qu'un Recueil d'Arrêts Royaux qui fut fait du temps du Chancelier FRANÇOIS OLIVIER, & de JEAN BERTRAND, Garde des Sceaux. Ce Recueil devoit former deux Tomes, mais il n'y a jamais eu d'imprimé que celui que nous indiquons. On croit communément que l'Auteur eſt un nommé JEAN SPIFAME, Avocat en Parlement, ou JACQUES SPIFAME, ſon Frere, Evêque de Nevers, ſi connus tous les deux, l'un par ſa folie ſinguliere, l'autre par ſon apoſtaſie. Ce qu'il y a de certain, c'eſt que l'on y trouve beaucoup d'Arreſts & de Titres domeſtiques de cette famille, qui font conjecturer qu'ils y ont eu au moins beaucoup de part. Quoiqu'il en ſoit, ce Volume eſt aſſez recherché des Curieux, & l'on n'en trouve pas communément des exemplaires.

5213 RECUEIL des Faits & Geſtes du très chrétien Roi de France Henry II. *Blois*, 1556. *in*-16.

5214 HISTOIRE de l'exécution de Cabrieres & de Mérindol, & autres lieux de Provence, depuis 1551 juſqu'en 1555. *Paris*, 1645. *in*-4°.

Ce Recueil a toujours été recherché, parcequ'il renferme beaucoup de Piéces particulieres au ſujet d'un événement que l'on regarde comme un des plus tragiques du XVIe ſiécle. On croit communément que l'Edition que nous en indiquons

a été publiée par Louis Aubery, Sr. *du Maurier.* Elle est préférable à celle qui fut donnée *in*-8°. en 1556, parcequ'elle est plus ample.

5215 Commentaires sur les Faits des dernieres Guerres de la Gaule Belgicque entre Henry II. Roi de France, & Charles V. Empereur, depuis l'an 1551 jusqu'en 1558, avec la continuation & des supplémens jusqu'en 1562. *Paris*, 1574. *in*-8°.

§ 7. *Histoire particuliere des Regnes de François II. & Charles IX.*

5216 Histoire de l'état de France, tant de la République que de la Religion sous François II. (par Louis Regnier, Sieur de la Planche.) *Impr. en* 1576. *in*-8°.

5217 Commentaires de l'Etat de la Religion & de la République sous Henry II. François II. & Charles IX. divisés en VII Livres, par le Président Pierre de la Place. *Impr. en* 1565. *in*-8°.

5218 L'Histoire de notre temps, contenant les Commentaires de l'état de

la Religion & de la République sous les Roys Henry II. François II. & Charles IX. par François Basle. *Paris* 1566. *in*-16.

5219 LA VRAYE & Histoire entiere des Troubles & Guerres Civiles advenues de notre temps pour le fait de la Religion, tant en France qu'en Flandres, & Pays circonvoisins, depuis 1560 jusqu'en 1582, par Jean le Frere de Laval. *Paris*, 1584. *in*-8°.

5220 RECUEIL des choses mémorables faites & passées pour le fait de la Religion & estat de ce Royaume, depuis la mort de Henry II. jusqu'au commencement des Troubles en 1565. *Impr. en* 1565, *sans nom de Ville & d'Imprimeur*, & *ensuite à Strasbourg*, *chez Estiard*, 1566. 3 *vol. petit in*-12. ou *in*-16.

On connoit la grande rareté des exemplaires de ce Recueil, plus connu parmi nous sous le nom de *Mémoires de Condé* que sous aucun autre, parcequ'il renferme un grand nombre de Pièces qui regardent LOUIS DE BOURBON, Prince de Condé, frere d'ANTOINE DE NAVARRE, lequel LOUIS DE BOURBON fut tué à la bataille de Château-

Neuf, en 1569. On n'ignore point le prix excessif où ils ont été portés par les Curieux avant la réimpression que l'on en a donnée récemment, & qui a été publiée par les soins de MM. Secousse & l'Abbé Lenglet du Fresnoy, en *6 vol. in-4°.* Cette nouvelle Edition a été parfaitement bien reçue du public, & conserve encore toute l'estime qui lui est dûe ; mais malgré l'avantage qu'elle a d'être beaucoup plus en ordre que l'Originale que nous indiquons, elle n'a cependant pas pu en faire tomber totalement le prix. Les Curieux la recherchent toujours, & les Connoisseurs prétendent qu'il est difficile de s'en passer, parceque l'on y trouve plusieurs Piéces originales qui ont essuyé, à ce qu'ils disent, des changemens dans la réimpression. Sans entrer dans un plus grand détail à cet égard, nous observerons simplement que l'Edition Originale est toujours précieuse aux yeux des Amateurs, & que les exemplaires n'en sont pas moins rares qu'autrefois, quoique la valeur excessive en soit diminuée. Nous dirons encore que pour avoir cette Collection bien complette, il faut y joindre deux autres petits Volumes de Suite, qui ont été imprimés séparément, & que nous allons indiquer sous les deux *Numéros* suivans :

5221 Recueil de toutes les choses mémorables, advenues tant de par le Roy que de par Mgr. le Prince de Condé

& autres Gentilshommes de sa compaignie, depuis le 28 Octobre 1567, jusqu'en Février 1568. *Impr. sans indication de Ville & sans nom d'Imprimeur, en* 1568. *in*-16.

5222 RECUEIL des Choses mémorables passées & publiées pour le fait de la Religon & estat de France depuis l'Edit de Pacification du 23 Mars 1568, jusqu'au mois d'Août 1570. *Impr. sans indication de Ville & sans nom d'Imprimeur, en* 1571. *in*-16.

5223 LES MÊMES Mémoires de Condé, nouvelle Edition augmentée de plusieurs piéces, avec des notes historiques par Denys François Secousse, & d'un supplément qui contient la Légende du Cardinal de Lorraine, celle de D. Claude de Guise, l'Apologie & le Procès de Jean Châtel, &c. par l'Abbé Lenglet du Fresnoy. *Paris*, 1743. 6 *vol. in*-4°.

Le Supplément de ces Mémoires, c'est-à-dire, le Tome VI, a été supprimé par ordre des Magistrats, à cause des Piéces satyriques qu'il renferme.

5224 RECUEIL des Faits & Dits mémorables de plusieurs grands Personnages François, & des Choses rares & sécretes arrivées en France sous François I. Henry II. François II. & Charles IX. *Impr. en* 1565. *in-8°.*

5225 MÉMOIRES de l'Etat de la France sous le Regne de Charles IX, depuis 1570 jusqu'en 1574. *Middelbourg*, 1578. 3 *vol. in-8°.*

Ces Mémoires sont assez curieux & recherchés quand ils sont complets. On doit trouver à la fin du *troisieme* TOME, une petite Piéce séparée qui a pour Auteur JEAN DE SERRES, & qui a pour titre, *Mémoires de la troisieme Guerre Civile, &c.*

5226 RECUEIL de XL Tableaux gravés en bois, représentant les Guerres Civiles de France, & les Massacres arrivés dans ce Royaume durant les troubles, depuis 1559 jusqu'en 1570. *in-fol.*

On trouve difficilement des exemplaires de ce Recueil, que les Curieux recherchent quand ils sont bien conditionnés.

5227 LE TOCSIN contre les Massacreurs

& auteurs des Confusions en France. *Rheims*, 1579. *in*-8°.

Ouvrage assez rare, quoiqu'il y en ait eu plusieurs Editions. Les unes & les autres sont également bonnes.

5228 Le Stratagême de Charles IX contre les Huguenots (ou l'Histoire du Massacre de la S. Barthelemy) trad. de l'italien de Camillo Capilupi. *Impr. en* 1594. *in*-8°.

5229 La Vie de l'Admiral de Coligni. *Leyde*, *Elzévier*, 1643. *in*-12.

5230 Ernesti Varamundi Frisii Vera & simplex Narratio de furoribus Gallicis, necnon de horrendâ & indignâ Admiralii Castilionei, Nobilium atque virorum illustrium cæde. *Edimburgi*, 1573. *in*-4°.

Petite Piéce fort curieuse & assez rare, que l'on attribue à François Hotman.

5230* Tragica Historia de miserandâ & abominosâ illâ lanienâ anno 1572, die 24 Augusti, in regiâ Urbe Parisinâ aliisque urbibus perpetratâ; carmine

mine heroïco reddita. *Absque notâ Editionis*, *in*-8°.

Cette piéce, qui est fort recherchée, est beaucoup plus rare encore que la précédente.

5231 LE RÉVEIL-MATIN des François & de leurs Voisins, composé par Eusebe Philadelphe (Théodore de Bèze) en forme de Dialogue. *Edimbourg*, 1574. *in*-8°.

5232 LA LÉGENDE de Charles, Cardinal de Lorraine, mort en 1574, & de ses Freres de la Maison de Guise, par François de Lisle. *Rheims*, 1576 *ou* 1579. *in*-8°.

5233 LA LÉGENDE de Dom Claude de Guise, Abbé de Cluny, contenant ses faits & gestes depuis sa nativité jusqu'à la mort du Cardinal de Lorraine, & des moyens tenus pour faire mourir Charles IX & autres Princes. *Impr. en* 1581. *in*-8°.

Ces deux Légendes dont la derniere est attribuée, selon les uns, à DAGONNEAU, Sr. DE VAUX, *Juge de Cluny*; & selon d'autres, à GILBERT REGNAULT *Seigneur de Vaux*, sont des piéces satyriques qui étoient devenus fort rares, & qui

avoient acquises par cette raison dans le commerce un prix assez considérable, qui se soutint jusqu'à la réimpression qu'on en fit dans la nouvelle Edition des MÉMOIRES DE CONDÉ, *en 6 vol. in 4°.* réimpression qui en diminua beaucoup le prix; mais comme les Curieux recherchent toujours les Editions Originales de ces sortes de Livres, elles ont conservé une partie de leur ancienne valeur.

5234 MÉMOIRES de la Vie de François de Scépeaux, Sire de Vielleville, & Comte de Duretal, contenant plusieurs Anecdotes des Regnes de François I. Henry II. François II. & Charles IX. par Vincent Carloix. *Paris*, 1757. 5 *vol. in-8°.*

5235 MÉMOIRES de Gaspard de Saulx, Seigneur de Tavannes, avec ceux de Guillaume de Saulx son fils, contenant beaucoup de particularités qui concernent les Regnes de François I. Henry II. François II. & Charles IX. *Lyon*, *sans indication d'année*, *in fol.*

Ces Mémoires sont assez recherchés, à cause des Anecdotes particulieres qu'ils renferment, & principalement de plusieurs traits hardis qui concernent FRANÇOIS I, HENRY II, & CATHERINE DE MÉDICIS. On rapporte que l'Imprimeur n'ayant jamais pu obtenir la permission de les faire pa-

toitre, se détermina à les vendre sécrétement, au moyen de quoi il n'en tira qu'un petit nombre d'exemplaires, ce qui les a rendus peu communs dans le commerce.

§ 8. *Histoire particuliere des Regnes de* HENRY *III. & de* HENRY *IV.*

5236 JOURNAL du Regne de Henry III. par Pierre de l'Etoile, avec des remarques historiques & d'autres piéces curieuses, par l'Abbé Nicolas Lenglet du Fresnoy. *Paris*, 1744. 5 *vol. in*-8°.

5237 LA VIE & Faits notables de Henry de Valois tout au long, sans rien requérir, où sont contenues les trahisons, perfidies, sacriléges, cruautés & hontes de cet hypocrite & apostat, ennemi de la Religion Catholique. *Paris*, 1589. *in*-8°.

Satyre violente & emportée, dont les exemplaires sont devenus assez rares.

5238 DISCOURS Merveilleux de la vie, actions & déportemens de la Royne Mere Catherine de Médicis, déclarant tous les moyens qu'elle a obtenus pour usurper le Gouvernement & ruiner le Royaume. *Impr. en* 1575. *in*-8°.

Cette petite Piéce, qui eſt attribuée à Henry Estienne, fut auſſi publiée en latin dans la même année, ſous le titre ſuivant : *Catharinæ Mediceæ, Reginæ Matris, vitæ Actorum & Conſiliorum quibus regni Gallici ſtatum turbare conata eſt, ſtupenda & vera Enarratio.* On la trouve aſſez facilement, parceque l'on croit qu'elle n'a jamais été ſupprimée. On rapporte même que Catherine de Médicis, après en avoir pris lecture, ne fit pas difficulté de convenir qu'il y avoit bien du vrai, mais que ſi l'Auteur l'eut conſultée à ce ſujet, elle auroit pû lui apprendre des particularités beaucoup plus curieuſes encore.

5239 La Légende de Maître Jean Poiſle, Conſeiller, contenant quelques Diſcours de ſa vie, actions & déportemens en ſon état, & les moyens qu'il a tenus pour s'enrichir. *Impr. en* 1576. *in*-8°.

5240 Advertissement & Diſcours des chefs d'accuſation & points principaux du Procès criminel fait à Maître Jehan Poiſle, Conſeiller, à la requeſte de M. René le Rovillier, avec la reſponſe aux factums qu'il a fait imprimer ſous ſon nom, contenant ſes défenſes. *Impr. en* 1582. = Arrest de la Cour de Par-

lement contre ledit Jean Poisle. *in*-8°.

Ces deux petites Piéces concernant JEHAN POISLE, sont très satyriques & fort recherchées ; mais on en trouve peu d'exemplaires.

5241 Le MIROIR des François, contenant l'estat & maniement des affaires de France, tant de la Justice que de la Police, &c. mis en Dialogue par Nic. de Montand. *Impr. en* 1582. *in*-8°.

5242 LA FRANCE Turquie, ou Moyens pour réduire le Royaume en tyrannie Turquesque. *Orléans*, 1576. *in*-8°.

Satyre assez vive contre le Gouvernement, & dont on a ignoré jusqu'à présent l'Auteur. Les exemplaires ne s'en trouvent pas bien facilement.

5243 BRUTUM Fulmen Papæ Sixti V. adversùs Henricum Seren. Regem Navarræ & illustrissimum Henricum Borbonium, Principem Condæum ; unà cum protestatione multiplicis nullitatis ; accedit ejusdem Papæ Sixti V. declaratio contra Henricum Borbonium, assertum Regem Navarræ, & Henr. Borbonium, Principem Condæum,

Hæreticos, eorumque posteros & succes-sores, ac liberatio subditorum ab omni fidelitatis & obsequii debito. *Romæ*, 1585. *in*-8°.

5244 LA FULMINANTE pour Henry III. Roi de France, contre Sixte V. *soi-disant* Pape. *Paris*, *sans date d'année*. *in*-8°.

5245 MOYENS d'abus, entreprises & nul-lités du Rescript & Bulle de Sixte V, contre Henry Roi de Navarre, & Hen-ry Prince de Condé (par Pierre de Bel-loy) *Ambrun*, 1586. *in*-8°.

5246 AVISO Piacevole dato alla bella Italia, da un nobile Giovane Francese, sopra la mentita data dal Re di Navarra a Papa Sixto V. *In Monaco*, 1586. *pe-tit in*-4°.

Petit Livre curieux & bien écrit, dont les exem-plaires sont rares. Il fut imprimé à l'occasion de la protestation que HENRY IV., alors Roi de Na-varre, fit afficher à Rome contre la Bulle d'ex-communication, publiée un an auparavant par le Pape Sixte V. contre lui & le Prince de Condé.

5247 JOANNIS BOUCHER de Justâ Hen-rici III abdicatione è Francorum re-

gno Libri IV. *Parisiis*, *Nivelle*, 1589. *in*-8°.

Cet Ouvrage est regardé comme la satyre la plus vive qui ait paru contre HENRY III; elle fut réimprimée ensuite à *Lyon* en 1591, dans le même *format*, & cette seconde Edition a été préférée pendant long-temps dans le commerce, parce-qu'on la croyoit augmentée de plusieurs Chapitres, selon le rapport de différens Bibliographes qui l'avoient annoncée comme telle, & notamment le Pere LE LONG, dans sa *Bibliotheque Historique de la France*, PAGE 419, N°. 8141. où il est dit *que cette Edition est augmentée de XII Chapitres.*

Fondés que nous étions nous mêmes sur des autorités qui n'avoient point encore été attaquées dans la Littérature, nous avions annoncé cette seconde Edition de 1591, dans le *Catalogue des Livres du Cabinet de* M. G. D. P. (GIRARDOT DE PRÉFOND) que nous avons donné au public en 1757, comme plus ample de XII Chapitres que l'Originale de 1589; mais cette assertion a été combattue, & détruite par M. FRÉRON, dans ses Feuilles périodiques, où il démontre évidemment (TOME III. *Page*, 193, *de l'année* 1757) l'erreur où l'on avoit été à ce sujet, occasionnée par la confusion des Chapitres de l'Edition Originale; d'où il résulte que l'on doit donner la préférence, & avec raison, à l'Edition de ce Livre

imprimée à *Paris*, en 1589, parcequ'elle est beaucoup mieux exécutée que la suivante.

Il seroit à souhaiter pour le public que toutes les observations qu'on fait sur des Ouvrages Bibliographiques fussent aussi justes, aussi claires, & aussi utiles que celles que nous venons de rapporter; il est certain qu'elles contribueroient beaucoup à la perfection des Ouvrages de ce genre; mais on ne voit que trop souvent que les Critiques, bien loin d'être faites dans la vue d'instruire, ne le sont que par un esprit d'animosité, qui ne peut être d'aucune utilité dans la République des Lettres.

5248 LE CABINET du Roi de France, dans lequel il y a trois Perles précieuses d'inestimable valeur, par le moyen desquelles Sa Majesté s'en va le premier Monarque du Monde, & ses sujets du tout soulagés. *Impr. en* 1581. *in*-8°.

Ouvrage satyrique adressé par une Epitre Dédicatoire au Roy HENRY III. & que l'on attribue à NICOLAS (VIROLIE) FROUMENTEAU. Il fut réimprimé ensuite sous la date de l'année 1582, mais sans aucuns changemens, de sorte que l'on fait autant de cas d'une édition que de l'autre; elles sont d'ailleurs également rares. La Monar-

chie des Gaules est le Cabinet dont il est question, & les trois Perles qu'il renferme, sont; *la premiere*, la Parole de Dieu, ou le Clergé; la *seconde*, la Noblesse; & la *troisieme*, le Tiers-Etat. On y trouve un détail singulier de ces trois Perles.

5249 LE GRAND TRÉSOR des Trésors de France, contenant les deniers que leurs Majestés ont levés & despendus depuis 31 ans; c'est-à-dire, le Sécret des Finances de France, ou Préparatif propre & nécessaire pour payer les dettes du Roi, descharger ses sujets, & recouvrer les deniers qui ont été dérobés à sa Majesté, par le même Virolie Froumenteau. *Impr. en* 1581. 3 *tom. en* 1 *vol. in*-8°.

Cet Ouvrage est moins recherché que le précédent, & les exemplaires en sont aussi beaucoup moins difficiles à trouver, mais il n'est pas aisé d'en rencontrer, où le nom de l'Auteur soit marqué dans l'*intitulé*; ces derniers ont sans contredit la préférence sur les autres.

5250 LA VIE & Innocence des Duc & Cardinal de Guise. *Paris*, 1589. *in*-8°.

5251 LE MARTYRE des deux Freres, contenant au vrai les particularités plus

notables des maſſacres & aſſaſſinats commis ès perſonnes du Cardinal & du Duc de Guiſe par Henry de Valois, à la face des Etats de Blois. *Imprimé en* 1589. *in*-8°.

Petite Piéce très vive, & aſſez rare.

5252 LE MARTYRE de Frere Jacques Clément, de l'Ordre de S. Dominique, contenant toutes les particularités les plus remarquables de ſa réſolution & heureuſe entrepriſe à l'encontre de Henry de Valois. *Paris*, 1589. *in*-8°. *avec la figure*.

Ce Livre eſt regardé de tous les honnêtes gens comme la piéce la plus déteſtable qui ait été miſe au jour du temps de la Ligue ; elle en eſt auſſi la plus rare, & celle qui peut mieux faire connoitre jusqu'à quel point étoit porté alors l'aveuglement & le fanatiſme des Ligueurs.

5253 LETTRE de l'Eveſque du Mans, avec la réponſe à elle faite par un Docteur en Théologie, en laquelle eſt répondu à ces deux doutes : ſi l'on peut ſuivre en ſûreté le Roi de Navarre, & le reconnoître pour Roi ? & ſi l'Acte

de Frere Jacques Clément doit être approuvé en conſcience, & s'il eſt louable ou non? *Paris*, 1589. *in*-8°.

On croit communément que l'Evêque du Mans, Auteur de cette Lettre, s'appelloit CLAUDE D'ANGENNES, & que le Docteur en Théologie eſt le même JEAN BOUCHER, *Curé de S. Benoît*, ſi connu par ſes infâmes Ecrits contre la perſonne des Rois HENRI III. & HENRI IV. La réponſe qui accompagne cette Lettre eſt à-peu-près du même ſtyle que les autres Libelles de ce furieux Ligueur.

5254 L'ANTI-MARTYRE de Frere Jacques Clément, avec une belle remonſtrance aux François. *Impr. en* 1590. *in*-8°.

5255 JOURNAL du Regne de Henry IV. par Pierre de l'Eſtoile, avec des remarques hiſtoriques (donnés par MM. Secouſſe & l'Abbé Lenglet du Freſnoy) *La Haye*, (*Paris*) 1744. 4 *vol. in*-8°.

5256 HISTOIRE de Henry le Grand, par Hardouin de Péréfixe. *Amſterdam*, *Elzévier*, 1661 *ou* 1664. *in*-12.

5257 HISTOIRE des Singeries de la Ligne, contenant ſes folles propoſitions & frivoles actions, depuis l'an 1590

jusqu'au 22 Mars 1594, avec le pourtrait de la tenuë des Etats. *Impr. en* 1595. *in*-8°.

Petite piéce singuliere & assez rare, dont les Curieux recherchent les exemplaires, pourvu toutefois que la figure qui représente les Singeries de la Ligue, n'en ait pas été ôtée. C'est une assez grande estampe gravée en bois, qui se replie dans le Volume, & qui manque ordinairement dans la plus grande partie des exemplaires; c'est pourquoi il est bon d'y faire attention.

5258 SATYRE Ménippée de la vertu du Catholicon d'Espagne, & de la tenuë des Etats à Paris en 1593, par MM. de la Sainte Union. *Ratisbonne*, 1664. *in*-12.

Satyre ingénieuse, que l'on regarde comme la plus curieuse & la plus utile qui ait été faite pour bien connoître le véritable esprit de la Ligue, qui loin d'être une affaire de Religion, étoit au contraire une intrigue particuliere de la Maison de Lorraine contre la Maison Royale de France. Elle est l'Ouvrage de plusieurs beaux esprits de ce temps, parmi lesquels on nomme, pour y avoir eu la plus grande part, JACQUES GILLOT, Conseiller Clerc au Parlement. l'Edition que nous indiquons est recherchée à cause de la beauté de son exécution, & de la commodité de son *format*,

qui le rend propre à faire partie de la Collection des ELZÉVIERS François.

5259 LA MÊME Satyre Ménippée, avec les remarques de Jacob le Duchat, & plusieurs autres piéces historiques. *Ratisbonne* (*Bruxelles*) 1709. 3 *vol. in-8°.*

Cette Edition est la plus belle & la plus estimée.

5260 DE JUSTA Reipublicæ Christianæ in Reges impios authoritate, justissimâque Catholicorum ad Henricum Navarræum à Regno Galliæ repellendum confœderatione (Authore Guillelmo Rose, Episcopo Sylvanectensi.) *Parisiis*, 1590. *in-8°.*

5261 SERMONS de la simulée conversion & nullité de la prétendue Absolution de Henry de Bourbon, Prince de Béarn, par Jean Boucher, Curé de S. Benoist. *Paris*, 1594. *in-8°.*

Ces Sermons de JEAN BOUCHER ne sont pas moins séditieux que les autres Ouvrages du même Auteur, dont nous avons déjà parlé. L'Edition Originale que nous indiquons, imprimée à *Paris* en 1594, avec le Privilége de M. le Duc

DE MAYENNE, eſt fort recherchée des Curieux, & les exemplaires en ſont devenus *très rares*, parceque le lendemain de la Réduction de Paris, il furent brûlés, pour la plus grande partie, par la main du Bourreau, à la Croix du Trahoir, conjointement avec ceux que l'on put recouvrer des Sermons de JEAN PORTHAISE, auſſi condamnables que ceux de BOUCHER, & qui ne méritoient pas moins le même ſort. On rapporte que JEAN BOUCHER ayant appris en Flandres où il s'étoit retiré, la nouvelle que ſes Sermons avoient été brûlés publiquement à *Paris*, en fit faire une ſeconde Edition aſſez nombreuſe pour la pouvoir répandre de tous côtés ; mais on recherche beaucoup moins cette réimpreſſion, quoiqu'elle ſoit exactement conforme à l'*Originale*, parceque devenant une copie, elle ne conſerve plus le même caractere qui fait rechercher ces ſortes de Libelles ; on la trouve aſſez facilement, & il eſt aiſé de la reconnoitre, en ce que 1°. elle eſt imprimée en plus petites lettres que l'Edition Originale ; 2°. que l'on a mis ſur l'*Intitulé*, ces mots : *juxte la Copie imprimée à Paris*, &c. & enfin que les pages ſont chiffrées des deux côtés, au lieu que dans l'Edition Originale, les pages ſont ſeulement chiffrés par feuillets, c'eſt-à-dire, d'un ſeul côté. Ces explications qui dénotent avec certitude l'*Edition Originale*, peuvent ſervir à en faire reconnoître les exemplaires, & à diſtinguer ceux

de la contrefaction auxquels on auroit substitué de faux *Intitulés*, dans la vuë de les faire passer pour être de l'Edition Originale.

5262 SERMONS de la simulée conversion de Henry, Roi de Navarre, par Jean Porthaise, Théologal de Poitiers. *Paris*, 1594. *in*-8°.

L'Edition de ce Libelle que nous annonçons est la seule qu'on ait donnée au public, mais il est bon d'en vérifier exactement les exemplaires, qui pour être complets, doivent contenir *cinq Sermons séparés*. Il nous en est passé plusieurs par les mains, dans lesquels il manquoit la derniere piéce.

5263 LE BANQUET & Après-disné du Comte d'Aréte, où il est traité de la dissimulation du Roy de Navarre, & des mœurs de ses partisans, par Louis d'Orléans, Advocat du Roi. *Paris*, *Bichon*, 1594. *in*-8°. *grosses lettres*.

L'Edition Originale de cette Satyre est encore assez rare & recherchée; elle a été contrefaite, mais il est facile de la reconnoitre, & de la distinguer de la contrefaction qui est imprimée en plus petits caracteres.

5264 DIALOGUE du Maheustre & du Manant, contenant les raisons de leurs

débats & queſtions en ces préſens trou-bles du Royaume de France *Impr. en* 1594. *in*-8°.

On attribue cet Ouvrage à LOUIS MORIN, dit CROMÉ, l'un des SEIZE du parti de la Ligue, qui le publia à deſſein de faire connoitre au Public l'ambition du DUC DE MAYENNE, contre qui il avoit eu des ſujets de mécontentement. Un autre Ligueur nommé NICOLAS ROLLAND, grand Partiſan du DUC DE MAYENNE, y répondit preſque ſur le champ, par une petite piéce intitulée, *Cenſure du Dialogue du Maheuſtre & du Manant*; mais ces deux piéces, quoique ſingulieres l'une & l'autre, n'en ont cependant pas été pour cela plus recherchées.

5265 DISCOURS ſur la mort du Préſident Briſſon, de Claude l'Archer, & de Jean Tardif, Conſeillers, avec les Arreſts donnés à l'encontre des aſſaſſinateurs. *Paris*, 1595. *in*-8°.

5266 HISTOIRE du Parricide & de l'aſ-ſaſſinat entrepris ſur la Perſonne du Roi Henry IV. par Pierre Barriere. *Impr. en* 1594. *in* 8°.

5267 PROCÉDURES faites contre Jean Châtel, avec l'Arreſt donné contre ce Parricide.

Parricide & contre les Jésuites. *Paris*, 1595. *in*-8°.

5268 Apologie pour Jean Châtel, par François de Vérone. *Paris*, 1595. *in*-8°.

On croit communément que cette Apologie est sortie de la plume du fanatique Jehan Boucher, *Curé de S. Benoist*, dont nous avons déjà parlé. L'Edition que nous en indiquons est l'Originale ; la plus rare, & celle que les Curieux préferent. Ce Libelle a été réimprimé en 1610, sous le même Titre, & enfin traduit en latin & imprimé en 1611, mais ces deux dernieres impressions sont très mal exécutées.

5269 L'Assassinat du Roi, ou Maximes du Vieil de la Montagne. *Impr. en* 1615. *in*-8°.

5270 Pyramides duæ, una nova de perpetrato, altera vetus, de parricidio attentato Ignatianæ Sectæ in Henricum IV. unà cum aliis ejusmodi argumenti diversorum Poëtarum poëmat. ; Hæc omnia in gratiam Monachorum Ignatianorum edita. *Apud Rolandum Papam, anno* 1610. *in*-4°.

Petite Piéce curieuse & fort singuliere ; dont on trouve difficilement des exemplaires.

5271 LA CHEMISE sanglante de Henry IV. *Impr. en* 1615. *petite piéce in-8°.*

5272 LE COURIER Breton, ou Discours adressé au Roy Louis XIII. sur la mort de Henry le Grand. *Impr. en* 1630. *in-8°.*

Petite Piéce fort rare, & dont on a toujours ignoré l'Auteur; il y en a eu deux Editions différentes; la premiere en 1626; & la seconde, en 1630, qui est celle que nous indiquons, parce-qu'elle renferme plusieurs additions qui ne sont pas dans la précédente.

Il n'a pas été possible d'entrer dans un plus grand détail au sujet des Piéces nombreuses qui ont été publiées de tous côtés durant les troubles qui agiterent le Royaume sous les Regnes de HENRY II. FRANÇOIS II. CHARLES IX. HENRY III. & HENRY IV. l'entreprise eut été immense; c'est pourquoi nous nous sommes contentés, pour ne pas trop nous écarter de notre but, d'en indiquer simplement celles qui, par leur rareté particuliere, ont acquises un plus grand prix dans le commerce. Les personnes qui désireront connoitre plus à fond cette partie, pourront se satisfaire à cet égard, en consultant la *Bibliotheque Historique de la France* donnée par le Pere LE LONG, dont on est sur le point de publier une nouvelle Edition fort augmentée, & qui doit former 3 *vol. in-folio.*

5273 MÉMOIRES des sages & royales Œconomies d'Estat de Henry le Grand, & des administrations loyales de Maximilien de Béthune, Duc de Sully. *Amsterdam* (*Trévoux*) 1725. 12 *vol. in*-12.

5274 LES MÊMES Mémoires de Sully, remis dans un nouvel ordre & un meilleur style, & accompagnés de remarques (par M. l'Abbé de Lécluse. *Londres* (*Paris*) 1745. 3 *vol. in*-4°.

Cette nouvelle Edition des *Mémoires de* SULLY a été d'abord très bien reçue dans le public, & elle avoit presque totalement décrédité toutes les Editions antérieures, parcequ'elle avoit été regardée comme la plus complette; mais on ne fut pas long-temps à s'appercevoir qu'on en avoit retranché toutes les parties qui concernoient les Œconomies Politiques, de maniere que les Editions anciennes ne tarderent pas à reprendre faveur, & même à acquérir un nouveau dégré de préférence. Parmi ces Editions anciennes, nous avons indiqué la plus commode & la plus recherchée, mais il y a cependant bien des personnes qui estiment davantage l'Edition Originale imprimée à *Amsterdam* en assez gros caracteres, sans indication d'année, en 2 *vol. in-folio.* & que l'on appelle *l'Edition aux* V *verts*, parceque l'on remarque sur le Fron-

tiſpice un fleuron gravé en bois qui contient trois V enluminés en couleur verte, & qui déſignent l'enſeigne des *trois Vertus*. Pour completter cette Edition, il faut y annexer deux autres *Volumes in-folio*, imprimés à *Paris* en 1662, & qui forment les Tomes III. & IV. de ces Mémoires.

5275 LETTRES d'Arnauld, Cardinal d'Oſſat, contenant ſes négociations à Rome, depuis 1594 juſqu'en 1604, avec la vie de ce Cardinal, & des notes hiſtoriques & politiques données par Abraham Nicolas Amelot de la Houſſaye. *Amſterdam*, 1708. 5 *vol. in*-12.

5276 LES NÉGOCIATIONS du Préſident Pierre Jeannin pour la Tréve avec les Etats-Généraux, depuis 1607 juſqu'en 1610, avec ſes Œuvres meſlées, recueillies par l'Abbé Nicolas de Caſtille ſon petit fils, & publiées par René de Ceriſiers. *Paris*, 1656. *in-fol.*

5277 MÉMOIRES d'Eſtat de Nicolas de Neuville, Seigneur de Villeroy, depuis l'an 1567 juſqu'en 1604. *Paris*, 1622. 4 *vol. in*-8°.

Ces Mémoires ont été réimprimés pluſieurs fois, & la derniere Edition eſt en 7 *vol. petit in-*

12. mais on donne toujours la préférence à l'Edition Originale que nous indiquons.

5278 MÉMOIRES des Troubles arrivés en France sous les Regnes des Rois Charles IX. Henry III. & Henry IV. par François de Racine, Seigneur de Villegomblain, & publiés après la mort de l'Auteur, par son neveu Rivaudas de Villegomblain. *Paris*, 1667. 2 *vol. in*-12.

Ces Mémoires sont assez curieux, & comme ils n'ont point été réimprimés depuis, les exemplaires ne s'en rencontrent pas facilement. Il est même assez difficile d'en trouver sans lacunes dans le corps du Texte.

§ 9. *Histoire particuliere du Regne de Louis XIII.*

5279 HISTOIRE du Regne de Louis XIII. contenant ce qui est arrivé de plus remarquable en France & en Europe, depuis le commencement de son Regne jusqu'à sa mort, par Michel le Vassor. *Amsterdam*, 1701 *& ann. suiv.* 10 *tom. en* 20 *vol. in*-12.

Cet Ouvrage a fait beaucoup de bruit dans son temps, mais il n'a jamais été estimé dans le pu-

blic, parcequ'il est rempli de faussetés, qui ont fait perdre à son Auteur tout le crédit qu'il avoit acquis & les protections qu'il s'étoit faites parmi les Protestans mêmes. Le peu de cas qu'on avoit fait de cette Histoire, n'avoit pas néanmoins empêché qu'il n'y eut eu un intervalle, pendant lequel elle avoit paru reprendre faveur, ce qui avoit fait considérablement augmenter le prix des exemplaires complets, qui s'est même soutenu jusqu'au moment ou une Compagnie de Libraires crurent à propos de la réimprimer dans deux *formats* différens; l'un, *in*-12. l'autre, *in*-4°. Mais le succès n'a pas repondu à leur attente, & cette réimpression n'a servi au contraire qu'à faire retomber l'Ouvrage dans son premier discrédit. Les personnes cependant qui se déterminent à faire l'acquisition de ce Livre, doivent donner la préférence à l'Edition que nous indiquons, parcequ'elle est la mieux exécutée.

5280 LES TRIOMPHES de Louis XIII, contenant ses plus grandes actions, représentées en figures énigmatiques, exposées par un poëme latin de Charles Beys, & accompagné de Vers françois par Pierre Corneille; avec les Portraits des Rois, Princes & Généraux d'Armées; leurs devises & expositions en forme d'éloges par Henry Estienne; avec le plan des Villes, siéges & ba-

tailles, &c. Ouvrage entrepris & fini par Jean Valdor. *Paris*, 1649. *in-fol.*

Les figures gravées en taille douce dont cet Ouvrage est orné, l'ont fait rechercher anciennement, mais on en fait actuellement fort peu de cas.

5281 MÉMOIRES concernant les Affaires de France sous la Régence de Marie de Médicis, depuis 1610 jusqu'en 1620. avec un Journal des Conférences de Loudun entre les Députés du Roi & ceux du Prince de Condé, en 1616. *La Haye*, 1720. 2 *vol. in-12.*

5282 RECUEIL des Piéces les plus curieuses qui ont été faites pendant le Regne du Connétable de Luynes; quatrieme Edition, augmentée des piéces les plus rares de ce temps. *Impr. en* 1628. *in-8°.*

Ce Recueil est devenu assez rare de l'Edition que nous indiquons, qui est celle que l'on estime davantage; mais les Curieux n'en recherchent cependant les exemplaires, que lorsqu'il s'en présente de bien conservés.

5283 AMBASSADE extraordinaire de Charles de Valois, Duc d'Angoulême; de Philippe, Comte de Béthune; & de

Charles de l'Aubeſpine, Marquis de Chaſteauneuf, Abbé de Préaux, vers l'Empereur Ferdinand II. & les Princes d'Allemagne, en 1620 & 1621, avec les Obſervations politiques du même Comte de Béthune; le tout donné au public par Henry Comte de Béthune ſon petit fils. *Paris*, 1667. *in-fol.*

Ouvrage fort eſtimé, & que l'on regarde comme auſſi néceſſaire à l'Hiſtoire d'Allemagne, qu'à celle de France. On y trouve des piéces excellentes concernant la politique.

5284 Mémoires de François Maréchal de Baſſompierre, depuis l'année 1598 juſqu'en 1631, avec les Ambaſſades du même Baſſompierre en Suiſſe, en Eſpagne & en Angleterre. (publiés par Cl. de Malleville ſon Sécrétaire.) *Cologne*, 1665 & 1668. 4 *vol. in-12.*

5285 Mémoires d'un Favory de M. le Duc d'Orléans, Gaſton de France, frere de Louis XIII. depuis la naiſſance de ce Prince juſqu'à ſa retraite en Flandres en 1632. *Leyde*, *Sambix* (*Elzévier*) 1668. *petit in-12.*

On a toujours recherché ce petit Ouvrage, que l'on attribue au Sr. DE BOIS D'ANNEMETS, parcequ'il renferme quelques particularités historiques que l'on ne trouve point ailleurs. Les exemplaires n'en sont pas communs dans le commerce.

5286 MÉMOIRES de François de Bourdeille, Comte de Montrésor, commençant à la retraite de Monsieur en Flandres, en 1632, jusqu'à la mort de Louis XIII. avec diverses autres piéces concernant le Ministére du Cardinal de Richelieu, &c. *Leyde, Sambix (Elzévier)* 1664 & 1665. 2 *vol. in*-12.

5287 LES AVANTURES du Baron de Fœneste, avec des remarques historiques. *Cologne*, 1729. 2 *vol. in*-8°.

Ouvrage satyrique, attribué à THÉODORE AGRIPPA D'AUBIGNÉ, & qui contient des Anecdotes particulieres sur différens événemens arrivés sous les Regnes de HENRY III. HENRY IV. & LOUIS XIII. Les anciennes Editions ont été longtemps recherchées, & celle de 1630 avoit la préférence sur les autres, mais depuis la réimpression de ce Livre, on n'en fait presque plus de cas.

5288 G. G. R. Theologi, Admonitio ad

Ludovicum XIII. quâ breviter & nervosè demonstratur Galliam fœdè & turpiter impium fœdus iniisse, & injustum Bellum hoc tempore contrà Catholicos movisse; salvâque Religione prosequi non posse. *Augustæ Francorum*, 1625. *petit in*-4°.

Cet Ecrit n'est autre chose qu'un Libelle séditieux rempli d'injures & de calomnies, que la guerre de la Valteline avoit occasionnée. On ne sait pas encore bien certainement le nom de celui qui en est l'Auteur; les uns l'on attribué à JEAN BOUCHER, fameux Ligueur, si connu par le fanatisme qui l'animoit, & qui pour lors étoit Archidiacre de Tournay; les autres l'ont donné à un certain Grec qui s'appelloit ANDRÉ EUDEMON-JOHANNES, & que le Cardinal BARBERIN, Légat D'URBAIN VIII. avoit amené en France. Quoiqu'il en soit, ce Libelle fut supprimé avec beaucoup d'exactitude, de sorte que les exemplaires en sont devenus rares. Il en a été imprimé ensuite une Traduction françoise, qui fut publiée en 1627, dans le même *format*; mais on a toujours donné la préférence à L'ORIGINAL *latin* que l'Auteur, en le mettant au jour, avoit voulu faire passer dans le public pour une Version latine d'un Ouvrage qui avoit déjà paru en françois.

5289 CODICILLES de Louis XIII. adref-

fés à son très cher Fils aîné & successeur. *Impr. en* 1643. *in*-16.

Ouvrage très curieux, & remarquable par la singularité des préceptes politiques qu'il contient, & des observations particulieres qu'il renferme sur le Gouvernement. On a toujours ignoré jusqu'à présent le nom de son Auteur, & il y a tout lieu d'imaginer qu'il ne sera jamais connu. Ce Livre est divisé en IV. Parties séparées, dont la premiere, intitulée, *de la Vertu*, contient 147 *pages*; la seconde, est nommée, *de la Prudence Royale*, & elle renferme 420 *pages*; la troisieme a pour titre, *Prudence Guerriere*, & contient 121 *pages*; & la quatrieme, qui est appellée, *Prudence Ménagere*, contient 165 *pages*, à la fin de la derniere desquelles on lit ces mots par forme de souscription: *Achevé d'imprimer le septieme d'Aoust*, 1643. Ces IV Parties sont précédées d'un *Intitulé*, suivi d'un discours préliminaire adressé sous le nom de Louis XIII. à son fils aîné, qui forment ensemble *sept feuillets* détachés.

Les exemplaires de ce Livre ont toujours été très rares, & le prix en augmente journellement dans le commerce, avec la rareté.

Nous en avons eu entre les mains un exemplaire qui avoit appartenu à une personne de la plus grande distinction, dont on nous permettra de taire le nom, & qui a eu dans son temps la plus grande part aux Affaires du Gouvernement. Cet exemplaire contient une Note manuscrite de

la propre main de cette perſonne, qui peut d'autant mieux faire connoitre le fond de l'Ouvrage dont il eſt ici queſtion, que dans un Livre de ce genre, ſon jugement doit être d'un grand poids. Nous allons en rapporter les propres termes avec la plus grande exactitude :

» Ce Livre, qui eſt très rare, eſt d'ailleurs très » extraordinaire, & mérite d'être lu par ſa ſin- » gularité ; & parce qu'à travers mille extrava- » gances, il contient quelques idées ſur leſquel- » les un bon Citoyen peut s'arrêter & réfléchir. » L'Auteur, qui prend effrontément le nom de » Louis XIII. eſt un ardent Proteſtant. Il com- » poſe avec autant d'effronterie une Loy Salique, » où il culbute & réforme à ſa guiſe la Religion, » les Finances, l'Adminiſtration intérieure de » l'Etat, & fait de la France une République de » Lycurgue & de Platon. Tout cela peut amu- » ſer à parcourir, & tout en ſe mocquant de » l'Auteur, on pourroit en retirer quelque pro- » fit».

5290 La Vie du Cardinal de Richelieu, par Jean le Clerc. *Amſterdam*, 1714. 2 *vol. in*-12.

5291 Journal du même Cardinal de Richelieu pendant les années 1630 & 1631, avec diverſes autres piéces du temps, & les procès criminels des Ma-

réchaux de Marillac & de Montmorency en 1632, du Sieur de Saint Preuïl en 1641, & des Sieurs de Cinq-Mars & de Thou en 1642. *Paris*, 1665. 2 *vol. in*-12.

5292 LE TESTAMENT du même Cardinal de Richelieu, avec des Obſervations hiſtoriques. *Amſterdam*, 1709. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8°.

5293 LETTRES du même Cardinal de Richelieu, où l'on a joint des Mémoires & des Inſtructions ſécrétes de ce Miniſtre pour les Ambaſſadeurs de France en diverſes Cours, & des relations curieuſes ſervant d'éclairciſſemens auxdites Lettres & Mémoires, depuis l'année 1624 juſqu'en 1640. *Paris* (*Hollande*) 1696. 2 *vol. in*-12.

5294 LE VÉRITABLE Pere Joſeph, Capucin, nommé au Cardinalat, contenant l'Hiſtoire anecdote du Cardinal de Richelieu. (par l'Abbé René Richard) *S. Jean de Maurienne* (*Rouen*) 1704. *in*-12.

§ 10. *Histoire particuliere des Regnes de* LOUIS XIV. *& de* LOUIS XV. *dit* LE BIEN-AIMÉ.

5295 HISTOIRE de la Vie & Regne de Louis XIV. publiée par Aug. Bruzen de la Martiniere, avec des figures & des médailles. *La Haye*, 1740. 5 *vol.* *in*-4°.

5296 HISTOIRE du Regne de Louis XIV. par le Sieur Réboulet. *Avignon*, 1744. 3 *vol. in*-4°.

5297 MÉMOIRES pour servir à l'Histoire de Louis XIV. par Jean Dauneau de Vizé. *Paris*, 1697. *& ann. suiv.* 10 *vol.* *in-fol.*

Ouvrage de pure curiosité, & qui n'a jamais été bien considéré dans le public; ce n'est autre chose qu'un Extrait des Gazettes & des Mercures du temps, dont l'Auteur avoit la direction. Le Xe TOME est le Volume le plus rare, parcequ'une grande partie des exemplaires fut brûlée, à ce que l'on rapporte, dans une incendie. Nous observerons que cette Collection a été pendant un certain temps assez recherchée de nos Curieux, ce qui lui avoit acquis quelque valeur dans le commerce; mais le discrédit dans lequel elle

est tombée depuis plusieurs années, lui a fait perdre le peu d'estime qu'on lui avoit accordée.

5298 MÉDAILLES sur les principaux Evénemens du Regne de Louis XIV. avec des explications historiques. *Paris*, *Imprim. Royale*, 1702. *in-fol.*

Cet Ouvrage a été exécuté par les ordres de Louis XIV, qui s'en étoit réservé tous les exemplaires pour en faire des présens. Le prix en a été dans les premiers temps très considérable dans le commerce, par la difficulté qu'il y avoit de se le procurer; mais depuis le grand nombre d'exemplaires qui ont été répandus dans le public après la mort des personnes que ce Prince avoit jugé à propos d'en gratifier, cette valeur excessive est considérablement diminuée, parceque l'on peut en acquérir assez facilement.

L'Edition que nous indiquons étoit accompagnée d'une Préface dont le style étoit peu convenable, & qui fut supprimée peu de tems après qu'elle eut été mise au jour, ce qui rend les exemplaires où elle se trouve, fort supérieurs aux autres.

5299 LES MÊMES Médailles du Regne de Louis XIV. continuées jusqu'à la mort du Roy en 1715. *Paris*, *Impr. Royale*, 1723. *in-fol.*

Pour avoir cet Ouvrage bien complet, il faut en rassembler les deux Editions; la *premiere*, à

cause de la *Préface* & de la beauté des épreuves ; & la *seconde*, par rapport à quelques changemens qui ont été faits, & à la continuation qu'elle renferme.

5300 HISTOIRE Militaire du Regne de Louis XIV. enrichie de plans & de figures néceſſaires, par M. le Marquis de Quincy, avec un Recueil de Maximes & d'inſtructions militaires, par le même. *Paris*, 1726. 7 *tom. en* 8 *vol. in*-4°.

5301 HISTOIRE Militaire de Flandres, depuis l'année 1690 juſqu'en 1694, publiée ſur les Mémoires de M. Vaultier & de M. le Maréchal de Luxembourg, avec des cartes géographiques, des plans de villes, batailles, &c. par M. le Chevalier de Beaurain. *Paris*, 1756. 3 *vol. in-fol.*

5302 MÉMOIRES pour ſervir à l'Hiſtoire de Louis XIV. & de Madame de Maintenon, par le ſieur Angliviel de la Beaumelle. *Amſterdam*, 1755. 6 *vol. in*-12.

5303 LETTRES de Madame de Maintenon, pour ſervir d'éclairciſſemens aux

Mémoires

Mémoires précédens, recueillies par le même de la Beaumelle. *Amsterdam*, 1756. 9 *vol. in*-12.

5304 JUGEMENT de tout ce qui a été imprimé contre le Cardinal Mazarin, depuis le 6 Janvier, jusqu'à la Déclaration du 1 Avril 1649, par Gabriel Naudé. *SECONDE ÉDITION de* 718 *pages, sans indication de lieu & sans nom d'Imprimeur. in*-4°.

Cet Ouvrage, qui a toujours été recherché par les Curieux, est connu plus communément sous le nom de *Mascurat de* NAUDÉ, parcequ'il est fait par forme de Dialogue entre un Libraire nommé SAINT ANGE, & un Imprimeur appellé MASCURAT. On prétend que NAUDÉ s'y est caché lui-même sous le nom de S. ANGE, afin de parler avec plus de liberté, & de faire plus sûrement pour lui l'apologie d'un Ministre, qui étoit pour lors universellement détesté, & dont il étoit le Bibliothécaire. On croit même que l'impression en a été faite aux dépens de ce Ministre, & qu'il n'en a été répandu qu'un petit nombre d'exemplaires. Quoi qu'il en soit, ce Livre a conservé toute sa réputation, & il est rempli d'une érudition si agréable sur toutes sortes de sujets, qu'il y a lieu de croire qu'il se soutiendra toujours.

On fait peu de cas de la premiere Edition.

parcequ'elle eſt beaucoup moins ample que la ſeconde que nous indiquons, & qui ſe reconnoit aiſément par le nombre des pages qui excédent de beaucoup celles de la premiere. Nous obſerverons que dans la plus eſtimée (dont il eſt ici queſtion) le Texte finit à la page 717, & que la 718e. n'eſt qu'un *Errata* que pluſieurs perſonnes ont jugé à propos de ne point faire entrer dans le nombre des pages, ce qui a donné lieu de l'indiquer, le plus ſouvent, ſous le nombre de 717 pages, quoiqu'elle en ait effectivement 718.

Les Exemplaires en *Grand Papier* ſont beaucoup plus rares que les autres.

5305 MÉMOIRES de Marie d'Orléans de Longueville, Ducheſſe de Némours, contenant ce qui s'eſt paſſé pendant la Guerre de Paris, juſqu'à la priſon du Cardinal de Retz en 1652, avec les différens caractéres des perſonnes qui ont eu part à cette Guerre. *Amſterdam*, 1738. *in*-8°. *jolie Edition.*

5306 MÉMOIRES de Jean-François-Paul de Gondy, Cardinal de Retz, commençant à la fin du Miniſtére du Cardinal de Richelieu juſqu'en 1655. *Amſterdam*, 1731. 4 *vol. in*-8° *jolie Edition.*

5307 MÉMOIRES de Guy Joly, depuis

1648 jusqu'en 1665, pour servir d'éclairciſſemens & de ſuite aux Mémoires du Cardinal de Retz, &c. *Amſterdam*, 1738. 2 *vol. in-8°. Edition exécutée dans le goût des deux précédentes.*

5308 MÉMOIRES de Roger de Rabutin, Comte de Buſſy, depuis l'année 1634 juſqu'en 1666. *Paris*, 1697. 2 *vol. in-4°.*

5309 MÉMOIRES de Mademoiſelle Anne-Marie-Louiſe de Bourbon, Ducheſſe de Montpenſier, depuis l'année 1630 juſqu'en 1688. *Amſterdam*, 1735. 8 *vol. in-12.*

5310 MÉMOIRES de Henry-Auguſte de Loménie de Brienne, depuis l'année 1613 juſqu'en 1681. *Amſterdam*, 1719. 3 *vol. in-12.*

5311 HISTOIRE de Louis de Bourbon, II. du nom, Prince de Condé, par M. Coſte. *La Haye*, 1748. *in-4°.*

5312 HISTOIRE de Henry de la Tour-d'Auvergne, Vicomte de Turenne, par Michel André de Ramſay. *Paris*, 1735. 2 *vol. in-4°. avec figures.*

5313 AVIS FIDEL aux véritables Hollandois touchant ce qui s'eſt paſſé dans les Villages de Bodegrave & Swammerdam, & les cruautés qui y ont été exercées par les François, avec figures en taille-douce. *Impr.* (*en Hollande*) *en* 1673. *in*-4°.

Ouvrage écrit d'une maniere très vive, & dont on trouve peu communément des exemplaires. Les figures dont il eſt orné ont été gravées par ROMAIN DE HOOGE.

5314 LES SOUPIRS de la France eſclave, qui aſpire après ſa liberté. *Amſterdam*, 1690. *in*-4°.

Ouvrage fort ſatyrique, & dont il n'eſt reſté que très peu d'exemplaires bien complets, ayant été diſtribué par Mémoires ſéparés. De tous ceux qui nous ont paſſé par les mains, le plus ample contenoit XV *Mémoires*, qui formoient enſemble 228 *pag*. On croit cependant que ces Mémoires ont été publiés en plus grand nombre; mais juſqu'à préſent, nous n'en avons point vus de plus étendus.

5315 L'ALCORAN de Louis XIV, ou le Teſtament politique du Cardinal Mazarin, trad. de l'italien. *Rome* (*Hollande*) 1695 *in*-12.

Petit Ouvrage aſſez rare.

5316 MÉMOIRES de M. du Gué-Trouin, Chef d'Escadre des Armées Navales de France, jusqu'à la mort de Louis XIV. (*Paris*) 1740. *in*-4°.

5317 LA VIE de Philippe d'Orléans, Régent du Royaume pendant la minorité de LOUIS XV. *Londres* (*Hollande*) 1736. 2 *vol. in*-12.

5318 MÉMOIRES de la Régence de Philippe Duc d'Orléans, durant la minorité de LOUIS XV. *La Haye*, 1729. 3 *vol. in*-12.

§ 11. *Histoire générale & particuliere des Villes & Provinces de France, & PREMIEREMENT, Histoire de la Généralité de Paris, & du Gouvernement de l'Isle de France.*

5319 PLAN de la Ville de Paris, levé & gravé par ordre de M. Turgot, Prévost des Marchands, en 1740. *Grand in-folio.*

5320 THÉATRE des Antiquités de Paris, par Jacq. du Breul. *Paris*, 1612. *in*-4°.

Il faut joindre à cette Edition, qui est la plus

estimée, un petit Supplément publié par le même DU BREUL en latin, & qui a pour titre : *Supplementum Antiquitatum Parisiensium*. PARISIIS, 1614. *in*-4°.

5321 HISTOIRE & Recherches des Antiquités de Paris, par Henry Sauval, avec les Amours des Rois de France. *Paris*, 1724. 3 *vol. in-fol.*

Ouvrage peu recherché, & dont on n'a jamais fait beaucoup de cas. Il faut cependant vérifier, quand on se décide à en faire l'acquisition, si la petite partie qui concerne les Amours des Rois de France se trouve annexée à la fin du *troisieme* TOME.

5322 HISTOIRE de la Ville de Paris, par les Peres Michel Félibien & Lobineau, Religieux Bénédictins de la Congrégation de S. Maur, avec les preuves & piéces justificatives. *Paris*, 1725. 5 *vol. in-fol.*

Cet Ouvrage quoique fort utile, & intéressant même par le grand nombre de preuves & de piéces particulieres qui forment les *trois derniers* TOMES, n'a cependant pas eu un grand débit. On attribue le discrédit qu'il a dans le commerce, au trop grand nombre d'exemplaires qu'on en a tirés.

5323 NOUV. ANNALES de Paris, jus-

qu'au regne de Hugues Capet, avec le Poëme d'Abbon sur le Siége de Paris par les Normans en 885 & 886, & des notes, par Dom Toussaint Duplessis. *Paris*, 1753. *in*-4°.

5324 LE TRÉSOR des Merveilles de la Maison Royale de Fontainebleau, contenant ses antiquités & les singularités qui s'y trouvent, par Pierre Dan, avec figures en taille-douce, gravées par Bosse. *Paris*, 1642. *in-fol.*

Ouvrage peu recherché, mais qui est cependant de quelque utilité, par rapport à différentes explications curieuses qui s'y trouvent.

5325 LES ANTIQUITÉS de la Ville, Comté & Chastellenie de Corbeil, par Jean de la Barre. *Paris*, 1647. *in*-4°.

5326 HISTOIRE de la Ville de Melun, par Sébastien Rouillard. *Paris*, 1628. *in*-4°.

5327 MÉMOIRES de la Ville de Dourdan, par Jacques de Lescornay. *Paris*, 1624. *in*-8°.

5328 RECHERCHES de l'Antiquité de la

Ville & Bailliage de Château-Landon, réduites en forme de Factum, *Paris*, 1662. *in*-8°.

Ce Factum, qui contient en tout 148 *pages*, est peu considérable par lui-même. Il n'a été fait que pour défendre les Officiers du Bailliage de Chateau-Landon contre les entreprises de ceux du Bailliage de Nemours, qui avoient dessein de faire réunir les deux Jurisdictions. Les exemplaires en sont devenus *rares*; & comme ce Factum est le seul Ouvrage où il soit traité des Antiquités de la Ville de Château-Landon, il devient une piéce absolument néceſſaire pour completter la suite de l'Histoire des Provinces de France.

5329 HISTOIRE de la Ville de Soissons, & de ses Rois, Comtes & Gouverneurs, par Claude Dormay. *Soissons*, 1663. 2 *vol. in*-4°.

5330 MÉMOIRES du Pays, Ville & Comté de Beauvoisis, par Antoine Loisel. *Paris*, 1617. *in*-4°.

5331 HISTOIRE du Chasteau & Ville de Gerberoy, par Jean Pillet. *Rouen*, 1679. *in*-4°.

§ *Gouvernement de Picardie & Artois.*

5332 LES ANTIQUITÉS de la Ville d'A-

miens, par Adrien de la Morliere. *Paris*, 1642. *in-fol.*

5333 HISTOIRE des Comtes de Ponthieu & Maieurs d'Abbeville, par le Pere Ignace-Joseph de Jesus-Maria, Carme déchaussé (Jacq. Sanson.) *Paris*, 1657. *in-fol.*

5334 RECUEIL des Priviléges, franchises & libertés des Bourgeois de Péronne. *Paris*, 1636. *in*-8°.

5335 HISTOIRE de la Ville & des Seigneurs de Coucy, avec des preuves & des piéces justificatives, par D. Toussaint Duplessis. *Paris*, 1728. *in*-4°.

5336 LES ANNALES de la Ville de Calais & du Pays reconquis, par le Sieur Bernard. *Saint Omer*, 1715. *in*-4°.

Cet Ouvrage, quoique peu considérable, a été cependant recherché, parcequ'il a été long-temps le seul Traité particulier que l'on eut sur l'Histoire de cette Ville. Les exemplaires, dont on a tiré un fort petit nombre, en sont devenus même assez rares.

5337 HISTOIRE générale & particuliere de la Ville de Calais & du Calaisis, ou Pays reconquis, précédée de l'Histoire

des Morins, ses plus anciens habitans, par M. l'Abbé le Febvre, Prêtre de la Doctrine Chrestienne, avec des cartes & des figures. *Paris*, 1766. 2 *vol. in*-4°.

Cette nouvelle Histoire est beaucoup plus considérable que la précédente ; & l'empressement avec lequel elle a été reçue de la Province, en assure le succès, & donne lieu de croire qu'elle y a mérité l'estime générale. Elle renferme beaucoup de particularités historiques, qui ont exigé de la part de l'Auteur les plus grandes recherches ; & le zèle infatigable qui l'a porté à les faire, est la preuve la plus sensible du véritable attachement dont il est pénétré pour sa patrie.

5338 JACOBI MALBRANCQ de Morinis & Morinorum rebus, sylvis, paludibus, oppidis, &c. Tomi tres. accedunt notæ non solùm Morinorum sed aliarum etiam Provinciarum historicæ antiquitati multam facem subministrantes, *Tornaci - Nerviorum*, 1639, 1647 & 1654. 3 *vol. in*-4°.

Ouvrage dont on fait le plus grand cas, mais qui n'a point été achevé d'imprimer. La Partie manuscrite qui restoit à publier, est conservée, à ce que l'on rapporte, dans la Bibliothéque du Noviciat des Jésuites de Tournay. Cette Histoire

a été conduite par son Auteur jusqu'en l'année 1553, temps auquel TÉROUENNE, Capitale du Pays des Morins, fut détruite par l'Empereur CHARLES-QUINT; mais les trois Volumes qui en ont été imprimés finissent en 1313. Malgré ce désavantage, on n'en recherche pas moins les exemplaires; il est même difficile de trouver les trois Volumes rassemblés. Le *troisieme Tome* est le plus rare.

5339 HISTOIRE de Cambray & du Cambrésis, avec l'Histoire généalogique des familles, par Jean le Carpentier, *Leyde*, 1664. 2 *vol. in*-4°.

On fait assez de cas de cet Ouvrage, dont les exemplaires complets ne se trouvent pas communément. Nous observerons à ce sujet que l'on a cru mal à propos qu'il y avoit eu deux Editions differentes de ce Livre; l'une, imprimée en 1664; l'autre, exécutée avec des augmentations en 1668. Nous avons comparé ensemble des exemplaires de date différente, & nous avons apperçu que les uns & les autres étoient une seule & même Edition, à la reserve des *Intitulés*, qui avoient été changés. Nous avons remarqué encore que dans les exemplaires dont les Frontispices portoient la date de l'année 1668, on avoit inséré quelques augmentations particulieres, qui furent données peu de temps après que l'Ouvrage eut été répandu dans le public.

Ces augmentations conſiſtent dans un très petit nombre d'Aditions ſéparées, qui continuent la IIIe. Partie de ce Livre juſqu'à la page 1110; laqu'elle Partie, dans les premiers exemplaires, finit à la page 1096. Ces nouvelles Additions contiennent les Généalogies de trois Familles qui n'avoient pas été données en 1664. On y trouve encore de plus, une grande planche gravée en taille-douce, qui repréſente la tenuë des Etats du Cambreſis, & enfin pluſieurs feuilles ſéparées qui renferment les blaſons & armoiries de différentes Familles qui en ont voulu faire particulierement la dépenſe.

C'eſt pourquoi, ſans s'arrêter aux *Intitulés* de cet Ouvrage, quand on ſe propoſe de l'acquérir, il ſuffit ſeulement de s'aſſurer ſi les parties de ſupplément que nous venons d'indiquer s'y trouvent; parceque le prix de l'exemplaire augmente ou diminue, ſelon qu'il eſt plus ou moins complet.

5340 LES ILLUSTRATIONS de la Gaule Belgicque, ou Annales & Chroniques du Haynault juſqu'en 1244, extraites & tranſlatées du latin de Jacques de Guiſe. *Paris*, *Gall. du Pré*, 1531. 3 *vol. in-fol. Exemplaire imprimé ſur vélin, avec figures peintes en or & en couleurs.*

Cet Ouvrage n'eſt pas abſolument recherché quand au fond, & nous ne l'indiquons ici que par rapport à la qualité de l'exemplaire, qui étant *imprimé ſur vélin*, devient un objet précieux aux yeux des Curieux. Il exiſtoit autrefois à *Paris* dans la Bibliothéque du CARDINAL DU BOIS, qui après la mort de ce Miniſtre, a été achetée en entier par une Compagnie de Libraires Hollandois.

5341 HISTOIRE de la Ville & Comté de Valenciennes, par André & Pierre d'Oultreman. *Douay*, 1639. *in-fol.*

5342 LES Chaſtelains de Lille, leur ancien Etat, Offices & Familles, avec la deſcription de la Ville de Lille, par Floris Vander Haër. *Lille*, 1611. *in*-4°.

§ *Gouvernement de Champagne.*

5343 MÉMOIRES Hiſtoriques de la Province de Champagne, par Edme Baugier. *Chaalons*, 1721. 2 *vol. in*-8°.

5344 LE DESSEIN de l'Hiſtoire & des Antiquités de Rheims, par Nicolas Bergier. *Reims*, 1635. *in*-4°.

5345 L'ANASTASE de Langres, tirée du

tombeau de son antiquité, par Denys Gaultherot, *Langres*, 1649. *in*-4°.

5346 CHARTRES & Titres anciens des Habitans de la Ville de Tonnerre, recueillis par David Andry. *Auxerre*, 1630. *in*-8°.

§ *Gouvernement de Normandie.*

5347 HISTOIRE Sommaire de la Province de Normandie, avec des remarques, par l'Abbé de Masseville. *Rouen*, 1698 *& ann. suiv.* 6 *vol. in*-12.

5348 RECUEIL des Antiquités & singularités de la Ville de Rouen, par Noël Taillepied. *Rouen*, 1587. *in*-8°.

5349 HISTOIRE de la Ville de Rouen, avec l'origine des Eglises & des Monastéres, la recherche des Familles, &c. par François Farin. *Rouen*, 1738. 2 *vol. in*-4°.

5350 HISTOIRE Civile & Ecclésiastique du Comté d'Evreux, par Philippe le Brasseur. *Paris*, 1722. *in*-4°.

5351 LES ANTIQUITÉS de la Ville de Harfleur. *Harfleur*, 1720. *in*-8°.

[redacted]

Petite Piéce assez curieuse, & dont on trouve peu communément des exemplaires.

5352 PREUVES de l'Histoire du Royaume d'Yvetot, par Jean Ruault. *Paris*, 1631. *in*-4°.

Ouvrage peu considérable, mais assez recherché, dont les exemplaires ne se rencontrent pas souvent.

5353 RECHERCHES & Antiquités de la Province de Neustrie, par Charles de Bourgueville. *Caën*, 1588. *in*-4°.

5354 LES ORIGINES de la Ville de Caën, & des lieux circonvoisins, avec des remarques, par Pierre Daniel Huet. *Rouen*, 1706. *in*-8°.

5355 HISTOIRE des Pays & Comtés du Perche & Duché d'Alençon, par Gilles Bry, Sieur de la Clergerie. *Paris*, 1620. *in* 4°.

§ *Gouvernement de Bretagne.*

5356 HISTOIRE Générale de Bretagne, composée sur les Actes & les Auteurs originaux, avec les preuves & les piéces justificatives, par Dom Guy Alexis Lo-

[redacted]

bineau, avec figures en taille-douce. *Paris*, 1707. 2 *vol. in-fol.*

Cette Histoire, qui a toujours été assez estimée, conserve encore sa réputation dans le public, malgré le nouvel Ouvrage du Pere Dom Morice que nous indiquons à l'article suivant; mais le prix des exemplaires en est diminué.

5357 Histoire Générale de Bretagne, par Dom Hyacinthe Morice. *Paris*, 1744 *& ann. suiv.* 5 *vol. in-fol.*

5358 Histoire Critique de l'établissement des Bretons dans les Gaules, & de leur dépendance des Roys de France, & des Ducs de Normandie, par René Aubert de Vertot. *Paris*, 1720. 2 *vol. in*-12.

5359 Histoire des Ducs de Bretagne, & des différentes révolutions arrivées dans cette Province, par l'Abbé François Guyot des Fontaines. *Paris*, 1739. 6 *vol. in*-12.

§ *Orléans & Orléannois.*

5360 Histoire de la Ville d'Orléans, par Symphorien Guyon. *Orléans*, 1647. *in-fol.*

5361 HISTOIRE & Antiquités de la Ville d'Orléans, par François le Maire. *Orléans*, 1648. *in-fol.*

5362 HISTOIRE de Blois, contenant les Antiquités & singularités du Comté de Blois, par Jean Bernier. *Paris*, 1682. *in-4°.*

5363 HISTOIRE Générale du Pays de Gastinois, Sénonois & Hurepoix, contenant les Antiquités des Villes, Bourgs, Abbayes, Eglises & Maisons Nobles, avec les généalogies des Seigneurs, &c. par Guillaume Morin. *Paris*, 1630. *in-4°.*

On fait assez de cas de cet Ouvrage, qui est le seul que l'on ait publié jusqu'à présent sur l'Histoire de ces pays; & les exemplaires n'en sont pas bien communs.

5364 LES PRIVILÉGES, Franchises & libertés des Bourgeois & Habitans de la Ville de Montargis-le-Franc. *Paris*, 1608. *in-8°.*

5365 LES ANTIQUITÉS de la Ville d'Estampes, avec l'Histoire de l'Abbaye de Morigny, & des remarques considéra-

bles qui regardent l'Hiſtoire généraſe de France, par Baſile Fleureau. *Paris*, 1683. *in*-4°.

Ouvrage fort eſtimé, dont les exemplaires ſont devenus actuellement aſſez rares.

5366 HISTOIRE des Pays & Duché de Nivernois, par Guy Coquille. *Paris*, 1612. *in*-4°.

La même Hiſtoire eſt imprimée dans les Œuvres du Juriſconſulte, qui en eſt Auteur; mais l'Edition ſéparée que nous en indiquons convient aux perſonnes qui s'attachent à former la Collection des Hiſtoires particulieres des Villes & Provinces de France, & qui ne donnent point dans les Livres de Juriſprudence.

§ *Touraine, Anjou, le Maine, Poitou & Angoumois, Berry.*

5367 LE PARADIS délicieux de la Touraine, par le Pere Martin Marteau. *Paris*, 1663. *in*-4°.

5368 LES ANTIQUITÉS d'Anjou, par Jean Hiret. *Paris*, 1618. *in*-12.

Petit Ouvrage aſſez curieux, dont on trouve peu communément des exemplaires.

5369 HISTOIRE des Anciens Comtes

d'Anjou, & de la construction d'Amboise, avec des remarques. *Paris*, 1681. *in*-4°.

5370 MÉMOIRES des anciens Comtes du Maine, par P. Trouillard. *Paris*, 1643. *in*-8°.

5371 HISTOIRE des Comtes de Poitou & des Ducs de Guyenne, par Jean Besly. *Paris*, 1647. *in-fol.*

5372 TRÉSOR des Titres justificatifs des Priviléges & immunités de la Ville de Nyort, par Christophe Augier. *Nyort*, 1675. *in*-8°.

5373 RECUEIL en forme d'Histoire de tout ce qui se trouve par écrit de la Ville & des Comtes d'Angoulême, par François de Corlieu, avec les annotations de Gabriel de la Charlonye. *Angoulesme*, 1631. *in*-4°.

5374 HISTOIRE de Berry, par Gaspar Thaumas de la Thaumassiere. *Bourges*, 1689. *in-fol.*

5375 LES OPUSCULES de Nicolas Cathérinot; c'est-à-dire, Recueil de différentes piéces détachées, parmi lesquel-

les il s'en trouve un grand nombre qui concernent l'Hiſtoire de Berry. *Imprimées à BOURGES dans le XVIIe ſiécle, & publiées en diverſes années dans un format in-4°.*

Ces différens Opuſcules ſont très difficiles à trouver complets, parcequ'il ne ſont compoſés que de piéces fugitives très peu connues dans le public, & qui traitent de différens ſujets, mais dont la majeure partie concerne cependant l'Hiſtoire de Berry. Toutes ces Piéces particulieres ont été imprimées ſéparément aux dépens de leur Auteur, & publiées dans le cours de pluſieurs années, & le Recueil en eſt actuellement devenu très rare, quand il peut ſe trouver entier, attendu que la plûpart de ces Piéces n'ont point été, à ce que l'on prétend, imprimées pour être vendues, & qu'il ne nous en eſt reſté qu'un petit nombre d'exemplaires, dont l'Auteur avoit fait des préſens à ſes amis. La difficulté qu'il y a de trouver ces Piéces réunies, a empéché juſqu'à préſent de connoitre exactement le détail de ces petits Opuſcules; c'eſt pourquoi nous croyons faire plaiſir au public de lui donner la Liſte des piéces qui forment l'exemplaire le plus complet de ce Recueil, qui nous ait encore paſſé par les mains. Nous ſuivrons dans ce détail l'ordre qui a été obſervé pour former l'exemplaire, dont

nous rendons compte ; & si ce détail ne suffit pas encore pour fixer absolument le nombre de Piéces que CATHERINOT a fait imprimer sur l'Histoire de sa patrie, il servira du moins à en constater la plus grande partie pour le présent.

Description des Piéces.

1 Les Fondateurs de Berry. *Impr. en* 1685. 8 *pages.*
2 Les Ducs & Duchesses de Berry, 1686. 4 *pag.*
3 La Chronographie de Berry, 1682. 8 *pag.*
4 Le Bullaire de Berry, 1683. 4 *pag.*
5 Le Diplomataire de Berry, 1683. 4 *pag.*
6 Les Dominateurs de Berry, 1684. 4 *pag.*
7 Le Calvinisme de Berry, 1684. 4 *pag.*
8 Les Alliances de Berry, 1684. 4 *pag.*
9 Les Philippes de Berry, 1687. 8 *pag.*
10 Les Fastes Consulaires de Bourges, 1684. 4 *pag.*
11 Le Siége de Bourges, 1684. 4 *pag.*
12 Annales Académiques de Bourges, 1684. 4 *pag.*
13 Annales Ecclésiastiques de Berry, 1684. 4 *pag.*
14 Annales Thémistiques de Berry, 1684. 4 *pag.*
15 Dissertation que le Parquet de Bourges est du Corps de l'Université, 1672. 20 *pag.* précédées d'un *Intitulé* séparé, du Portrait de CATHERINOT gravé en taille-douce : d'une Epitre Dédicatoire adressée à M. GOUGNON, Avocat du Roi, avec la Réponse de Remerciement dudit GOUGNON au Sieur CATHERINOT.
16 Factum de l'Office de Receveur Provincial alternatif des Décimes, en la Généralité de Bourges, *sans date.* 11 *pag.*
17 Manuel de l'Hôpital Général de Bourges, 1672. 27 *pag.*

| Manifeste de l'Hôpital Général de Bourges, *sans date.* 7 *pages.*
19 Scholarum Bituricarum inscriptio, 1672. 12 *pag.*
20 Le Patriarchat de Bourges, 1681. 20 *pag.*
21 Le Sanctuaire de Berry, 1680. 36 *pag.*
22 Fori Bituricensis inscriptio, 1675. 44 *pag.*
23 Antiquités Romaines de Berry, 1682. 8 *pag.*
24 Les Romains Berruyers, 1685. 4 *pag.*
25 Les Illustres de Berry, 1682. 12 *pag.*
26 Le Droit de Berry, 1682. 12 *pag.*
27 Les Tribunaux de Bourges, 1683. 12 *pag.*
28 Les Archevesques de Bourges, 1683. 8 *pag.*
28 Les Diocèses de Bourges, 1683. 8 *pag.*
30 Les Eglises de Bourges, 1683. 12 *pag.*
31 Annales Typographiques de Bourges, 1683. 8 *pag.*
32 Le Nobiliaire de Berry, 1681. 8 *pag.*
33 Les Patronages de Berry, 1683. 8 *pag.*
34 Les Recherches de Berry, 1683. 8 *pag.*
35 Le Pouillé de Bourges, 1683. 16 *pag.*
36 Le vray Avaric de César (Bourges) 1683. 12 *pag.*
37 Le Petit Villebœuf, *sans date.* 4 *pag.*
38 Bourges Souterrain, 1685. 8 *pag.*
39 Tombeaux domestiques, *sans date.* 4 *pag.*
40 Le Nécrologe de Berry, 1682. 8 *pag.*
41 La Religion unique, 1688. 12 *pag.*
42 La Régale universelle, 1683. 20 *pag.*
43 Les Parallèles de la Noblesse, 1688. 11 *pag.*
44 Traité des Martyrologes, 1687. 4 *pag.*
45 Traité de la Peinture, 1687. 24 *pag.*
46 Traité de l'Architecture, 1688. 24 *pag.*
47 L'Art d'Imprimer, 1685. 12 *pag.*
48 Traité de l'Artillerie, 1685. 16 *pag.*

49 Traité de la Marine, 1685. 27 *pag.*
50 La Gaule Grecque, 1683. 8 *pag.*
51 Castigationes ad Hymnos Ecclesiæ, *sans date.* 8 *pag.*
52 Animadversiones ad Basilica, *sans date.* 4 *pag.*
53 Chronicon Juris Sacri, 1686. 4 *pag.*
54 Gratianus Recensitus, 1686. 4 *pag.*
55 Positiones nomo-Canonicæ, 1688. 4 *pag.*
56 Journal du Parlement, 1685. 4 *pag.*
57 Jurisconsulti Exotici, 1687. 4 *pag.*
58 Ante-Diluviani, 1686. 4 *pag.*
59 Imperium Romanorum, 1686. 4 *pag.*
60 Les Intimés calomniés, *sans date.* 4 *pag.*
61 Commission donnée au Sieur Catherinot, 1685. 4 *pag.*
62 Remarques sur le Testament de Cujas, 1685. 4 *pag.*
63 La Vie de Mlle. Cujas, 1684. 4 *pag.*
64 Dissertations du Droit François, *sans date.* 24 *pag.*
65 Les Axiomes du Droit François, 1683. 8 *pag.*
66 Dissertation; que les Coutumes ne sont point de Droit Etroit, *sans date.* 19 *pag.*
67 Codex Testamentorum, 1686. 4 *pag.*
68 La Rente de Seris, 1683. 4 *pag.*
69 Question d'une Rente amortie, *sans date.* 4 *pag.*
70 L'Avantage sans avantage (FACTUM) *sans date.* 4 *pag.*
71 L'Appel sans grief, *sans date.* 4 *pag.*
72 Factum pour Nicolas Catherinot, contre René d'Orsanne, *sans date.* 10 *pag.*
73 Généalogie de MM. d'Orsanne, *premiere* SUITE. 8 *pag.*
74 Les Doublets de la Langue, 1683. 12 *pag.*
75 La Plaideuse, *sans date.* 4 *pag.*
76 La Prévention, 1682. 8 *pag.*
77 Tombeau généalogique, *sans date.* 40 *pag.*
78 Dissertation sur les Avocats du Roy Conseillers, *sans date.* 8 *pag.*

79 Deuxieme Factum de Noblesse pour Denys Catherinot, *sans date.* 3 *pag.*

80 Premier Factum de Noblesse pour le même Catherinot. *in-fol.* 2 *pag.*

81 Escû d'alliance, *sans date.* 20 *pag.* avec une feuille d'écussons d'armoiries gravée en taille-douce.

82 La Main de Scévola, 1682. 12 *pag.*

83 Le Prest gratuit, 1679. 92 *pag.*

Nous ferons observer qu'à la fin de la XXVIe des Piéces que nous venons d'énoncer, l'on y remarque un petit Catalogue en abrégé des Opuscules publiés par NICOLAS CATHERINOT, depuis l'année 1660 jusqu'en 1682, par l'examen duquel il paroit manquer dans l'exemplaire que nous venons de décrire, plusieurs Piéces particulieres du même Auteur, dont voici les *Intitulés* :

1°. Notæ ad Testamentum Pithœanum, 1660.

2 Notæ ad Altercationes Hadriani Imperatoris, *en* 1660.

3 Observationum & Conjecturarum Juris Liber primus, *en* 1660.

4 Epigrammatum Libri I. II. III. *en* 1660.

5 Observationum & Conjecturarum Juris Libri II. III. IV. *en* 1661.

6 Epigrammatum Libri IV & V. *en* 1661.

7 Notæ ad Symposii Ænygmata, *en* 1661.

8 Le Franc-Aleu de Berry, *en* 1662.

9 Coutumes de Berry, *en* 1663.

10 Les Anticommuneaux, *en* 1663.

11 Epigrammatum Libri VI. VII. VIII. *en* 1664.

12 Le Noble mal taxé, *en* 1665.

13 XII Réglemens du Palais Royal de Bourges, *en* 1667.

14 Le Décret supposé, *en* 1669.

15 La Charge suit la chose, *en* 1671.

16 Les Dépens refusés, *en* 1672.

7 Disticha de Luparâ, ad Ludovicum Magnum, en 1672.

8 Repotia Catharinica, en 1677.

9 Le Décret volontaire, en 1677.

0 Le Légataire héritier, en 1678.

1 Les Novales de Venesmes, en 1679.

2 Le Partage inégal, en 1680.

3 L'Abonnement de Poincy, en 1681.

4 Le Mal affigné, en 1681.

5 Le Créancier plus que payé, en 1681.

Nous finirons ici la description de ce Recueil, remarquable par la quantité de piéces singulieres qui servent à le former.

§ *Bourgogne & Franche-Comté.*

376 MÉMOIRES Historiques de la République Séquanoise, & des Princes de la Franche-Comté de Bourgogne, par Louis Gollut. *Dole*, 1592. *in-fol.*

577 HISTOIRE des Séquanois & de la Province Séquanoise des Bourguignons, par F. J. Dunod. *Dijon*, 1735 & 1737. 2 *vol. in-4°.*

537 HISTOIRE Générale & particuliere de Bourgogne, avec des notes, des dissertations & des preuves justificatives par Urbain Plancher. *Dijon*, 1739. & *an. suiv.* 3 *vol. in-fol.*

5379 HISTOIRE du Parlement de Bourgogne, contenant son origine, son établissement, ses progrès, avec les noms, surnoms, armes & blasons des Familles Nobles, par Pierre Palliot, avec le supplément qui continue cet Ouvrage jusqu'en 1733, par François Petitot. *Dijon*, 1649 & 1733. 2 *vol. in-fol.*

5380 RECHERCHES & Mémoires servant à l'Histoire de l'ancienne Ville & Cité d'Autun, par Jean Munier, donnés par Claude Thiroux. *Dijon*, 1660. *in-4°.*

5381 DE Antiquis BIBRACTES, seu Augustoduni Monumentis Libellus anonymi cujusdam, editus è Musæo Edmundi Thomæ. *Lugduni*, 1650. *in-4°.*

5382 HISTOIRE des Antiquités & prérogatives de la Ville d'Aussone, contenant plusieurs belles remarques du Duché & Comté de Bourgogne, par Claude Jurain. *Dijon*, 1611. *in-8°.*

5383 L'ILLUSTRE Orbandale ou l'Histoire ancienne & moderne de la Ville

& Cité de Chaalons-sur-Saone. *Lyon & Chaalons*, 1662. 2 *vol. in*-4°.

5384 Lettre touchant Béatrix; Comtesse de Chaalons, laquelle déclare quel fut son mari, quels ses enfans, ses ancêtres & ses armes, par Pierre François Chifflet. *Dijon*, 1656. *in*-4°.

Piéce assez curieuse, & dont on trouve peu communément des exemplaires.

5385 Traités du Pays & Comté de Charolois, par Philibert de Rymond. *Paris*, 1619. *in*-8°.

5386 Mémoires concernant l'Histoire d'Auxerre, par M. l'Abbé le Beuf. *Paris*, 1743. 2 *vol. in*-4°.

5387 Histoire de Bresse & de Bugey, Gex & Valromey, contenant ce qui s'est passé de plus mémorable sous les Romains, Rois de Bourgogne & d'Arles, Empereurs, Sires de Baugé, Comtes & Ducs de Savoye, & Rois très Chrestiens, jusqu'à l'échange du Marquisat de Saluces, avec la fondation des Abbayes, Prieurés; l'origine des Villes & Châteaux, Seigneuries, &c.

avec les généalogies de toutes les Familles Nobles, & les preuves, par Samuel Guichenon. *Lyon*, 1650. *in-fol.*

Ouvrage très considéré, & dont la rareté des exemplaires devenant de jour en jour plus considérable, fait augmenter le prix dans le commerce.

5388 JOANN. JAC. CHIFFLETII, Vesontio, Civitas Imperialis libera, Sequanorum Metropolis; plurimis nec vulgaribus sacræ profanæque Historiæ Monumentis illustrata. *Lugduni*, 1618 *seu* 1650. *in*-4°.

§ *Lyon & Lyonnois, Auvergne, &c.*

5389 HISTOIRE Civile & Consulaire de la Ville de Lyon, par le Pere Claude François Meneſtrier. *Lyon*, 1696. *in-fol.*

5390 HISTOIRE Universelle, Civile & Ecclésiastique du Pays de Forèz, par Jean Marie de la Mure. *Lyon*, 1674. *in*-4°.

5391 MÉMOIRES contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans Ville-Franche, Capitale du Beaujolois. *Ville-Franche*, 1671. *in*-4°.

5392 DESCRIPTION de la Limagne d'Auvergne, en forme de Dialogue, avec plusieurs médailles, ſtatues, oracles, épitaphes & autres choſes mémorables de l'antiquité, trad. de l'italien de Gabriel Syméoni, en françois, par Antoine Chappuys. *Lyon*, 1561. *in*-4°. *fig.*

Petit Ouvrage curieux & aſſez recherché, par rapport aux deſcriptions particulieres des Antiquités qu'il renferme. On préfere en France cette Verſion à l'Original Italien.

5393 LES ORIGINES de la Ville de Clermont, par Jean Savaron, avec des remarques & la généalogie de l'ancienne & illuſtre Maiſon de Sennećterre & autres, par Pierre Durand. *Paris*, 1662. *in-fol.*

5394 HISTOIRE de Riom, Chef d'Auvergne, trad. du latin en françois, par Claude Barthélemy Bernard. *Lyon*, 1559. *in-fol.*

§ *Guyenne, Saintonge, Périgord, Limoſin & Rouërgue, Quercy & Agénois, Navarre & Béarn.*

5395 TRAITÉ en forme d'Abrégé de

l'Hiſtoire d'Aquitaine, Guyenne & Gaſcogne, depuis les Romains juſqu'à préſent, par Pierre Louvet. *Bourdeaux*, 1659. *in*-4°.

5396 DISCOURS de l'Antiquité de Bourdeaux & de Bourg-ſur-Mer, par Elie Vinet. *Bourdeaux*, 1574. *in*-4°.

Petit Ouvrage aſſez curieux, dont les exemplaires ne ſont pas communs. L'Edition que nous en indiquons, & qui eſt la ſeconde, eſt la plus ample & celle dont on fait le plus de cas.

5397 CHRONIQUE Bourdeloiſe, par Gabriel de Lurbe, continuée & augmentée par Jean Darnal. *Bourdeaux*, 1619. *in*-4°.

5398 ARNALDI OIHENARTI Notitia utriuſque Vaſconiæ, tùm Ibericæ tùm Aquitanicæ, quâ præter ſitum Regionis & alia ſcitu digna, Navarræ Regum, Vaſconiæ Principum, cæterarumque in iis inſignium familiarum ſtemmata ex probatis authoribus & vetuſtis Monumentis exhibentur. *Pariſiis*, 1638. *in*-4°.

On regarde cet Ouvrage comme un des meil-

teurs qui ayent été mis au jour ſur l'Hiſtoire de la Gaſcogne.

5399 HISTOIRE de la Ville de Montauban, par Henry le Bret. *Montauban*, 1668. *in*-4°.

5400 NICOLAI ALANI Tractatus brevis de Santonum Regione, & illuſtribus familiis; in lucem editus ſtudio Joannis Alani. *Santonibus*, 1598. *in*-4°.

Traité ſingulier, dont les exemplaires ſe trouvent difficilement.

5401 HISTOIRE de Saintonge, Poitou, Aunis & Angoumois, par Armand Maichin. *S. Jean d'Angely*, 1671. *in-fol.*

Cette Hiſtoire, qui eſt aſſez eſtimée, eſt diviſée en deux Parties, dont la premiere, que nous indiquons, eſt la ſeule qui ait été miſe au jour. Cette Partie finit à la naiſſance de J. C. & la ſeconde, devoit continuer cet Ouvrage depuis la naiſſance de J. C. juſqu'à l'année 1670.

5402 L'ANTIQUITÉ de Saintes & de Barbézieux recherchée, par Elie Vinet. *Bourdeaux*, 1571. *in*-4°.

5403 HISTOIRE de Rochefort, contenant l'établiſſement de cette Ville, de

ſon Port & Arſenal de marine, & les antiquités de ſon Château. *Paris*, 1733. *in*-4°.

5404 HISTOIRE de la Ville de la Rochelle & du Pays d'Aunis, par Arcere. *La Rochelle*, 1757. 2 *vol. in*-4°.

5405 LES PRIVILÉGES, Franchiſes & libertés de la Ville, Cité & Banlieuë de Périgueux. *Périgueux*, 1662. *in*-8°.

5406 RECUEIL des libertés & franchiſes de la Vicomté de Turenne. *Paris*, 1658. *in*-4°.

5407 ABRÉGÉ Hiſtorique & généalogique des Comtes & Vicomtes de Rouërgue & de Rodèz, où ſe voit l'origine de Gilbert, Comte de Provence, inconnuë juſqu'à préſent. *Rodèz*, 1682. *in*-4°.

5408 LES ANTIQUITÉS de la Ville d'Agen & pays d'Agennois, par Jean Darnalt. *Paris*, 1606. *in*-8°.

5409 INVESTIGACIONES Hiſtoricas de las antiguedades del Reyno de Navarra, por Joſeph de Moret. *En Pampelona*, 1665. *in-fol*

5410 ANNALES del Reyno de Navarra, por el mismo Padre Joseph de Moret. *En Pamplona*, 1684 & 1695. 2 *vol. in-fol.*

Ces deux Ouvrages du Pere JOSEPH MORET de la Compagnie de Jésus, sont fort estimés ; mais l'on en trouve bien peu communément des exemplaires. Le dernier sur-tout est beaucoup plus rare que l'autre.

5411 HISTOIRE de Béarn, contenant l'Origine des Rois de Navarre, des Ducs de Gascogne, Marquis de Gothie, Princes de Béarn, Comtes de Carcassonne, de Foix & de Bigorre, avec des Observations historiques, par Pierre de Marca. *Paris*, 1640. *in-fol.*

5412 LA CHRONIQUE de la Ville & Diocèse de Bayonne, par Bertrand de Compaigne. *Paris*, 1660. *in*-4°.

5413 HISTOIRE de Foix, Béarn & Navarre, en laquelle est montrée l'origine, accroissement, alliances, droits & successions des familles jusqu'à Henry IV. Roi de France & de Navarre, Seigneur Souverain de Béarn, & Comte

de Foix; par Pierre Olhagaray. *Paris*, 1609. *in*-4°.

§ *Languedoc*, *Provence & Dauphiné*.

5414 HISTOIRE Générale de Languedoc, avec des notes & des preuves, par Dom Claude de Vic & Joseph Vaissette, Bénédictins. *Paris*, 1730 *& ann. suiv.* 5 *vol. in-fol.*

5415 HISTOIRE des Ducs, Marquis & Comtes de Narbonne, par Guill. Besse. *Paris*, 1660. *in*-4°.

5416 LES ANNALES de la Ville de Toulouse, depuis la réunion de la Comté de Toulouse à la Couronne en 1271, jusqu'en 1620; avec un Abrégé de l'ancienne Histoire de cette Ville, & un Recueil de divers titres & actes pour servir de preuves, par Germain la Faille. *Toulouse*, 1687 *&* 1701. 2 *vol. in-fol.*

5417 IDÉE de la Ville de Montpellier, recherchée & présentée aux honnêtes gens, par Pierre Gariel. *Montpellier*, 1665. *in-fol.*

Cet Ouvrage, dont les exemplaires sont fort

rares, est divisé en *quatre Parties* séparées ; la PREMIERE, qui est intitulée, *Idée Générale de la Ville de Montpellier*, contient 265 *pages* d'impression ; la SECONDE, a pour titre, de *Montpellier en particulier*, & elle renferme 156 *pages* ; la TROISIEME, est appellée, *Abrégé des Antiquites de Montpellier*, ou *Suite des Guillaumes & des Seigneurs de Montpellier*. Cette partie est de 296 *pag.* mais nous ferons observer à ce sujet, que dans tous les exemplaires qui nous ont jusqu'à présent passé par les mains, nous avons remarqué que cette Partie commençoit à la page 75, ce qui supposeroit un Traité particulier de 74 pages qui auroit du précéder pour completter la suite des chiffres. Nous ignorons parfaitement ce qui a pu occasionner ce *deficit* que l'on apperçoit également dans tous les exemplaires de ce Livre ; & comme l'on croit que leur rareté n'a été occasionnée que par une incendie qui en a anéanti la plus grande partie, peu de temps après que l'Ouvrage eut été imprimé, il y a lieu de croire que cette partie de 74 pages, qui vraisemblablement faisoit une partie séparée, aura été totalement brûlée. Au reste, nous ne donnons ceci que comme une conjecture dont nous ne sommes pas garans. La QUATRIEME Partie termine le Volume, & est appellée, *de l'Eglise & des Miracles de Notre-Dame, &c.* Cette derniere partie est de 191 *pag.*

Nous ferons observer encore, que ces IV Parties sont précédées de quatre feuillets séparés, qui

contiennent différentes piéces préliminaires ; *ſavoir*, un Frontiſpice, une Epitre Dédicatoire, & le Portrait de GARIEL gravé en taille-douce.

5418 HISTOIRE Civile & Eccléſiaſtique de la Ville de Montpellier, par Charles Dégrefeuille. *Montpellier*, 1739. *in-fol.*

5419 DISCOURS Hiſtorial de l'antiquité & illuſtre cité de Niſmes, avec les portraits des plus antiques & inſignes baſtimens d'icelle, réduits à leur vraye meſure & proportion, par Jean Poldo d'Albénas. *Lyon*, 1559. *petit in-fol.*

Ouvrage aſſez curieux, & recherché par rapport aux Antiquités qui y ſont détaillées.

5420 HISTOIRE Civile, Eccléſiaſtique & Littéraire de la Ville de Niſmes, avec des notes & les preuves, par Léon Meſnard. *Paris*, 1750 & *ann. ſuiv.* 7 *vol. in-4°.*

5421 HISTOIRE des Comtes de Carcaſſonne, par Guillaume Beſſe. *Béziers*, 1645. *in-4°.*

5422 HISTOIRE de Carcaſſonne, avec les preuves, par le Pere Bouges. *Paris*, 1741. *in-4°.*

5423 TRAITÉ du Comté de Castres & des Seigneurs d'icelluy, par David de Fos. *Tolose*, 1633. *in*-4°.

5424 HISTOIRE des Comtes de Provence, enrichie de plusieurs de leurs portraits, de leurs sceaux & des monnoyes de leurs temps, qui n'avoient pas encore vu le jour, par Antoine de Ruffi. *Aix*, 1655. *in-fol.*

5425 DISSERTATIONS Historiques & critiques sur l'origine des Comtes de Provence, de Venaissin, de Forcalquier & des Vicomtes de Marseille, par Louis Ant. de Ruffi. *Marseille*, 1712. *in*-4°.

5426 LA CHOROGRAPHIE ou Description de la Provence, & l'Histoire Chronologique du même Pays, par Honoré Bouche. *Aix*, 1664. 2 *vol. in-fol.*

Cet Ouvrage a toujours été estimé & regardé comme un des meilleurs Livres qui ayent été publiés sur l'Histoire de Provence, malgré les fautes qu'on y a remarquées même en assez grand nombre. Il a été imprimé, à ce que l'on rapporte, aux dépens de la Province, qui n'a rien épargné pour contribuer à sa perfection; & les exem-

[redacted]

plaires en sont même actuellement devenus assez rares, ce qui augmente de jour en jour leur prix dans le commerce.

5427 HISTOIRE de Provence, par Jean François Gaufridi. *Aix*, 1694 *ou* 1733. 2 *vol. in-fol.*

5428 HISTOIRE de la Ville d'Aix, Capitale de la Provence, contenant ce qui s'y est passé de plus remarquable depuis sa fondation jusqu'à l'année 1665; par Jean Scholastique Pitton. *Aix*, 1666. *in fol.*

5429 LES ANTIQUITÉS d'Arles, traitées en maniere d'entretiens & d'itinéraires, où sont décrites plusieurs découvertes, par Joseph Séguin. *Arles*, 1687. *in*-4°.

5430 LA ROYALE Couronne des Rois d'Arles, ou l'Histoire de l'ancien Royaume d'Arles, par Jean Baptiste Bouïs. *Avignon*, 1641. *in*-4°.

5431 LES ANTIQUITÉS de la Ville de Marseille, où il est traité de l'ancienne République des Marseillois, & des choses les plus remarquables de leur état,

par Jules Raymond de Soliers, trad. du latin en françois par Hector de Soliers son fils. *Lyon*, 1632. *in*-8°.

5432 HISTOIRE de la Ville de Marseille, contenant ce qui s'y est passé de plus mémorable depuis sa fondation, par Antoine de Ruffi, avec les augmentations de Louis Antoine de Ruffi. *Marseille*, 1696. 2 *vol. in-fol.*

Cette Histoire est assez accréditée, & l'on n'en trouve pas facilement des exemplaires.

5433 TABLEAU de l'Histoire des Princes & de la Principauté d'Orange, par Joseph de la Pise. *La Haye*, 1640. *in-fol.*

5434 HISTOIRE de la Ville & Principauté d'Orange, par Bonaventure de Sisteron. *Avignon*, 1741. *in*-4°.

5435 HISTOIRE Générale du Dauphiné, par Nicolas Chorier. *Grenoble*, 1661 & *Lyon*, 1672. 2 *vol. in-fol.*

On trouve assez communément dans le commerce le premier Tome de cette Histoire, mais le second Volume est rare.

5436 HISTOIRE de Dauphiné & des

Princes qui ont porté le nom de Dauphins, particulierement ceux de la troisieme Race descendus des Barons de la Tour-du-Pin, sous le dernier desquels a été faite la donation de leurs Etats à la Couronne de France, par Pierre Moret de Bourgchenu, Marquis de Valbonnays. *Genève*, 1722. 2 *vol. in-fol.*

5437 LES ANTIQUITÉS de la Ville de Vienne, par Nicolas Chorier. *Lyon*, 1659. *in-12.*

§ *Alsace, Lorraine & Bar.*

5438 JOANNIS DANIELIS SCHOEPFLINI, Alsatia Illustrata, Celtica, Romana, & Francica, cum figuris æneis. *Colmariæ, ex Typographiâ Regiâ, sumptibus Jo. Frid. Schoepflini*, 1751 *& ann. seqq.* 2 *vol. in-fol.*

5439 HISTOIRE de la Province d'Alsace, depuis Jules César jusqu'au mariage de Louis XV, par Louis la Guille. *Strasbourg*, 1727. *in-fol.*

5440 HISTOIRE Civile, Ecclésiastique &

politique de Lorraine, depuis l'arrivée de Jules César dans les Gaules jusqu'à la mort de Charles V, Duc de Lorraine & de Bar, arrivée en 1690, avec les piéces justificatives, par Dom Augustin Calmet. *Nancy*, 1728 *& ann. suiv.* 7 *vol. in-fol.*

Cet Ouvrage immense pour le travail a été assez froidement reçu dans le public, & n'a pas encore pu acquérir un grand crédit, ce qui en a rendu le débit difficile. On en trouve des exemplaires assez communément, & le prix en est médiocre.

§ 12. *Meslanges de l'Histoire de France, Extraits, Recueils & Collections d'Actes, Prérogatives des Rois, Droits de Souveraineté, Etats-Généraux & Offices, Actions publiques & solemnelles, avec les Traités historiques sur les Monnoyes.*

3442 TRAITÉ de la Majorité des Rois de France & des Régences du Royaume, avec les preuves, par Pierre Dupuy; ensemble des prééminences du Parlement de Paris. *Paris*, 1655. *in*-4°.

5443 Traités touchant les Droits du Roy très Chreſtien ſur pluſieurs Etats & Seigneuries poſſédées par pluſieurs Princes voiſins, avec des preuves : le tout compoſé & recueilli par (Théodore Godefroy &) Pierre Dupuy. *Paris*, 1655. *in-fol.*

5444 Les Mémoires de Pierre de Miraulmont ſur l'Origine & inſtitution des Cours Souveraines & Juſtices Royales eſtant dans l'enclos du Palais. *Paris*, 1612. *in*-8°.

5445 Le Prévôt de l'Hôtel & Grand Prévôt de France, avec les Edits, Arreſts & Réglemens concernant ſa Juriſdiction, par le même Pierre de Miraulmont. *Paris*, 1615. *in*-8°.

5446 Traité des Chancelleries, avec un Recueil des Chanceliers & Gardes des Sceaux de France, par le même Pierre de Miraulmont. *Paris*, 1610. *in*-8°.

Ces trois petits Traités particuliers de Miraulmont ont conſervé aſſez de crédit dans le public, & les exemplaires n'en ſont pas communs.

5447 HISTOIRE Chronologique de la Grande Chancellerie de France, contenant ſon origine, l'état des Officiers, leurs fonctions, priviléges, droits & réglemens, par Abraham Teſſereau. *Paris*, 1710. 2 *vol. in-fol.*

5448 HISTOIRE des Chanceliers & Gardes des Sceaux de France, par François Ducheſne, avec leurs armes & blaſons. *Paris*, 1680. *in-fol.*

5449 HISTOIRE de la Pairie de France & du Parlement de Paris, par M. de B. avec un Traité touchant les Pairs d'Angleterre, & l'origine des Grands d'Eſpagne. *Londres*, 1740. *in*-8°.

5450 TREIZE LIVRES des Parlemens de France, eſquels eſt amplement traité de leur origine & inſtitution, des Préſidens, Conſeillers, Gens du Roy, &c. enſemble de leur rang, ſéances, gages, priviléges, Réglemens & Mercuriales; par Bernard de la Roche-Flavin. *Bourdeaux*, 1617. *in-fol.*

Ouvrage fort eſtimé, dont on trouve peu communément des exemplaires. Les Curieux recher-

chent sur-tout ceux qui sont en *Grand Papier*; mais comme il n'en a été tiré qu'un très petit nombre, ils sont actuellement devenus fort rares. L'Edition *in-folio* que nous indiquons est la seule que l'on considére; on fait peu de cas des autres qui ont été imprimées dans un *format in-4°*. On rapporte que le Parlement de Toulouse, mécontent de ce Livre, en arrêta le débit peu de temps après qu'il eut paru, par un Arrêt qu'il rendit contre l'Auteur & son Ouvrage; mais on ignore le motif qui le fit agir en cette occasion avec tant de sévérité.

5451 ÉLOGES de tous les premiers Présidens du Parlement de Paris, depuis qu'il a été sédentaire jusqu'à présent, avec leurs généalogies, armes & blasons, par J. Bapt. de l'Hermite-Souliers & François Blanchard. *Paris*, 1645. *in-fol.*

5452 LES PRÉSIDENS à Mortier du Parlement de Paris, leurs emplois, charges & qualités, depuis l'an 1331 jusqu'à présent, avec le Catalogue des Conseillers, & des remarques sur leurs familles; par François Blanchard. *Plus*, les Maistres des Requestes de

l'Hôtel du Roy, par le même Blanchard. *Paris*, 1647. *in-fol.*

On rassemble ordinairement ces deux Ouvrages de FRANÇOIS BLANCHARD. Le premier se trouve facilement, mais le second est assez rare quand il est complet; *c'est-à-dire*, quand la partie qui regarde les Maistres des Requestes se trouve comprise dans le Volume.

5453 RECUEIL Général des Titres concernant les fonctions, rangs, dignités, séances & privilèges des Charges de Présidens, Trésoriers de France, &c. par Simon Fournival. *Paris*, 1655. *in-fol.*

Ouvrage assez recherché, parcequ'il est pour ainsi dire le seul dans lequel on ait traité à fond les Droits qui regardent la Compagnie des Trésoriers de France. Les exemplaires n'en sont pas communs.

5454 MÉMOIRES sur les privilèges & fonctions des Trésoriers Généraux de France, avec une Table générale & chronologique des Ordonnances, Edits, Déclarations, Arrests concernant leurs privilèges & fonctions. *Orléans*, 1745. *in-4°.*

5455 HISTOIRE des Connétables, Chanceliers & Gardes des Sceaux, Mareschaux, Amiraux, Surintendans de la Navigation, & Généraux des Galeres, Grands-Maîtres de la Maison du Roy & des Prévosts de Paris, avec leurs armes & blasons, depuis leur origine jusqu'en 1555; par Jean le Féron, continuée jusqu'à présent par Claude Collier, & augmentée de remarques & de piéces curieuses, par Denys Godefroy. *Paris*, 1658. *in-fol.*

5456 LE GRAND Aulmonier de France, par Sébastien Rouillard. *Paris*, 1607. *in-8°.*

5457 HISTOIRE des Sécrétaires d'Etat, contenant l'origine & le progrès de leurs Charges, &c. par Antoine Fauvelet du Toc. *Paris*, 1668. *in-4°.*

5458 HISTOIRE de la Milice Françoise, depuis l'établissement de la Monarchie jusqu'à la fin du regne de LOUIS LE GRAND; par le Pere Gabriel Daniel, avec figures gravées en taille-douce. *Paris*, 1721. 2 *vol. in-4°.*

Ouvrage fort estimé & rempli de recherches très curieuses sur cette Partie de notre Histoire. L'Edition que nous indiquons est préférable à celle qui fut exécutée ensuite en *Hollande*, parcequ'elle est plus correcte & mieux imprimée.

5459 LES STATUTS de l'Ordre du S. Esprit, au droit desir ou du Nœud, institué premierement par Louis d'Anjou, premier du nom, Roi de Jérusalem, de Naples & de Sicile, le jour de la Pentecoste, l'an de grace 1352. *MANUSCRIT ORIGINAL sur vélin, avec des miniatures très bien conservées. in-fol. maroq. rouge.*

Ce MANUSCRIT précieux à tous égards, & que tous les Curieux regardent comme un des plus beaux monumens Littéraires de la Nation Françoise, existe à *Paris*, dans le Cabinet de M. GAIGNAT. Sans nous étendre davantage sur le mérite particulier qui le distingue, nous indiquerons simplement ici un petit Ouvrage répandu dans le public à son sujet, & qui a pour Auteur M. L'ABBÉ LE FEBVRE, *Prêtre de la Doctrine Chrestienne.* Cet Ouvrage est intitulé:

MÉMOIRE *pour servir à l'Histoire de France du XIVe siécle, contenant les Statuts de l'Ordre du S. Esprit, au droit désir ou du nœud, insti-*

tué à Naples en 1352 ; par LOUIS, *Premier du nom ; Roy de Jérusalem ; de Naples & de Sicile ; & renouvellé en* 1579 ; par HENRY III. *Roi de France ; sous le titre de* l'ORDRE DU SAINT ESPRIT, *avec une Notice sur le Manuscrit original qui renferme ces anciens Statuts ; & des remarques historiques sur cet Ordre.* VOL. *in-8°. de* 82 *pages, imprimé à Paris en* 1764.

Nous avons fait imprimer cette petite DISSERTATION dans le même *format*, & du même caractere que notre BIBLIOGRAPHIE, afin qu'elle put facilement y être annexée. On y trouvera des recherches considérables & intéressantes sur le sort de ce *Manuscrit original*, qui, comme l'a très bien remarqué M. L'ABBÉ LE FEBVRE, disparut tellement dans le Monde Littéraire, *que ceux qui par tradition savoient les époques de son ancienne existence, n'en ont plus fait mention dans leurs Ouvrages ; que comme d'une perte réelle.*

Le célébre DOM *Bernard de* MONTFAUCON lui-même, n'ayant pu parvenir à voir le *Manuscrit Original* de ces STATUTS que nous indiquons, fut obligé, l'orsqu'il fut question de les insérer dans ses *Monumens de la Monarchie Françoise*, de se servir de la seule copie qui en existoit alors, & qui se trouvoit à la Bibliothéque du Roi.

Ce savant Religieux présumant que l'ORIGINAL de ce Livre n'existoit plus, faisoit tant de cas de la copie, que dans la crainte qu'un acci-

den

dent imprévu n'en occasionnât la perte, il jugea à propos de la faire imprimer toute entiere dans ses *Monumens de la Monarchie Françoise*; il en fit même dessiner les miniatures, qu'il fit graver en taille-douce, pour être conservées dans son Ouvrage.

NB. *Nous avons fait tirer un assez grand nombre d'exemplaires de cette* DISSERTATION, *pour en fournir à toutes les personnes qui desireront se la procurer; ayant bien prévu alors, qu'elle seule pouvoit servir à completter cet Article de la* BIBLIOGRAPHIE.

5450* STATUTS & Livre Armorial des escripts & blasons des Armes des Chevaliers Commandeurs de l'Ordre & Milice du S. Esprit, institué par Henry III. en 1578. *Manuscrit sur vélin, exécuté par* MARTIN COURTIGIER, *Sieur* DE LA FONTAINE, *avec miniatures. in-fol.*

Ce Manuscrit a été fait par le commandement du Roi HENRY III, lorsqu'il eut formé le dessein de créer un nouvel Ordre du S. Esprit, pour en être l'Instituteur. On rapporte à ce sujet, que ce Prince revenant de Pologne, & passant par *Venise* pour aller prendre possession du Thrône qui lui étoit échu par la mort de CHARLES IX, la République lui remit, comme le plus beau présent qu'elle put lui faire, le MSS. ORIGINAL *des Sta-*

...bles de la Lig... ...enys Gode-
...Hôtel-de-...
...abine ... fol. ...
...na ... été don-
...es ... ns un
...qui le conte... ...n-
...thèque. M. le Duc de
...cheté depuis toute cette ...
...il est devenu le propriétaire, &
..., après en avoir joui quelque temps,
... à la *Bibliothéque du* Roi, où il existe pré-
...sentement.

Pour donner au public une idée de ce MSS. nous croyons devoir conserver ici la description abregée qui en a été faite dans le Catalogue de feu M. GUYON DE SARDIERE, en ces termes :

» Ce beau & précieux Manuscrit, qu'on peut » dire unique, & comme la matrice de l'Ordre » du S. Esprit, fut fait par ordre de Henry III. » par Martin Courtigier, Sieur de la Fontaine, » Héraut du Titre de Provence. On voit au » commencement une grande mignature qui re- » présente la disposition de la Chapelle où ce » Prince fit la cérémonie de la premiere Promo- » tion de l'Ordre du S. Esprit. Le Roi est assis » dans un fauteuil, & tous les Chevaliers sont » en cercle ; Courtigier est derriere le Roi ; le » Portrait d'Henry III. en pied, est sur le second » feuillet ; & sur les suivans, on voit les blasons, » les noms & qualités des Chevaliers des trois

tuts de l'Ordre du S. Esprit, dont nous venons de parler, qu'elle possedoit alors, & qui existe, comme nous venons de le dire, dans le Cabinet de M. GAIGNAT.

HENRY III. fit extraire de ces anciens *Statuts*, ce qui étoit le plus conforme aux usages de son temps, & à ses vues particulieres; & après avoir expliqué ses intentions au Chancelier DE CHIVERNI, il lui commanda de brûler ensuite le MSS. ORIGINAL qu'il lui remettoit, de maniere qu'il n'en restât pas le moindre vestige, & qu'il ne parut jamais qu'on en eut fait usage. Ce Ministre exécuta en partie les ordres de son Souverain, en faisant faire le nouveau *Manuscrit* dont il est ici question, mais il ne put se résoudre à exécuter celui qui lui ordonnoit de priver le public d'un des plus beaux Monumens Littéraires de la Nation, & que des circonstances heureuses & inespérées avoient conservé pendant plus de deux cent ans pour être remis entre ses mains; il se contenta de dire simplement à HENRY III. (en lui remettant le nouveau Manuscrit) que ses ordres étoient exécutés; & ce Prince n'ayant pas demandé d'autre éclaircissement, le MSS. fut conservé.

Celui que nous indiquons actuellement doit être regardé comme un autre ORIGINAL, très précieux dans son genre, puisqu'il a été fait à l'occasion de la nouvelle Institution. Il a été remis premierement dans la Bibliothéque d'HENRY III, mais on rapporte qu'il en fut distrait en 1589,

durant les troubles de la Ligue, & qu'il fut vendu à l'encan devant l'Hôtel-de-Ville, avec d'autres meubles & effets du Cabinet de ce Prince. Il a été ensuite perdu de vuë pendant un long temps, & il est enfin tombé entre les mains de feu M. GUYON DE SARDIERE, qui le conserva jusqu'à sa mort dans sa Bibliothéque. M. le DUC DE LA VALLIERE ayant acheté depuis toute cette Bibliothéque, en est devenu le propriétaire, & ce Seigneur, après en avoir joui quelque temps, l'a cédé à la *Bibliothéque du* ROI, où il existe présentement.

Pour donner au public une idée de ce MSS. nous croyons devoir conserver ici la description abregée qui en a été faite dans le Catalogue de feu M. GUYON DE SARDIERE, en ces termes :

» Ce beau & précieux Manuscrit, qu'on peut
» dire unique, & comme la matrice de l'Ordre
» du S. Esprit, fut fait par ordre de Henry III.
» par Martin Courtigier, Sieur de la Fontaine,
» Héraut du Titre de Provence. On voit au
» commencement une grande mignature qui re-
» présente la disposition de la Chapelle où ce
» Prince fit la cérémonie de la premiere Promo-
» tion de l'Ordre du S. Esprit. Le Roi est assis
» dans un fauteuil, & tous les Chevaliers sont
» en cercle ; Courtigier est derriere le Roi ; le
» Portrait d'Henry III. en pied, est sur le second
» feuillet ; & sur les suivans, on voit les blasons,
» les noms & qualités des Chevaliers des trois

» premieres Promotions; l'écriture en eſt belle;
» les portraits, les vignettes & les armes en
» mignatures ſont bien deſſinées & bien pein-
» tes. Courtigier reçut pour le payement de ce
» Manuſcrit, cent écus d'or de M. Nicolas de
» Neufville, Marquis de Villeroy, Tréſorier de
» l'Ordre du S. Eſprit, ſuivant l'Ordonnance de
» Philippe Hurault, Comte de Chiverni, Chan-
» celier & Surintendant des deniers dudit Ordre.
» Ce Manuſcrit étoit de la Bibliothéque d'Henry
» III. il en fut diſtrait en 1589, lorſque la Ligue,
» qui faiſoit à Paris l'inventaire des meubles du
» Cabinet de Sa Majeſté & de ſes Livres, le ven-
» dit à l'encan devant l'Hôtel-de-Ville, avec les
» autres effets ».

5451* Le Cérémonial François, contenant les Cérémonies obſervées en France aux Sacres & Couronnemens des Roys & Reynes, & de quelques anciens Ducs de Normandie, &c. comme auſſi à leurs entrées ſolemnelles, & à celle d'aulcuns Dauphins, Gouverneurs de Provinces, & autres Seigneurs, dans diverſes Villes du Royaume; avec les cérémonies obſervées aux mariages & feſtins, naiſſances, baptêmes & majorités des Rois,

&c. par Théodore & Denys Godefroy. *Paris*, 1649. 2 *vol. in-fol.*

La premiere Edition de cet Ouvrage a été donnée en 1619, dans un *format in-4°.* & dans un seul Tome ; elle renferme une partie, qui concerne les Cérémonies funébres, & qui ne se trouve pas dans celle que nous indiquons, parceque qu'elle n'a point été continuée ; c'est pourquoi cette premiere Edition, toute imparfaite qu'elle est, sera toujours nécessaire tant que la seconde ne sera pas achevée.

5452* LE SACRE de Louis XV, Roi de France & de Navarre, dans l'Eglise Cathédrale de Rheims, le Dimanche 15 Octobre 1722, représenté par des figures dessinées par les plus habiles Maîtres, & gravées en taille-douce par les plus célebres Artistes, avec des explications historiques. *Grand in-fol. forme d'atlas.*

Cet Ouvrage a été exécuté aux dépens de Sa Majesté, qui s'en est réservée tous les exemplaires pour en gratifier seulement les personnes qu'elle jugeroit à propos. On en a cependant tiré un nombre assez considérable, pour qu'il soit facile d'en faire actuellement l'acquisition, même à un prix fort raisonnable.

5453* FIGURES des Monnoyes de France, publiées par J. Baptiste Haultin. *Impr.* (*à Paris*) *en* 1619, *in*-4°.

On connoit depuis long-temps dans la République des Lettres la grande rareté de cet Ouvrage, dont il existe peu d'exemplaires. Il renferme les empreintes de toutes les Monnoyes de diverses espéces, & de différent alloi, qui ont été frappées en France depuis le commencement de la Monarchie jusqu'au Regne de HENRY II; & l'exactitude avec laquelle elles ont été exécutées, est un mérite particulier qui leur est propre, & qui les rendra toujours recommandables. Les planches qui renferment ces empreintes, ont été gravées en bois & imprimées seulement au *recto* des feuillets, de maniere que tous les *verso* sont des pages blanches. La totalité du Volume contient 251 *pages*, y compris dans ce nombre le frontispice & toutes les pages *verso* qui tiennent leur *Numéro*; attendu que les pages ne sont chiffrées que d'un seul côté sur le *recto* des feuillets par nombre impair, selon l'exemple que voici : *j. iij. v. vij. ix. xj. xiij.* &c.

Nous observerons à ce sujet, que le feuillet *xj.* est coté *xiij*, ce qui donne deux fois ce dernier chiffre, mais c'est une erreur qui ne cause aucune imperfection. Il est encore à remarquer que l'Auteur de ce Livre n'a fait imprimer aucune Dissertation historique qui donnât un détail plus

particulier des Monnoyes qu'il renferme, de maniere que son Ouvrage n'est, à proprement parler, qu'un Recueil de figures qui représentent purement & simplement la forme des Monnoyes & leurs Légendes.

Il s'en rencontre cependant quelques exemplaires qui sont chargés de remarques manuscrites, que l'on croit avoir été extraites des Registres de M. HAULTIN ; mais ces explications sont peu considérables, & se bornent, le plus souvent, à distinguer la forme des Monnoyes, leur alloi, le temps auquel elles furent frappées, & la valeur primitive qu'on leur a donnée. Au reste, ces explications manuscrites, n'ont point augmenté ni diminué jusqu'à présent le prix de ce rare Volume dans le commerce, parcequ'elles ne regardent qu'un très petit nombre de Monnoyes.

Le même J. BAPTISTE HAULTIN est encore Auteur d'un *Recueil de Médailles* qui a été mis au jour sous le Titre de, *Altini Numismata*, & que l'on regarde comme le plus rare de tous les Livres qui ont été publiés sur cette partie. Nous en parlons à l'Article des MÉDAILLES.

5454* RECHERCHES curieuses des Monnoyes de France, depuis le commencement de la Monarchie, par Claude Bouteroüë. *Paris*, *Edme Martin*, ou *Sébastien Cramoisy*, 1666. *in-fol.*

Ouvrage fort recherché, dont les exemplaires ſont devenus rares, ſur tout en *Grand Papier*. Il eſt diviſé en deux Parties, qui renferment une Introduction, un Traité général des Monnoyes, un autre Traité des Monnoyes Juifves, dont les explications ſont du ſavant M. BOCHART *de Caën*; un Traité des Monnoyes Gauloiſes, fabriquées avant que les Romains euſſent fait la conquête de la Gaule; un Traité des Monnoyes Romaines, & un Traité des Monnoyes de France, fabriquées ſous la premiere Race.

L'Auteur avoit deſſein de faire ſuccéder à ce premier Volume que nous indiquons, trois autres TOMES, qui devoient contenir les Monnoyes de la ſeconde & troiſieme Race, avec celles des Prélats, Barons, Communautés & autres qui en ont fabriqué, ſoit par conceſſion ou par uſurpation; la police obſervée dans leur fabrication, les poids & les machines dont ils ſe ſont ſervis, les Officiers qu'ils ont employés, les Ordonnances & les Réglemens qui ont été faits, & les Arrêts & Avis qui ont été donnés de temps en temps; les changemens, les affoibliſſemens, & leurs cauſes; le tout tiré des Chartes & autres piéces les plus authentiques, avec un Gloſſaire pour ſervir d'explications aux mots les plus difficiles; mais on ignore encore actuellement ce que peut être devenu le MSS. ORIGINAL de ces *trois* TOMES, ſuppoſé toutefois que l'Auteur ait mis la derniere main à ſon Ouvrage.

Nous ferons observer encore que cet Auteur, par une remarque particuliere que l'on trouve dans un Avis qui précede le texte de son Ouvrage, déclare n'avoir pas traité à fond la matiere qui forme la premiere partie de ce premier Volume, qu'il donne au public, & que pour la completter, il faut y joindre le Traité que CHARLES PATIN, Docteur en Médecine, a fait imprimer sous le titre de *Introduction à l'Histoire par la connoissance des Médailles*, parcequ'on y trouvera ce qui manque à la sienne; ainsi, pour avoir ce premier Tome bien complet pour le fond de la matiere qui y est traitée, il paroit nécessaire d'y annexer ce Traité particulier de CHARLES PATIN, que l'on pourroit faire encadrer sur le même *format*.

Description du Volume.

On doit trouver au commencement 8 feuillets séparés, qui renferment différentes piéces préliminaires; *savoir*, un Frontispice, une Epitre Dédicatoire adressée à LOUIS XIV, un Avis au Lecteur, & un *Errata*. Vient ensuite le corps du Texte, dont les deux Parties contiennent ensemble 398 pages, lesquelles sont suivies d'un feuillet seul & séparé qui renferme le Privilége du Roi pour l'impression de cet Ouvrage.

5455* TRAITÉ Historique des Monnoyes de France, depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à présent, par François le Blanc. *Paris*, 1690. *in*-4°.

On fait encore beaucoup de cas de cet Ouvrage, qui jusqu'à présent est le plus complet qui ait été mis au jour dans ce genre; mais il faut y joindre une Dissertation historique qui y a rapport, & qui fut publiée par le même LE BLANC un an auparavant. Son *Intitulé* fera l'objet du *Numéro* suivant:

5456* DISSERTATION Historique du même le Blanc sur quelques monnoyes de Charlemagne, de Louis le Débonnaire, de Lothaire & de ses successeurs, frappées dans Rome, par lesquelles on réfute l'opinion de ceux qui prétendent que ces Princes n'ont jamais eu aucune authorité dans cette Ville, que du consentement des Papes. *Paris*, 1689. *in*-4°.

Cette Dissertation, dont on ne trouve pas communément des exemplaires, diminue considérablement le prix de l'Ouvrage précédent dans le commerce, quand elle n'y est pas annexée, ou qu'elle a été assez mal conservée pour n'être plus du même *format*.

Nous observerons encore que le premier Ouvrage doit avoir deux *Intitulés* séparés; l'un, gravé en taille-douce; l'autre, imprimé. Ce dernier manque ordinairement dans beaucoup

d'exemplaires, & c'est alors un petit défaut qui en diminue le prix.

A l'égard des exemplaires en *Grand Papier* des deux Ouvrages rassemblés, ils sont fort rares.

Nous avons encore de ces deux Ouvrages une Edition assez belle, exécutée à *Amsterdam* en 1692, dans le même *format in-4°*. Quoique cette réimpression soit moins estimée que l'Edition Originale, elle est cependant assez considérée, parcequ'on y trouve toujours la petite *Disserta-tion historique* qui fait corps dans le même Volume. Il y en a eu aussi quelques exemplaires de tirés sur *Grand Papier*, mais on en trouve difficilement.

III.

Histoire d'Allemagne.

§ 1. *Traités préliminaires, Collections, Chroniques & Histoires générales de l'Empire d'Allemagne.*

5457* JACOBI CAROLI SPENERI Notitia Germaniæ Antiquæ, cui accedit conspectus Germaniæ Mediæ, cum tabulis geographicis. *Halæ Magdeburgicæ*, 1717. 2 *vol. in-4°.*

5458* PHILIPPI CLUVERII Germania Antiqua. *Lugd. Batavorum*, *Elzévir*, 1616 *ou* 1631. *in-fol.*

Cet Ouvrage de CLUVIER s'annexe à ceux du même Auteur que nous avons indiqués sous les *Numéros* 5005 & 5068. Voyez ce que nous avons dit à son sujet.

5459* GERMANIÆ Exegeseos Libri XII. à Francisco Irenico Ettelingiacensi exarati, necnon ejusdem Authoris Oratio protreptica in amorem Germaniæ ; cui accedit Urbis Norinbergæ descriptio, enarratore Conrado Celte. *Hagenoæ*, *Typis Thomæ Anshelmi*, *sumptibus Joannis Kobergii*, *anno* 1518. *in-fol. fig.*

Ouvrage peu commun, & recherché par rapport au Traité particulier de CONRADUS CELTES, qui en fait partie.

5460 JOANNIS SCHILTERI Thesaurus Antiquitatum Teutonicarum, Ecclesiasticarum, Civilium, Litterariarum, exhibens Monumenta veterum Francorum & Alemannorum Vernacula & Latina ; cum additamentis & notis

Joannis Georgii Scherzii. *Ulmæ*, 1727 & 1728. 3 *vol. in-fol.*

5461 ILLUSTRES Veteres Scriptores de rebus Germanicis ex Bibliothecâ Joannis Pistorii. *Francofurti*, 1607 & 1613. 3 *vol. in-fol.*

5462 CORPUS Historicorum Medii Ævi, sive scriptores de rebus in Orbe universo, præcipuè in Germaniâ gestis, à temporibus Caroli Magni ad finem sæculi XV. collecti & editi à Joann. Georgio Eccardo. *Lipsiæ*, 1723. 2 *vol. in-fol.*

5463 OPUS Historicum de Rebus Germanicis, complectens auctores plurimos à Gentis origine ad Maximilianum II. Imper. anno 1574, ex editione Simonis Schardii. *Basileæ*, 1574. 4 *tom. en* 3 *vol. in-fol.*

5464 GERMANICARUM Rerum Scriptores aliquot insignes de gestis à Carolo M. ad Carolum V. Imperatorem; collecti per Marquardum Freherum, nunc recogniti & illustrati notis, glossariis & indicibus, per Burcardum Got-

thelſium Struvium. *Argentorati*, 1717. 3 *vol. in-fol.*

5465 HISTOIRE Générale d'Allemagne, depuis l'établiſſement de l'Empire juſqu'à préſent, par le Pere Joſeph Barre, Chanoine Régulier, & Bibliothécaire de Sainte Génevieve. *Paris*, 1748. 11 *vol. in*-4°.

§ 2. *Hiſtoire particuliere des Empereurs d'Allemagne, comme auſſi celle de divers Princes & Cercles de l'Empire, & l'Hiſtoire des Provinces.*

5466 ALBERTINI MUSSATI Hiſtoria Auguſta Henrici VII. Cæſaris, necnon alia ejuſdem Muſſati Opuſcula. *Venetiis*, 1636. *in-fol.*

On trouve dans cet Ouvrage, qui eſt aſſez recherché, beaucoup de piéces qui concernent l'Hiſtoire d'Italie; mais il eſt rare d'en trouver un exemplaire bien complet. On rapporte que la plûpart d'entr'eux ont été mutilés par les Italiens, au point qu'il en a été arraché juſqu'à des feuilles entieres; c'eſt pourquoi il eſt bon d'y faire attention, parcequ'alors ils n'ont plus aucun mérite.

5467 LA VIE de l'Empereur Charles V,

trad. de l'italien de Grégorio Léti, avec figures. *Bruxelles*, 1710. 4 *vol. in*-12.

5468 PETRI LOTICHII Res Germanicæ sub Matthiâ & Ferdinandis II. & III. Impp. ab anno 1617 ad 1643, cum figuris Matth. Meriani. *Francofurti*, 1646 & 1650. 2 *vol. in-fol.*

5469 HISTORIA di Leopoldo Cesare, dal Conte Galeazzo Gualdo Priorato, con figure. *In Vienna d'Austria*, 1670. *in-fol.*

5470 HISTOIRE Militaire du Prince Eugene de Savoye, Généralissime des Armées de l'Empereur; avec l'Histoire des Campagnes du Duc de Marlborough & du Prince de Nassau-Frise; où l'on trouve un détail des principales actions de la derniere Guerre, & des batailles & siéges commandés par ces trois Généraux, avec figures en taille-douce, & des explications historiques, par MM. Dumont & Rousset. *La Haye*, 1729 & 1747. 3 *vol. grand in-fol.*

5471 HIERONYMI PEZII Scriptores re-

rum Austriacarum; plurimam partem nunc primum editi. *Lipsiæ*, 1721. 2 *vol. in-fol.*

5472 GERARDI DE ROO Annales rerum à Principibus Austriacis gestarum à Rudolpho I. ad Carolum V. *Oenipontí*, 1592. *in-fol.*

On fait assez de cas de cet Ouvrage; dont les exemplaires ne sont pas communs. Il a été réimprimé depuis, à *Hale*, dans un *format in*-4°. mais on préfere toujours la premiere Edition.

5473 JOANN. ALDZREITTER & Andreæ Brunneri Annales Boïcæ Gentis, ex editione Godefr. Guill. Leibnitzii. *Francofurti*, 1710. *in-fol.*

5474 MARTINI CRUSII Annales Suevicæ Gentis. *Francofurti*, 1596. 4 *tom. en* 2 *vol. in fol.*

5475 CAR. LUD. TOLNERI Historia Palatina. *Francofurti*, 1700. *in-fol.*

5476 NICOLAI SERRARII Rerum Moguntiacarum Libri V. cum supplemento & indicibus Georgii Christiani Johannis. *Francof. ad Mœnum*, 1722. 2 *vol. in-fol.*

5477 CHRISTOPHORI BROWERI Antiquitates & Annales Trevirenses, cum figuris æneis. *Leodii*, 1670. 2 *vol in-fol.*

La premiere Edition de cet Ouvrage a été publiée à *Cologne*, en 1626, dans un seul Volume *in-folio*; mais il s'étoit glissé dans cette Edition plusieurs choses qui déplûrent au Ministére, & qu'il ne jugea pas à propos de laisser paroitre dans le Public, de sorte qu'on en ordonna la suppression. Il n'échappa de cette proscription que très peu d'exemplaires, qui sont devenus rares; ainsi pour avoir ce Livre exactement complet, il faut en rassembler les deux Editions.

5478 JOANN. NICOLAI ABHONTEIM Historia Trevirensis, diplomatica & Pragmatica, ab anno 418 ad ann. 1745. *Augustæ Vindelicorum*, 1750. 3 *vol. in-fol.*

5479 GEORGII FABRICII Saxonia illustrata, sivè Origines Saxonicæ. *Lipsiæ*, 1606 & 1609. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

5480 GODEFRIDI LEIBNITZII Scriptores rerum Brunswicensium. *Hanoveræ*, 1707. 3 *vol. in-fol.*

5481 SCRIPTORES Rerum Lusaticarum antiqui & recentiores, in unum cor-

pus collecti & editi per Christ. Godofr. Hoffmannum. *Lipsiæ*, 1719. 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.*

5482 SAMUELIS PUFFENDORFII Res gestæ Friderici Wilhelmi Magni, Electoris Brandenburgici. *Berolini*, 1695. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

On rapporte que cet Ouvrage a été fait sur les Archives de la Maison de Brandebourg, mais que l'impression en fut à peine achevée, qu'il essuya des retranchemens considérables dans quelques endroits, & principalement au sujet qui concerne la maniere hardie, & le ton avec lequel se présenta un Ministre de Suéde à la Cour de Prusse. Le Ministére de Berlin trouva fort mauvais que M. de PUFFENDORF eut renouvellé cette Anecdote, qui occasionna des cartons que l'on fit faire à ce Livre. Il s'en est cependant échappé quelques exemplaires qui n'ont point de cartons, mais ils sont rares.

On a réimprimé ensuite cet Ouvrage à *Léipsick* en 1733, dans le même *format*, mais on recherche peu en France cette Edition, qui vraisemblablement aura été corrigée.

5483 MÉMOIRES pour servir à l'Histoire de la Maison de Brandebourg, précédés d'un discours, & suivis de trois

diſſertations ſur la Religion, les Mœurs & le Gouvernement du Brandebourg, & ſur les raiſons d'établir ou d'abroger les Loix, par CHARLES-FRÉDÉRIC, IIIe du nom, Roi de Pruſſe. *Berlin*, 1751. *in*-4°. *Grand Papier.*

5484 COLLECTIÓ Noviſſima ſcriptorum & rerum Wirceburgenſium, operâ & ſtudio Ignatii Gropp. *Francofurti*, 1741. *in-fol.*

5485 ORIGINES Guelficæ; quibus tùm veterum Altdorfii Comitum & ex iis ortorum Burgundiæ Transjuranæ Regum, tùm Guelforum recentiorum ab Azone, & aliorum Bavariæ & Saxoniæ Ducum vitæ, propagines, & res geſtæ explicantur; & Monumentis ac Sigillis æri inciſis illuſtrantur, ex Schedis Gothofr. Guill. Leibnitzii, Joh. Georg. Eccardi, & J. Dan. Gruberi, ex editione Chriſtiani Ludovici Scheidii. *Hanoveræ*, 1751. 4 *vol. in-fol.*

5486 BOHUSLAI BALBINI Epitome hiſtorica rerum Bohemicarum. *Pragæ*, 1677. *in-fol.*

5487 EJUSDEM BOH. BALBINI Miſcellanea hiſtorica Regni Bohemiæ, in duas decades diſpoſita. *Pragæ*, 1679 *& ann. ſeqq.* 3 *vol. in-fol.*

Ces deux Ouvrages ſont très recherchés, & les exemplaires bien complets ſont devenus rares. Le dernier, ſur-tout, eſt celui que l'on trouve le plus difficilement; il eſt diviſé en deux Décades, dont la premiere eſt partagée en VIII Livres, qui ſont autant de parties imprimées ſéparément dans diverſes années, & qui quelquefois ſont reliées en *deux Tomes*. La ſeconde Décade ne contient, au contraire, que deux Livres, qui forment les deux derniers Volumes de cette Collection. On y trouve beaucoup de piéces très intéreſſantes, qui rendront toujours ce Recueil néceſſaire & fort utile aux perſonnes ſur-tout qui porteront leurs études ſur l'Hiſtoire de Bohême.

5488 SCRIPTORES Rerum Hungaricarum veteres & genuini, partìm primùm ex tenebris eruti, partìm antehàc quidem editi, nùnc verò ex MSS. Codd. & rariſſimis editionibus Biblioth. Aug. Vindobon. ab innumeris mendis vindicati, & variantibus lectionibus illuſtrati, &c. cum ampliſſimâ præfatione Matthiæ Belii : necnon indice ver-

borum curâ & ſtudio Joann. Georg. Schwandtneri. *Vindobonæ*, 1746 & *ann. ſeqq.* 3 *vol. in-fol.*

5489 EJUSDEM MATTHIÆ BELII Notitia Hungariæ novæ Hiſtorico-Geographica, diviſa in Partes IV. quarum prima Hungariam cis-danubianam; altera trans-danubianam; tertia cis-tibiſcanam; quarta trans-tibiſcanam, univerſim 48 Comitatibus deſignatam exprimit; regionis ſitus, terminos, montes, campos, fluvios, lacus, thermas, cœli ſolique ingenium, naturæ munera & prodigia, incolas variarum gentium atque harum mores, Provinciarum Magiſtratus, illuſtres familias, urbes, arces, oppida, & vicos omnes; ſingulorum præstereà ortus & incrementa, belli paciſque converſiones & præſentem habitum explicat; hæc omnia tabulis geographicis adornata. *Viennæ Auſtriæ*, 1735 & *ann. ſeqq.* 4 *vol. in-fol.*

Ces deux Ouvrages publiés par MATTHIAS BEL, ſont fort eſtimés & très conſidérés dans le public. Le dernier, ſur tout, eſt rempli de recherches

intéressantes, qui le font regarder comme un Livre du premier rang, & lui ont acquis, pour ainsi dire, l'estime générale. L'Edition en est magnifiquement exécutée, & décorée de gravûres en taille-douce qui ont été faites avec beaucoup de soin, & l'on y a joint plusieurs Cartes Géographiques qui passent pour être de la plus grande exactitude. Le projet en avoit été publié dès l'année 1723, à *Nuremberg*, dans un petit Traité *in-folio* qui a pour titre : *Hungariæ Antiquæ & novæ Prodromus ; cum Specimine quomodo in singulis Operis partibus elaborandis versari constituerit* ; & comme cet Abregé ne laisse pas d'avoir son utilité particuliere, en ce qu'il démontre d'un seul coup-d'œil les raretés du Pays, & la marche qu'on a suivie pour les expliquer dans le grand Ouvrage, il est à propos d'en faire aussi l'acquisition quand on le trouve.

5490 JOANN. ANGELII A VERDENHAGEN Tractatus de Rebus publicis Hanseaticis ; cum personarum ac Urbium Iconismis, & tabulis geographicis æri incisis per Matth. Merianum. *Francofurti*, 1642. *6 Parties en 2 vol. in-fol.*



IV.

Histoire des Pays-Bas.

§ 1. *Histoire & Description générale & particuliere des Pays-Bas; & premierement de la Flandre, du Brabant, &c.*

5491 LES DÉLICES des Pays-Bas, contenant la description des XVII Provinces-Unies, avec des remarques & des figures. *Bruxelles*, 1743. 4 *vol. in-8°.*

5492 JOANN. BAPT. GRAMAYE Antiquitates Belgicæ. *Lovanii*, 1708. *in-fol.*

5492* AUBERTI MIRÆI Opera Diplomatica & Historica, in quibus continentur, chartæ fundationum ac donationum piarum, testamenta, privilegia, fœdera Principum, & alia tùm sacræ tùm profanæ antiquitatis monumenta ad Historiam Belgicam spectantia; ex editione & cum notis Joannis Francisci Foppens. *Lovanii*, 1723, & *Bruxellis*, 1734 & 1748. 4 *vol. in-fol.*

N iv

5493 Antonii Sanderi Flandria illustrata, seu Descriptio Comitatûs Flandriæ, cum figuris æneis. *Coloniæ-Agrippinæ, & Bruxellis*, 1641 & 1644. 2 *vol. in-fol. Cartâ majori.*

Cet Ouvrage a toujours été fort recherché, & les exemplaires qui en étoient devenus très rares, avoient déjà acquis une valeur considérable dans le commerce, lorsqu'il fut réimprimé en 1735. Cette derniere Edition est divisée en 3 *vol. in-folio*, & quoiqu'elle ait été fort bien reçue dans le public, elle y est cependant moins considérée que la précédente, à cause de la beauté des gravûres en taille-douce qui distinguent cette premiere. La nouvelle Edition a paru sous le titre du *Numéro* suivant:

5494 Ejusdem Ant. Sanderi Flandria illustrata, sive Provinciæ ac Comitatûs hujus descriptio, cum figuris æneis. *Hagæ-Comitum*, 1735. 3 *vol. in-fol.*

Quoique cette Edition soit moins considérée que l'Edition Originale, elle a néanmoins contribué à en diminuer le prix, trop considérable dans le commerce.

Le même Sanderus est encore Auteur d'un autre Ouvrage que l'on annexe ordinairement à

celui-ci, & qui a pour titre, *Chorographia Sacra Brabantiæ.* Voyez ce que nous avons dit à son sujet à la suite de l'*Intitulé* que nous en avons donné sous le N°. 4439 de cette Bibliographie.

5495 Les Trophées Sacrés & profanes du Duché de Brabant, par Christophe Butkens, avec figures grav. en taille-douce. *La Haye*, 1724. 4 *vol. in-fol.*

5496 Le Grand Théatre Sacré du Duché de Brabant, avec figures en taille-douce. *La Haye*, 1729. 2 *tom. en* 3 *vol. in-fol.*

5497 Les Mémoires de Messire Olivier de la Marche, contenant les événemens mémorables arrivés en Flandres, depuis l'année 1435 jusqu'en 1492, avec les Mémoires de l'état particulier de la Maison du Duc Charles le Hardy. *Bruxelles*, 1616. ou *Louvain*, 1645. *in*-4°.

5498 Famiani Stradæ, è Soc. Jesu, de Bello Belgico ab excessu Caroli V. Imperatoris anno 1555 ad annum 1590 Decades duæ, cum figuris æneis. *Romæ*, 1640 & 1647. 2 *vol. in-fol.*

Cet Ouvrage, qui devoit avoir *trois Tomes*, n'a point été achevé, parceque l'impreſſion du dernier Volume fut arrêtée, à ce que l'on rapporte, par ordre du Roi d'Eſpagne, qui fit retirer le Manuſcrit, ſur ce qu'il apprit que l'Auteur y avoit inſéré pluſieurs traits hardis; peu favorables à la mémoire de PHILIPPE II. L'Edition de *Rome*, que nous indiquons, eſt la plus belle & la plus recherchée; elle eſt ornée de figures gravées en taille-douce, qui ſont très bien exécuteés.

5499 ANGELI GALLUCCII Commentarii de Bello Belgico, ab anno 1593 ad inducias anni 1609. *Romæ*, 1671. 2 *vol. in-fol.*

Ce ſecond Ouvrage, qui concerne l'Hiſtoire de la fameuſe Guerre de Flandres, peut être regardé comme la continuation du précédent, & doit, par cette raiſon, lui être annexé. On en trouve aſſez communément des exemplaires.

5500 DELLA GUERRA di Fiandra, deſcritta dal Cardinale Bentivoglio. *In Colonia*, 1633, 1636 *&* 1639. 3 *vol. in-4°.*

Edition très belle, d'un Ouvrage fort eſtimé, dont les exemplaires ne ſont pas communs. On en a auſſi exécuté une autre dans un *format in-8°.*

& qui n'est pas moins recommandable, à cause de la beauté de son impression. Cette petite Edition a été mise au jour conformément à la premiere en différentes années; *savoir*, le *premier Tome*, en 1635; le *second*, en 1636; & le *troisieme*, en 1640. Les exemplaires ne s'en trouvent pas non-plus bien facilement.

5501 LE MIROIR de la Tyrannie Espagnole, perpétrée aux Pays-Bas par le Duc d'Albe & autres, avec la Tyrannie commise par les mêmes Espagnols aux Indes Occidentales, le tout représenté par des figures gravées en taille-douce. *Amsterdam*, 1620. *in*-4°.

§ 2. *Histoire générale & particuliere des XVII Provinces-Unies des Pays-Bas.*

5502 HISTOIRE Générale des XVII Provinces-Unies des Pays-Bas, depuis la naissance de la République jusqu'à la Paix d'Utrecht, & au Traité de la Barriere conclu en 1716, avec les principales médailles & leur explication, par Jean le Clerc. *Amsterdam*, 1728, 3 *vol. in-fol.*

5503 ANNALES des Provinces-Unies,

contenant les choses les plus remarquables arrivées en Europe & dans les autres parties du Monde, depuis les négociations pour la Paix de Munster jusqu'à la Paix de Bréda ; avec la Description historique de leur Gouvernement. *Plus*, les choses arrivées depuis la Paix d'Aix-la-Chapelle jusqu'à celle de Nimégue, par Jacques Basnage. *La Haye*, 1726. 2 *vol. in-fol.*

5504 HISTOIRE Métallique des XVII Provinces-Unies des Pays-Bas, depuis l'abdication de Charles-Quint jusqu'à la Paix de Bade en 1716, traduite du hollandois de M. Gérard van Loon, en françois, avec figures. *La Haye*, 1732 *& ann. suiv.* 5 *vol. in-fol*

5505 LA VIE de Michel de Ruyter, Amiral des Provinces-Unies, contenant l'Histoire Maritime de la République, depuis l'an 1652 jusqu'en 1676 ; trad. du hollandois de Gérard Brandt par le Sieur Aubin, avec figures. *Amsterdam*, 1698. *in-fol.*

V.

Hiſtoire des Suiſſes & des Peuples leurs confédérés.

5506 LES DÉLICES de la Suiſſe, avec un Mémoire ſur les cauſes de la Guerre de Suiſſe, de l'année 1712, par Gottlieb Kypſéler, avec figures. *Leyde*, 1714. 4 *vol. in*-12.

5507 LE TABLEAU de la Suiſſe & autres alliés de la France ès hautes Allemagnes, par Marc Leſcarbot. *Paris*, 1618. *in*-4°.

Petit Ouvrage aſſez ſingulier, mais duquel on ne peut tirer cependant que de foibles ſecours pour l'Hiſtoire de la Suiſſe; ſon plus grand mérite vient peut-être de la ſingularité d'avoir été compoſé en Vers françois.

5508 LA RÉPUBLIQUE des Suiſſes, trad. du latin de Joſias Simler en françois, *Paris*, 1579. *in*-8°.

On fait aſſez de cas de ce petit Ouvrage, qui, quoique peu conſidérable, renferme néanmoins des choſes intéreſſantes.

5509 MÉMOIRES Critiques pour ſervir d'éclairciſſemens ſur divers points de l'Hiſtoire ancienne de la Suiſſe, & ſur des Monumens d'antiquité qui la concernent, par Louis de Bochat. *Lauſanne*, 1747. 3 *vol. in*-4°.

5510 HISTOIRE Militaire des Suiſſes au ſervice de la France, avec les piéces juſtificatives, par M. le Baron de Zurlauben. *Paris*, 1751. 8 *vol. in*-12.

5511 HISTOIRE de la Réformation de la Suiſſe, depuis 1516 juſqu'en 1556, par Abraham Ruchat. *Genêve*, 1727. 6 *vol. in*-12.

5512 HISTOIRE de la Ville & eſtat de Genêve, par Jacob Spon. *Genêve*, 1730. 2 *vol. in*-4°.

V I.

Hiſtoire d'Eſpagne.

§ 1. *Hiſtoire générale d'Eſpagne, avec ſes Traités préliminaires.*

5513 VARIAS Antiguedades de Eſpaña Africa y otras Provincias, por Ber-

nardo Aldrete. *En Amberes*, 1614. *in*-4°.

Ouvrage ſavant & recherché, dont on trouve peu communément des exemplaires.

5514 PETRI DE MARCA Hiſpanica, ſive Limes Hiſpanicus, hoc eſt, Deſcriptio Catalauniæ, Ruſcinonis, &c. ab anno 714 ad ann. 1258. Accedunt varia Chronica & Appendix actorum veterum, ab anno 819 ad annum 1517, ad hujus Hiſtoriæ illuſtrationem; edente Stephano Baluzio. *Pariſiis*, 1688. *in-fol.*

5515 HISPANIA illuſtrata, ſeu Rerum Urbiumque Hiſpaniæ, Luſitaniæ, Æthiopiæ & Indiæ ſcriptores varii, in unum collecti & editi per Andræam Schottum. *Francofurti*, 1603 *& ann. ſeqq.* 4 *vol. in-fol.*

Collection très eſtimée, dont on ne trouve pas facilement des exemplaires complets.

5516 RODERICI SANTII de Arevalo Hiſtoria Hiſpanica. *Editio vetuſtiſſima Udalrici Galli, circa annum* 1470 *publicata. in-fol.*

[redacted]

Edition très rare, & fort recherchée des Curieux.

On apperçoit au commencement du Volume trois feuillets séparés, qui contiennent un Prologue, avec la Table des Chapitres du premier Livre; & on lit à la tête de ce Prologue, un *Intitulé* imprimé en lettres rouges, & conçu en ces termes:

Incipit compendiosa hiſtoria hiſpanica in qua agitur de ejus ſitu & deſcriptione: ſalubritate ac ubertate: gentiſq; humanitate: & ad religionis cultum pietate: ceteriſq; ejuſdem regionis laudibus. demum de gothorum vandalorum: & ceterorum ad hiſpanias accedẽtium origine & in hiſpania regnantium antiquitate. necnon de regnorum erectione; regumq; ſucceſſione: ac claris illorum ſucceſſibus: tandem pro ampliore hiſtorie ornatu inter ipſa hiſpanica geſta inſeruntur breui priſcorum romanorum; grecorum & aliorum exterorum antiquorum clariſſima geſta: dicta: et inſignĩa documenta ad cujusvis principantis: potentis: ſeu nobilis: ac privati hominis inſtructionem edita: a roderico ſantii utriuſq; juris ac artium profeſſore epiſcopo palentino hiſpano, ſanctiſſimi domini noſtri domini pauli pontificis maximi in caſtro ſuo ſancti angeli de urbe romana prefecto.

Le texte de l'Ouvrage eſt diviſé en IV Livres, qui

qui sont précédés chacun de leur *Intitulé* particulier, imprimé en lettres rouges, & de leur Table des Chapitres; & on lit à la fin du Volume, la Souscription suivante :

> *De mandato R. P. D. Roderici Episcopi palentini auctoris huius libri. Ego Udalricus Gallus sine calamo aut pennis eundem librum impressi.*

Parmi les exemplaires que nous avons vérifiés de cette rare Edition, nous en remarquerons un plus singulier que les autres ; en ce qu'il contient un assez grand nombre de feuillets *imprimés sur vélin.* C'est une singularité qui peut donner lieu de croire qu'on en a tiré quelques-uns dans ce genre. Peut-être aussi aura-t'on été obligé, pour completter cet exemplaire, d'y insérer plusieurs cahiers *imprimés sur papier.* C'est une conjecture qui paroit revétue de quelque vraisemblance.

5517 LOS V LIBROS Primeros de la Coronica general de España, por Florian de Ocampo. *Medina del Campo, de Myllis,* 1553. *in-fol.*

Edition rare, & la plus recherchée de cet Ouvrage ; il faut y annexer pour le rendre complet, la continuation qui en a été donnée par AMBROISE DE MORALES, sous *l'Intitulé* du *Numéro* suivant :

5518 LOS V LIBROS Postreros de la Coronica de España, que continuava

Ambrosio de Morales, desde el anno 718 hasta el de 1037. *En Cordoua*, 1586. *in-fol.*

5519 Compendio Historial de las Chronicas y universal Historia de todos los Reynos de Espana hasta 1517, por Estevan Garibay. *En Amberes*, 1571. 4 *vol. in-fol.*

5520 Joannis Marianæ de Rebus Hispanicis Libri XX. *Toleti*, 1592. *in-fol.*

Cette Edition, qui est l'Originale de cet Ouvrage, ne contient que les vingt premiers Livres de *l'Histoire d'Espagne* de Mariana, parceque cet Ecrivain n'avoit pas encore, dans le temps qu'on la mit sous presse, achevé les dix derniers qui lui restoient à faire, & qui par cette raison n'ont été imprimés, pour la premiere fois, que dans l'Edition de Mayence, publiée en 1605. Cependant malgré ce désavantage, elle est celle que l'on recherche le plus, & qui est la mieux exécutée.

Nous observerons que les Gens de Lettres qui connoissent à fond cette excellente Histoire de Mariana, ont remarqué que pour l'avoir bien complette, il étoit nécessaire d'annexer à cette Edition Originale Latine, la Traduction en Langue Castillane que l'Auteur prit la peine de faire

lui-même, parceque cette Verſion, loin d'être une Traduction ſervile; étoit au contraire parſemée de beaucoup de traits d'Hiſtoire très intéreſſans, qui ne ſont point dans les Editions Latines. Cependant nous n'avons pas encore vu juſqu'à préſent que cette Verſion Caſtillane fut en France fort recherchée dans le commerce. Il en paſſe aſſez ſouvent des exemplaires dans les Ventes publiques, & le prix auxquels ils ont été abandonnés juſqu'ici, ne donne pas lieu de conjecturer qu'on en ait fait grand cas. Au reſte, cette Verſion eſt peut-être beaucoup plus conſidérée parmi les étrangers. Quand on ſe détermine néanmoins à ſe la procurer, l'Edition de *Madrid*, publiée en 1608 en deux Volumes *in-folio*, eſt ordinairement celle à qui l'on a toujours donné la préférence.

5521 EJUSDEM Joannis Marianæ de rebus Hiſpanicis Libri XXX. Accedunt Franciſci Joſephi Emanuëlis Minianæ Continuationis novæ Libri X, cum Iconibus Regum, &c. *Hagæ-Comitum*, 1733. 4 *tomes, ordinairement reliés en 2 vol. in-fol.*

Cette Édition n'eſt pas remarquable par la beauté de ſon exécution typographique, mais elle eſt néceſſaire à cauſe des augmentations qu'elle renferme & qui la diſtinguent.

5522 HISTOIRE Générale d'Eſpagne,

écrite en latin par le Pere Jean de Mariana, & trad. en françois par le Pere Joſeph Nicolas de Charenton (avec la Diſſertation hiſtorique de M. Mahudel ſur quelques monnoyes d'Eſpagne.) *Paris*, 1725. 5 *tom. en* 6 *vol. in*-4°.

Cette Traduction françoiſe eſt aſſez eſtimée, & l'Edition que nous en indiquons eſt la ſeule qui ait été publiée juſqu'à préſent ; mais il eſt à obſerver que l'on doit trouver à la fin du dernier Tome une petite Diſſertation particuliere donnée ſéparément par M. MAHUDEL, ſur différentes Monnoyes d'Eſpagne, qui complette l'Ouvrage. Nous faiſons cette remarque, parcequ'il ſe trouve des exemplaires dans leſquels la Diſſertation n'a pas été inſérée.

5523 HISTOIRE Générale d'Eſpagne, trad. de l'eſpagnol de Jean de Ferréras, avec des notes, par M. d'Hermilly. *Paris*, 1742. 10 *vol. in*-4°.

5524 HISTOIRE des Révolutions d'Eſpagne, par le Pere Joſeph d'Orléans, revue & publiée par les Peres Rouillé & Brumoy. *Paris*, 1734. 3 *vol. in*-4°.

5525 ANNALES d'Eſpagne & de Portugal, par Don Juan Alvarez de Colmé-

nar, avec figures en taille-douce. *Amsterdam*, 1741. 4 *vol. in-4°.*

§ 2. *Histoire particuliere des Royaumes & des Provinces de la Monarchie d'Espagne, avec des Mémoires concernant la Vie des différens Princes qui ont occupé le Thrône, &c.*

5526 HIERONYMI BLANCÆ Commentarii rerum Arragonensium. *Cæsar-Augustæ*, 1588. *in-fol.*

Quoique cet Ouvrage ait été réimprimé dans le Recueil des Historiens d'Espagne, publié par ANDRÉ SCHOT, on n'en recherche pas moins l'Edition que nous indiquons, dont on fait beaucoup de cas. Les exemplaires s'en trouvent peu communément.

5527 ANNALES de la Corona de Aragon, por Geronymo Çurita. *En Çarragoça*, 1610. 7 *vol. in-fol*

On fait assez de cas de cet Ouvrage, quoiqu'il soit cependant peu recherché dans le commerce; & quand on veut le completter, il faut y annexer les deux Articles suivans qui en font la continuation.

5528 HISTORIAS Ecclesiasticas y Seculares de Aragon, en que se continuan

los Annales de Çurita, por Vincençio Blasco de Lanuza. *En Zarragoça*, 1622. 2 *vol. in-fol.*

5529 LA PRIMERA Parte de los Annales de Aragon, que prosigue los de Zurita, por Barth. Leonardo de Argensola. *En Zarragoça*, 1630. *in-fol.*

Cette premiere partie est la seule qui ait été publiée.

5530 ÆLII ANT. NEBRISSENSIS de Rebus gestis à Ferdinando & Isabella Hispaniarum Regibus decades duæ; quibus accedit Chronica Roderici, Archiepiscopi Toletani, necnon de Bello Navarrensi Libri duo, &c. *Granatæ*, 1545. *in fol.*

Ouvrage très estimé, que l'on a réimprimé ensuite dans le Recueil des Historiens d'Espagne; mais les Curieux n'en recherchent pas moins l'Edition que nous indiquons, qui en est l'Originale, & dont on trouve peu communément des exemplaires.

5531 LA HISTORIA del Rey de España Don Phelippe II. por Luis Cabrera. *En Madrid*, 1619. *in-fol.*

5532 LA VIE de Philippe II. Roi d'Espa-

gne, trad. de l'italien de Grégorio Léti en françois. *Amſterdam*, 1734. 6 *vol.* *in*-12.

5533 MÉMOIRES pour ſervir à l'Hiſtoire d'Eſpagne ſous Philippe V, par D. Vincent Baccalar y Sanna, Marquis de Saint Philippe. *Amſterdam* (*Paris*) 1756. 4 *vol. in*-12.

5534 DISCURSO de la Campaña de Villilla, por el Dotor Juan de Quiñones. *En Madrid*, 1625. *in*-4°.

Petit Ouvrage peu conſidérable, mais recherché cependant à cauſe de ſa ſingularité; il renferme l'Hiſtoire particuliere d'une *Cloche* que la ſuperſtition des Habitans de la Campagne de VILLILLA a fait appeller *des* MIRACLES, parceque, ſelon le rapport des Gens d'Egliſe qui vivoient alors, elle avoit la faculté de ſonner toute ſeule ſans que perſonne y mit la main, lorſque la Religion étoit menacée de quelque échec; mais les gens ſenſés ſe ſont toujours bien douté de la manœuvre qui produiſoit ce Miracle. On croit que les Eccléſiaſtiques ont fait ſupprimer ce petit Traité, dont les exemplaires ſont difficiles à trouver, n'ayant pas été réimprimé.

Nous n'entrerons pas dans un plus grand détail au ſujet de l'Hiſtoire particuliere des Villes & des

Provinces du Royaume d'Eſpagne, parceque cette partie, qui d'ailleurs eſt peu connue & peu recherchée en France, ne donneroit aucun article aſſez précieux ni aſſez rare pour être indiqué de préférence.

V I I.

Hiſtoire de Portugal, générale & particuliere.

5535 COROGRAPHIA Portugueza e deſcripçam Topographica do Reyno de Portugal, por Antonio Carvalho da Coſta. *Em Lisboa*, 1706, 1708 & 1712. 3 *vol. in-fol.*

Ouvrage aſſez eſtimé, & néceſſaire pour les grandes Bibliothéques.

5536 MONARCHIA Luſytana, compoſta por Frey Bernardo de Brito. *Impr. no inſigne Moſteiro de Alçobaça, em Lisboa*, 1597 & *ann. ſeqq.* 7 *vol. in-fol.*

On fait aſſez de cas de cet Ouvrage, dont les exemplaires bien complets ſont rares, & il eſt ſur-tout très difficile d'en trouver qui ſoient bien conſervés. La condition en détermine le prix dans le commerce.

Les *sept* TOMES ont été imprimés en diverses années ; *savoir*, le Ier. en 1597 ; le II. en 1609 ; le III. & le IV. en 1632 ; le V. en 1650 ; le VI. en 1672. & le VIIe en 1683.

Les deux premiers Volumes sont du Pere *Bernard de Brito* ; les quatre suivans ont été publiés par FRANÇOIS BRANDAMO ; & le dernier a été mis au jour par le Pere RAPHAEL DE JÉSUS.

5537 VARIAS Antiguidades de Portugal, por Gaspar Estaço. *Em Lisboa*, 1625. *in-fol.*

5538 DE ANTIQUITATIBUS Lusitaniæ Libri IV, à Lucio Andræa Resendio olim inchoati, & à Jacobo Menætio Vasconcello recogniti atque absoluti : accessit Liber V de antiquitate Municipii Eboracensis, ab eodem Vasconcello conscriptus. *Eboræ*, 1593. *in-fol.*

Ouvrage savant & fort curieux, dont les exemplaires ne sont pas communs.

5539 HISTOIRE Générale de Portugal, par Jacques le Quien de la Neufville. *Paris*, 1700. 2 *vol. in-4°.*

5540 HISTOIRE Générale de Portugal, par M. de la Clède. *Paris*, 1735. 2 *vol. in-4°.*

VIII.

Hiſtoire de la Grande-Bretagne, c'eſt-à-dire, d'Angleterre, d'Ecoſſe & d'Irlande.

§ 1. *Deſcription hiſtorique de l'Angleterre, avec les Traités préliminaires concernant l'Hiſtoire des trois Royaumes.*

5541 Guillelmi Camdeni Britannia, ſive Regnorum Angliæ, Scotiæ Hiberniæ & Inſularum adjacentium deſcriptio Chorographica, cum tabulis æneis. *Londini*, 1607. *in-fol.*

5542 Nouveau Théâtre de la Grande-Bretagne, ou Deſcription exacte des Palais & des Maiſons les plus conſidérables des Seigneurs & des Gentilshommes dudit Royaume, avec figures en taille-douce. *Londres*, 1724. 4 *vol. in-fol. magno.*

5543 Les Délices de la Grande-Bretagne & de l'Irlande, par James Béeve-

rell, avec figures. *Leyde*, 1707. 8 *vol.* *in*-12.

5544 ROBERTI SHERINGAMI Disceptatio de Anglorùm gentis Origine. *Cantabrigiæ*, 1670. *in*-8°.

§ 2. *Collections & Histoires Générales d'Angleterre.*

5545 HISTORIÆ Anglicanæ Scriptores X. ex vetustis Codd. MSS. nùnc primum editi & illustrati variis lectionibus, glossario & indice, per Rogerum Twysden. *Londini*, 1652. 2 *vol.* *in-fol.*

5546 RERUM Anglicarum Scriptorum veterum, TOMUS PRIMUS, in quo continentur: Ingulfi Croylandensis Historia; Petri Blesensis continuatio; Chronica de Mailros; Annales Burtonenses; & Historiæ Croylandensis continuatio (hæc omnia in lucem edita curis Joann. Fell, Episcopi Oxoniensis) *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1684. *in-fol.*

Ce Volume est le seul de cet Ouvrage qui ait été publié jusqu'à présent; & si ce Recueil a été

annoncé plusieurs fois dans la Littérature en *deux Tomes*, c'est une faute de la part de ceux qui l'ont indiqué comme tel, parcequ'ils n'ont pas fait attention que le Volume qui servoit de *second Tome* à l'exemplaire qu'ils tenoient entre les mains, appartenoit à la Collection de THOMAS GALE, dont nous allons donner *l'Intitulé* sous le *Numéro* suivant :

5547 HISTORIÆ Britannicæ, Saxonicæ, Anglo-Danicæ Scriptores XV; necnon Historiæ Anglicanæ Scriptores V, èx vetustis Codd. MSS. editi, & in unum collecti operâ & studio Thomæ Gale. *Oxoniæ, è Th. Sheldoniano*, 1691 & 1687. 2 *vol. in-fol.*

Le second Tome de cette Collection a été publié avant le premier, parcequ'il a été achevé plutôt ; & l'Auteur, en le mettant au jour, jugea à propos de l'intituler *second Volume*, parcequ'il renfermoit des Auteurs beaucoup plus récens que ceux qui devoient composer le Volume qui lui restoit à faire.

Le premier Tome de ce Recueil, publié en 1691, contient les Ouvrages suivans ; *savoir* :

1 *Liber Gildæ Sapientis de excidio Britanniæ & Britonum exulatione ; cui accedit Epistola ejusdem Gildæ.*

2 *Eddii Stephani Vita S. Wilfridi Episcopi Eboracensis.*

3 *Nennii Eulogium Britanniæ, ſive hiſtoria Britonum.*

4 *Joannis Aſſerii Annales, ſive Chronicon Fani Sancti Neoti.*

5 *Ranulphi Higdeni Polychronicon, ſive de Rebus Britannicis & Hibernicis uſque ad conqueſtum.*

6 *Willielmi Malmesburienſis Libri IV. de antiquitate Glaſtonienſis Eccleſiæ; cum anonymi Malmesburienſis libro V.*

7 *Chronicon ſeu Hiſtoria Rameſienſis, id eſt, liber de fundatione & benefactoribus Cœnobii Rameſienſis.*

8 *Anonymi liber primus Hiſtoriæ Eccleſiæ Elienſis.*

9 *Anonymi liber ſecundus Hiſtoriæ Eccleſiæ Elienſis.*

10 *Joannis Wallingford Chronica.*

11 *Radulphi de Diceto Hiſtoria compendioſa de Regibus Britonum; cum Tractatu anonymi de partitione Provinciæ in Schiras & Epiſcopatus & Regna.*

12 *Johannis Fordun Hiſtoria Scotorum.*

13 *Flacci Alcwini Poëma de Pontificibus & Sanctis Eccleſiæ Eboracenſis.*

14 *Appendix Antiquitatum Britannicarum, cum indice rerum & locorum.*

& le ſecond Tome renferme ceux-ci:

1 *Annales de Margan, ſive Chronica abbreviata a Tempore Sancti Edwardi, Regis Ultimi, de progenie Anglorum.*

2 *Chronicon Thomæ Wikes.*

3 *Annales Waverleienses.*

4 *Gaufridi Vinisauf itinerarium Regis Anglorum Richardi & aliorum, in terram Hierosolymorum.*

5 *Walteri Hemingford Chronica de gestis Regum Angliæ.*

Nous avons cru devoir détailler particuliérement toutes les Piéces qui forment cette Collection, afin de mieux distinguer les deux Tomes qui lui appartiennent.

5548 GUILIELMI NEUBRIGENSIS Chronica Rerum Anglicarum, cum annotation. & notis Jo. Picardi, ex editione Thomæ Hearnii. *Oxonii, è Th. Sheldon.* 1719. 3 *vol. in-8°.*

5549 CHRONICON SAXONICUM, seu Annales rerum in Angliâ præcipuè gestarum à Christo nato ad annum 1154, saxonicè editi, & latinitate donati ab Edmundo Gibson. *Oxonii, è Th. Sheldoniano*, 1692. *in-4°.*

Ouvrage savant, fort curieux, & dont les exemplaires ne se trouvent pas communément.

5550 RAPH. HOLINSHED, Guill. Harrison, & aliorum Chronica Angliæ, Sco-

tiæ & Hiberniæ, continuata ad annum 1587, per Johann. Hooker, seu Wowell & alios, anglicè. *Londini*, 1587. 2 *vol. in-fol.*

Ouvrage très estimé, & dont les exemplaires sont devenus fort rares. Il est rempli de traits hardis qui firent beaucoup de bruit dans le temps, de sorte que le Ministére Anglois se vit obligé d'en supprimer les exemplaires. La premiere Edition en a été publiée en 1577, mais celle que nous indiquons lui est préférable à tous égards, parcequ'elle est beaucoup plus ample. Il y a cependant plusieurs Savans qui sont d'avis de rassembler les deux Editions quand on en trouve l'occasion, par rapport à quelques changemens que l'on à faits dans la seconde.

5551 MATTHÆI PARIS Historia Major Angliæ, à Guillelmo Conquestore ad mortem Henrici III. anno 1273; accedunt ejusdem authoris Vitæ duorum Offarum Merciorum Regum, S. Albani Abbatiæ fundatorum, & XXIII Abbatum hujus Cænobii, unà cum libro additamentorum, edente Wilhelmo Wats, qui variantes lectiones, adversaria, glossarium & indices adjecit *Londini*, 1640. 2 *vol. in-fol.*

5552 HISTOIRE d'Angleterre, d'Ecosse & d'Irlande, depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à la mort de Guillaume III. en 1702, par Isaac de Larrey, avec figures en taille-douce. *Rotterdam*, 1697 *& ann. suiv.* 4 *vol. in-fol.*

Ouvrage peu considéré dans le commerce, & qui n'est recherché uniquement que par rapport aux portraits gravés en taille-douce dont il est orné. On en trouve assez communément des exemplaires, & le prix en est peu considérable.

5553 HISTOIRE Générale d'Angleterre, depuis l'établissement des Romains dans la Grande-Bretagne, jusqu'à la mort de Charles I. par Paul de Rapin, Sieur de Thoyras, & continuée par d'autres Auteurs jusqu'à l'avénement du Roy Georges II. *La Haye*, 1724 *& ann. suiv.* 13 *vol. in*-4°.

5554 REMARQUES Historiques & critiques sur l'Histoire d'Angleterre de Rapin Thoyras, par N. Tindal; avec un Abrégé historique du Recueil des Actes publics d'Angleterre de Thomas Rymer,

mer, & les notes d'Estienne Whatley. *La Haye*, 1733. 2 *vol. in*-4°.

5555 LA MÊME Histoire d'Angleterre de Paul de Rapin Thoyras, avec les notes de Tindal, l'Extrait des Actes de Rymer, de nouvelles Remarques, & des Mémoires particuliers concernant le Regne de Georges II. *La Haye* (*Paris*) 1749. 16 *vol. in*-4°.

Des deux Editions que nous annonçons ici de l'Histoire d'Angleterre de PAUL DE RAPIN THOYRAS, la derniere est sans contredit la plus estimable, parcequ'elle est la plus ample; mais malgré cet avantage qu'elle a sur la précédente, beaucoup de Curieux lui préférent cependant l'Edition *d'Hollande*, parcequ'elle est mieux exécutée. Les Savans n'estiment d'ailleurs que les dix premiers Tomes de cette Histoire, qui sont l'Ouvrage de RAPIN THOYRAS, & ils considérent peu les suivans, qui à leur avis ne mériteroient pas d'y être annexés. Il est bon de savoir que l'Edition *d'Hollande* a été contrefaite à *Trévoux*, & que la maniere de distinguer cette contrefaction, consiste dans le fleuron qui accompagne les frontispices. Dans la véritable Edition *d'Hollande*, ce fleuron est gravé en cuivre, & dans la contrefaction, ce même fleuron est gravé en bois. C'est une remarque très facile à faire. Nous ferons en-

core obſerver que les exemplaires en *Grand Papier* de l'Edition *d'Hollande* ſont fort rares, parcequ'ils ont été tirés en très petit nombre, & que la valeur en eſt devenue conſidérable dans le commerce, parceque les Curieux les recherchent beaucoup.

5556 HISTOIRE des Révolutions d'Angleterre, par le Pere Joſeph d'Orléans. *Paris*, 1693. 3 *vol. in*-4°.

Belle Edition.

5557 HISTOIRE Navale d'Angleterre; depuis la conqueſte des Normans en 1066, juſqu'à la fin de l'année 1734, traduite de l'anglois de Thomas Lediard, par Philippe Florent de Puiſieux. *Lyon*, 1751. 3 *vol. in*-4°.

§ 3. *Hiſtoire particuliere d'Angleterre ſous différens Regnes, avec l'Hiſtoire des Provinces, &c.*

5558 ÆLFREDI Magni Anglorum Regis vita, ab anno 871 ad ann. 899, à Joanne Spelman anglicè primùm conſcripta, & latinitate donata, cum diverſis annotationibus, ab Ælfredi Col-

legii Oxonienſis alumnis. *Oxonii*, 1678. *in-fol.*

5559 EADMERI, Angli, Hiſtoria rerum ſui ſæculi, ab anno 1066 ad annum 1122, cum notis Joannis Seldeni. *Londini*, 1623. *in-fol.*

5560 HISTOIRE des Troubles d'Angleterre, depuis l'année 1638 jusqu'en 1659, par Guill. Dugdale, en anglois. *Oxfort*, 1681. *in-fol.*

Ouvrage fort eſtimé, & recherché ſur-tout par rapport aux réflexions politiques dont il eſt rempli. Les exemplaires n'en ſont pas communs.

5561 MÉMOIRES de la Rébellion d'Angleterre ſous Charles I. par Edward, Comte de Clarendon. *La Haye*, 1704. 6 *vol. in-*12.

5562 HISTOIRE des Révolutions d'Angleterre, depuis l'année 1660 juſqu'en 1704; avec un Récit préliminaire des principaux événemens arrivés ſous les regnes de Jacques I. Charles I. & ſous l'uſurpation de Cromwel, trad. de l'anglois de Gilbert Burnet. *La Haye*, 1725. 4 *vol. in-*4°.

5563 De Vita Mariæ, Scotorum Reginæ, quæ ſcriptis tradidêre Authores XVI, ex editione Samuëlis Jebb. *Londini*, 1725. 2 *vol. in-fol.*

5564 Les Antiquités du Comté de Nottingham, par Robert Thoroton, en anglois. *Londres*, 1677. *in-fol. avec figures.*

5565 Les Antiquités Hiſtoriques de la Province de Hertford, par Henry Challey, en anglois. *Londres*, 1700. *in-fol. avec figures.*

5566 La Description du Comté de Leiceſter, par Guill. Burton, en anglois. *Londres*, 1622. *in-fol. avec figures.*

5567 Les Antiquités du Comté de Warwick, par Guill. Dugdale, en anglois. *Londres*, 1656. *in-fol. avec figures.*

Ouvrage fort eſtimé, dont les exemplaires ſont aſſez rares.

5568 Historia & Antiquitates Comitatûs Rutlandiæ, ex tabulis antiquis & monumentis collecta, atque figuris

ornata à Jacobo Wrigt, anglicè. *Londini*, 1684. *in-fol.*

569 DESCRIPTION de Londres & de Westminster, par Robert Seymour, en anglois. *Londres*, 1734 & 1735. 2 *vol. in-fol. avec figures.*

570. *Mêlanges & Recueils d'Actes concernant l'Histoire d'Angleterre.*

571 FOEDERA, Conventiones, Litteræ, & cujuscunque generis Acta publica inter Reges Angliæ & alios quosvis Imperatores, Reges, Pontifices, &c. ab anno 1101 ad nostra usque tempora habita aut tractata; in lucem missa de mandato Annæ Reginæ, accurante Thomâ Rymer & post illum Roberto Sanderson. *Londini*, 1704 & *ann. seqq.* 20 *vol. in-fol.*

Cette Collection sera toujours regardée comme un Ouvrage de la plus grande importance, par la quantité de monumens & de piéces authentiques qu'elle renferme, tirées des Archives de la Grande Bretagne qui sont dans la Tour de Londres.

L'Edition que nous en indiquons est la plus rare, parcequ'il n'en a été imprimé, a ce que l'on

prétend, que deux cents exemplaires, par le commandement de la Reine ANNE, qui en fit les frais, & les distribua ensuite à différentes personnes qu'elle jugea à propos d'en gratifier. Ce Recueil ne contenoit alors que XVII *Tomes*; mais depuis l'année 1726, M. ROBERT SANDERSON ayant reçu ordre du Roi GEORGE I. de travailler à la continuation de l'Ouvrage, il fit paroitre successivement trois nouveaux Volumes, qui forment les Tomes XVIII. XIX & XX.

Les exemplaires de la premiere Edition étant devenus très rares, & ce Recueil ayant acquis par cette raison un prix exorbitant dans le commerce, on jugea à propos de le réimprimer, pour en faciliter l'acquisition. La seconde Edition fut en conséquence exécutée à *Londres* dans les années 1727 & suivantes; & en augmentant le nombre des exemplaires de cette Collection, elle en fit diminuer considérablement le prix. Cette Edition est aussi estimable que la premiere; elle a été revue avec soin & imprimée sous les yeux de GEORGES HOLMES; & elle a même plusieurs partisans qui la préferent à *l'Originale*, parcequ'ils prétendent qu'elle est plus correcte. Nous ferons cependant observer, que lorsqu'il est question de juger un Ouvrage du genre de celui-ci, les Editions *Originales* ont toujours un caractere qui leurs donne un grand poids.

Cette seconde Edition ayant été consommée en peu d'années, les Hollandois formerent le

dessein d'en donner une nouvelle, dont ils publierent les premiers Volumes en 1739, à *la Haye*. Cette derniere Edition est très bien exécutée, & quoiqu'elle soit beaucoup plus ample que les deux précédentes, elle ne forme néanmoins que dix *Tomes*, parcequ'elle a été imprimée en petits caracteres. Elle fut d'abord très bien reçue dans le public, parcequ'elle étoit augmentée de différentes piéces qui paroissoient devoir lui faire accorder la préférence sur les deux autres; mais le trop grand nombre d'exemplaires qu'on en tira n'ayant pu se débiter avantageusement, on fut obligé d'en baisser le prix pour en accélérer la vente, ce qui la décrédita un peu dans le commerce. Il y a cependant lieu de croire qu'elle pourra reprendre faveur, & que l'avantage qu'elle a d'être la plus ample, la rendra un jour la plus recherchée.

Les Additions qu'elle renferme consistent dans les piéces suivantes : 1°. la Traduction françoise de toutes les Piéces Angloises, placée exactement à côté de l'Original, afin qu'on puisse les comparer, en cas de besoin; 2°. un Recueil de Lettres Latines de la Reine Marie aux Princes Etrangers; 3°. un Traité de l'Etat & Gouvernement du Royaume d'Angleterre, composé dans l'année 1565, & qui n'avoit jamais été imprimé; 4°. l'Abrégé Historique & Critique de XX Volumes de l'Edition de Londres, composé par MM. le Clerc & de Rapin, jusqu'au XVII[e] Volume, &

continué par un autre Abbréviateur jusqu'au XXe Tome ; 5°, une Table générale des Matieres pour tout le Recueil ; & l'on a eu soin enfin de marquer exactement à la marge de cette Edition, les pages & le Volume des Editions de Londres, afin qu'il soit facile de vérifier les citations faites sur les deux premieres.

5572 THE INSTITUTION, Laws & Ceremonies of the most Noble Order of the Garter ; collected and digested by Elias Ashmole. *Londini*, 1672. *in-fol. fig.*

Ouvrage curieux & intéressant, concernant un Ordre fort estimé en Angleterre. Les exemplaires en sont assez rares.

5573 HISTOIRE & Antiquités de l'Echiquier d'Angleterre, par Thomas Madon, en anglois. *Londres*, 1711. *in-fol.*

I X.

Histoire des Pays Septentrionaux.

§ 1. *Histoire générale des Pays Septentrionaux.*

5574 MATTHÆI PRÆTORII Orbis Gothicus, id est, Historica Narratio om-

nium ferè Gothici nominis populorum, origines, ſedes, linguas, regimen, reges, mores, ritus, &c. exhibens. *Typis Monaſterii Olivenſis Sacri Ord. Ciſtercienſis, imprimebat Joann. Jacobus Textor, ann.* 1688 *&* 1689. 4 *parties en un vol. in-fol.*

Ouvrage très curieux & fort recherché, dont les exemplaires ſont devenus rares. Il faut, quand on veut l'avoir bien complet, y annexer celui que nous allons indiquer ſous le *Numero* ſuivant, & dont il eſt encore plus difficile de trouver des exemplaires.

5575 EJUSDEM PRÆTORII Mars Gothicus, exhibens veterum Gothorum Militiam, potentiam, arma, machinas, exercitationes bellicas, acies, caſtrametationes, leges, ſtipendia, pœnaſque militares. *Typis ejuſdem Monaſterii, anno* 1691. *in-fol.*

5576 SNORRONIS STURLONIDÆ Hiſtoria Regum Septentrionalium ante ſæcula V. patrio ſermone antiquo Septentrionali primùm conſcripta; deindè à Gudmundo Olavio ſuecicè tranſlata, cum verſione geminâ, una nova ſueci-

[illegible], cum notis Johann[illegible] [illegible] *Holmiæ*, 1697. *in-*[illegible]

[illegible] très estimé, mais qui [illegible] [illegible] n'a jamais paru que le V[illegible] [illegible], & les exemplaires [illegible] [illegible] communément.

[illegible] MAGNI, Archiepiscopi Up[illegible] [illegible], Historia de Gentibus Septen[illegible] [illegible], earumque diversis statibus, [illegible]bus, &c. cum figuris. *Romæ*, [illegible]

[illegible], qui est très bien exécutée, est [illegible] & la seule que l'on recherche de cet [illegible]

[illegible] OLAVI RUDBECKII Atlantica, sive [illegible]HEIM, vera Japheti posterorum [illegible] ac patria, ex quâ non tantùm Mo[illegible]chæ & Reges ad totum ferè orbem [illegible]quum regendum ac domandum, stir[illegible]que suas in eo condendas, sed etiam Scythæ, Barbari, Asæ, Gigantes, Gothi, Phryges, Trojani, Amazones, Thraces, Lybies, Mauri, Tusci, Galli, Cimbri, Cimmerii, Saxones, Germani, [illegible]vi, Longobardi, Vandali, Heruli,

Gepidæ, Teutones, Angli, Pictones, Dani, Sicambri, aliique virtute clari & celebres Populi olìm exierunt. Opus suecicè & latinè conscriptum, cum figuris & tabulis. *Upsalæ, Henricus Curio, 1679, 1689 & 1698. 4 vol. in-fol.*

On connoit la rareté excessive de ce fameux Ouvrage, devenu si célebre dans la République des Lettres, par les Dissertations savantes qui ont été répandues à son sujet, & qui combattant le sistême singulier qu'il renferme, ont en même-temps contribué à mieux faire connoitre dans le public le but que Rudbeck, son Auteur, s'étoit proposé en le mettant au jour. Cependant comme ces Dissertations sont actuellement peu connuës, parcequ'elles sont, pour la plûpart, renfermées dans des Journaux qu'on s'avise rarement de lire, nous croyons à propos de donner ici une idée légere du sistême particulier qui se trouve établi dans cet Ouvrage célebre, & dont les exemplaires complets ont été poussés plusieurs fois par des Curieux, à un prix très considérable dans les inventaires.

Le dessein de l'Auteur, quand il le composa, a été d'illustrer la Suéde sa patrie. Il prétend y prouver qu'elle a été le séjour des Divinités anciennes du Paganisme & des Héros de la Fable;

qu'elle eſt cette fameuſe Iſle Atlantique dont les anciens on débité tant de merveilles, & qu'en un mot, c'eſt le Pays où les Sciences & les Arts ont pris naiſſance. Il commence par établir, premierement, que tous les plus anciens peuples, les Scythes, les Goths, les Troyens, les Thraces, les Gaulois, les Cimbres, les Cimmériens & autres ſont ſortis de ſes Contrées; qu'elle a été la premiere & la véritable demeure de JAPHET, & que de là ſont ſortis toutes les Monarchies, par le moyen des grands hommes qu'elle a produits, & qui ont établi leur race & porté leur domination dans preſque toute la terre habitable.

Il parle enſuite des premiers Habitans de la Suéde, & contre l'idée générale que l'on a du froid, de la ſtérilité & de l'horreur qui regne dans les Pays Septentrionaux; il démontre au contraire, qu'il s'y trouve tant d'avantages, ſoit pour les hommes, ſoit pour les animaux, qu'on ne doit point s'étonner que les premiers hommes ayent pris la réſolution de s'y fixer. Il fonde les preuves de tous ces avantages, ſur la groſſeur des animaux qui y prennent naiſſance, ſur la douce température de l'air de pluſieurs Contrées, ſur l'agréable ſituation de différens Cantons, qui, comme il l'explique dans un Chapitre particulier, ont été pris pour les Champs Elyſiens; & enfin ſur la fécondité des femmes, parmi leſquelles il eſt aſſez ordinaire, ſelon qu'il le rapporte, d'en

voir qui mettent au monde jusqu'à 28 & 30 enfans.

Il veut prouver encore l'ancienneté de la Suéde, & les prérogatives qu'elle doit avoir sur les autres Pays de la terre, par la maniere de compter de ses habitans, par le grand nombre & la qualité des tombeaux qui s'y trouvent, où l'on gardoit les cendres des corps qu'on avoit coutume d'y brûler; par les divers noms que les Egyptiens, les Grecs, & les Romains ont donnés à ce Royaume, comme ceux d'*Isle Atlantique*, de *Scythie*, de *Balthie*, de *Scandinavie*, *d'ancienne Thule*, &c. & le tout est accompagné de réflexions & de remarques, non moins singulieres les unes que les autres. On y trouve aussi une Dissertation particuliere & très curieuse, dont le but est de faire voir que le Paradis Terrestre avoit été établi en Suéde.

Malgré les idées quelquefois extravagantes dont cet Ouvrage est rempli, on ne le regarde pas moins comme le chef dœuvre de l'érudition la plus profonde. C'est un systême suivi que l'Auteur n'a jamais perdu de vue un seul moment, & qui est appuyé de preuves qu'il est souvent difficile de détruire. Il s'est même servi dans les endroits où il manquoit de preuves, de conjectures & de faits si vraisemblables, que si les Savans n'ont pas été tout-à-fait de son sentiment à l'égard des choses qu'il avançoit, ils n'ont pu au moins lui refuser la gloire d'avoir employé l'érudition

la plus propre à donner du poids à son systême ; & la plus capable de le faire adopter.

Nous allons donner actuellement la description des Volumes qui composent ce fameux Livre, après avoir dit auparavant que les trois premiers Tomes contiennent le texte de l'Ouvrage imprimé en Suédois & en Latin, & accompagné de quelques figures gravées en bois qui y sont attachées. Le dessein de l'Auteur avoit été d'y ajouter un quatrieme Volume, mais l'événement malheureux qui lui fit perdre son Imprimerie avec la plus grande partie de ses biens & tous les exemplaires qui lui restoient de ses Ouvrages, a été cause que ce Tome n'a jamais été imprimé. Il s'en est échappé seulement quelques copies *Manuscrites* qui doivent exister dans des Cabinets particuliers. Il en existoit par exemple une d'entr'elles, dans la Bibliothéque de feu M. le BARON DE SCHOMBERG, & il en est fait mention dans le Catalogue qu'on a imprimé de cette Bibliothéque, à *Amsterdam*, en deux Tomes *in*-8°. dans l'année 1743.

Ce quatrieme Volume de L'ATLANTICA n'ayant jamais été imprimé, celui qui prend sa place est un Recueil de figures & de Cartes Géographiques gravées, partie en cuivre, & partie en bois, qui servent à l'intelligence de cet Ouvrage ; & ce Recueil, qui est imprimé sur une forme d'Atlas, est beaucoup plus grand que les trois Tomes qui le précedent.



Description des Volumes.

VOLUME Ier. UPSALÆ, *anno* 1675, *absque tamen anni notâ, & iterùm, cum indicatione anni* 1679.

On doit trouver au commencement, cinq feuillets séparés qui contiennent un *Intitulé* imprimé, accompagné d'une figure allégorique gravée en cuivre, qui y a rapport: cet *Intitulé* est suivi d'un discours adressé par RUDBECK à VERELIUS, avec un avis au Lecteur, le tout écrit en Suédois & en Latin. Vient ensuite le corps du texte de ce *premier* TOME, qui finit à la page 891, par ces mots imprimés en gros caracteres: ET VOS HOMINES. Le *versò* de cette derniere page, est rempli par un fleuron formé de deux branches de laurier attachées par les deux bouts, & qui renferment une épée avec une plume passées en sautoir.

Ce premier Tome est le moins rare, parcequ'il a eu tout le tems de se répandre. Nous ferons remarquer à son sujet, que divers Ecrivains ont annoncés qu'il avoit été réimprimé deux ou trois fois, & que c'étoit la raison pour laquelle il étoit plus commun que les autres; mais après avoir vérifié plusieurs exemplaires des deux éditions prétendues différentes, nous avons reconnu, que le texte du livre étoit d'une seule & même édition, & que la différence ne consistoit que dans les premiers feuillets de piéces préliminaires que l'on avoit réimprimés en mettant une date au frontispice. C'est pourquoi il importe peu de quelle maniere on le trouve, pourvu qu'il soit entier.

VOL. II. UPSALÆ, *anno* 1689.

Il commence par une partie de neuf feuillets séparés qui contiennent le texte imprimé, accompagné de la figure

allégorique gravée en cuivre ; une Epitre dédicatoire en Suédois, & suivie de sa traduction latine, avec un discours de RUDBECK adressé aux Gens de lettres. Vient ensuite une autre partie séparée de 38 pages chiffrées, qui renferment les extraits différens que les Journaux ont donné de cet Ouvrage avec les jugemens que plusieurs Savans en ont porté. Cette partie est immédiatement suivie du texte de ce second Tome qui finit à la page 672, dont les deux dernieres, par une faute d'impression, sont chiffrées 171 & 172. Il est à remarquer que dans ce Volume il se trouve un nombre de feuillets assez considérable, qui ne contiennent que des figures gravées en bois, mais comme ces feuillets sont chiffrés dans le haut des pages ; il est facile de s'appercevoir quand ils manquent en les collationnant. Ces figures se trouvent quelquefois rassemblées à la fin du Volume, lorsqu'elles n'ont point été mises à leur place.

On doit encore trouver après la page 672, un *Errata* & un *Index*, qui concernent les deux Tomes de ce livre ; l'*Errata* contient quatre feuillets séparés qui ne sont point chiffrés, & l'*Index* est de 36 *pages*.

VOLUME III. UPSALÆ, 1698.

Le feuillet de l'*Intitulé* est suivi d'une petite partie de quinze pages chiffrées, qui contient différens extraits préliminaires, intitulés. *Testimoniorum ad Atlanticam Rudbeckii, Pars III, &c.* Cette partie de 15 pages se trouve quelquefois, & même le plus souvent, placée à la tête du *Tome second*, ce qui est assez indifférent. On voit ensuite le corps du texte de ce troisieme Tome qui finit à la *page* 762, par ces mots : *Sed in universam terram & mare* FINIS : après quoi l'on doit trouver un *Index* assez considérable de 55 pages chiffrées, qui termine le tout.

Ce troisieme TOME est le plus rare, parceque tous les

exemplaires

exemplaires furent consumés dans l'incendie qui détruisit, pour ainsi dire, toute la fortune de RUDBECK, & dans le petit nombre de ceux qui ont échappé aux flammes, & qui nous sont parvenus, la plus grande partie se trouve destituée de l'*Index* de 55 pages, que nous venons d'indiquer; de sorte que rien n'est plus difficile que de trouver ce dernier TOME exactement complet.

Nous observerons cependant que cette défectuosité ne doit point empêcher un Curieux de faire l'acquisition de l'Ouvrage, pourvu que d'ailleurs l'exemplaire soit entier dans ses autres parties; la plupart de ceux qui nous sont restés, sont dans ce dernier cas, & quoique ce défaut doive nécessairement en diminuer la valeur, il n'empêche cependant pas qu'elle ne soit toujours très considérable dans le commerce. Un pareil exemplaire, c'est-à-dire, sans l'*Index* du troisieme Tome, fut vendu à *Paris* en 1754, à l'inventaire de feu M. DE BOZE, la somme de 701 liv. Il en existe plusieurs de semblables à Paris dans différens Cabinets curieux; & le seul que nous ayions trouvé jusqu'à-présent avec l'Index, & sans défaut, fait partie du Cabinet de M. GAIGNAT.

VOL. IV.

Ce Volume ne renferme uniquement que de grandes cartes, & de grandes figures tirées sur un papier de forme d'*Atlas*. Il commence par une estampe gravée en cuivre, qui représente la personne de RUDBECK lui-même, découvrant un globe terrestre qu'il semble vouloir expliquer à différens personnages de l'antiquité, & on lit au bas de la page ces mots : ET NOS HOMINES. On voit ensuite dans un des coins de la planche, le nom du Graveur qui l'a exécutée, *Dionijs. Padt-Brugge Sculps. Upsalæ.* Quoiqu'il n'y ait aucune datte indiquée sur ce fron-

tispice, ni dans aucune des autres planches qui le suivent : on croit néanmoins que la publication en a été faite dans l'année 1699. La derniere planche de ce recueil est cottée *Tab.* 43, & cette planche doit être suivie de deux grandes Tables chronologiques qui paroissent devoir terminer le tout. Ce Recueil de figures est encore un Volume très rare.

§ 2. *Histoire particuliere des Pays Septentrionaux, la Suéde, le Dannemarck, la Norvége, la Pologne & la Lithuanie, la Moscovie, &c.*

5559 MICHAELIS O. (OLAI) Vexionii (id est GULLENSTOLPE seu GULLENSTOPE Olai filii) Epitome descriptionis Sueciæ, Gothiæ, Fenningiæ, & subjectarum Provinciarum. *Aboæ, apud Petrum Bald, anno* 1650. *in*-8°.

Petit Ouvrage fort rare, & que l'on croit avoir été supprimé avec grand soin, parcequ'il découvroit différens sécrets de la Monarchie de Suéde.

Description du Volume.

On doit trouver au commencement 12 feuillets séparés, qui contiennent, avec l'*Intitulé* du Livre, plusieurs Piéces préliminaires sous les signatures A. B. Vient ensuite le corps du texte partagé en X Livres, dont les feuillets ne sont point chiffrés, mais rassemblés par cahiers de signatures sous les lettres A & suiv. jusques & compris Hh, après

quoi l'on remarque différentes additions qui contiennent 8 feuillets signaturés Ii, & qui finissent par ces mots : *Finis coronat Opus.*

5580 JOANNIS PAULI RUDBECKII Iter in Scandinaviam, ad regni Regum priscorum Sueo-gothicorum instituta quædam & mores cognoscendos. *Upsaliæ*, 1675. *in*-4°.

Traité fort curieux, & peu commun.

5581 HISTORIA Gothrici & Rolfi, Westro-gothiæ Regum, linguâ veteri Gothicâ, cum versione latinâ nec-non notis Olai Verelii & Joann. Schæfferi. *Upsaliæ*, 1664. *in*-4°.

5582 FRAGMENTUM Historiæ Olai Triggiasons, per Oddurum Munck, linguâ veteri Gothicâ conscriptum, cum brevibus notis Olai Verelii. *Upsaliæ*, 1665. *in*-8°.

5583 HISTORIA Haraudi & Bosæ, linguâ veteri Gothicâ, cum novâ interpretatione Suecicâ & notis Olai Verelii. *Upsaliæ*, 1666. *in*-8°.

5584 HISTORIA Hervaræ, linguâ veteri Gothicâ, cum interpretatione latinâ &

annotationibus Olai Verelii. *Upſaliæ*, 1672. *in-fol.*

5585 EJUSDEM OLAI VERELII Auctarium Notarum in Hervarar Saga, ſeu Hiſtoriam Hervaræ, cum ejuſdem Verelii diſputatiunculâ de Fanin, ad Olaum Rudbeckium. *Upſaliæ*, 1674. *in-fol.*

5586 EJUSDEM OLAI VERELII Manuductio ad Runographiam Scandicam antiquam rectè intelligendam, ſuecicè & latinè. *Upſaliæ*, 1675. *in-fol.*

Tous les Traités particuliers que nous indiquons ici du fameux OLAUS VERELIUS, contemporain de RUDBECK, ſont curieux & fort recherchés. Le dernier eſt le plus rare de tous.

5587 SAM. DE PUFFENDORF Hiſtoria rerum geſtarum à Carolo Guſtavo Adolpho, Suecorum Rege, cum figuris æneis. *Noribergæ*, 1696, *ſeu ſub anno* 1729. *ibid.* 2 *vol. in-fol.*

5588 HISTOIRE du Regne de Charles Guſtave Adolphe, trad. du latin de l'Ouvrage précédent en françois *Nuremberg*, 1697. 2 *vol. in-fol.*

L'Edition Latine de cet Ouvrage est plus recherchée que la Françoise, par rapport aux épreuves des figures.

5588* HISTOIRE de Charles XII, Roi de Suéde, trad. du suédois de J. A. Nordberg, en françois. *La Haye*, 1748. 4 *vol. in*-4°.

5589 OLAI RUDBECKII filii, Nora Samolad, sive Laponia illustrata. *Upsaliæ*, 1701. *in*-4°.

5590 THORMODI TORFÆI Historia Rerum Norvegicarum, in quatuor Tomos distributa. *Hafniæ*, 1711. 4 *vol. in-fol.*

5591 EJUSDEM TORFÆI Rerum Orcadensium Historiæ Libri III. *Hauniæ*, 1697, *seu* 1715. *in-fol.*

5592 HISTOIRE Générale de Pologne, par le Chevalier de Solignac. *Paris*, 1750. 5 *vol. in*-12.

5593 EPISTOLÆ Illustrium Virorum, in tres Libros digestæ, Operâ Stanislai Carnçovii. *Cracoviæ*, 1578. *in*-4°.

Petit Ouvrage très curieux, & qui a été annoncé plusieurs fois dans la Littérature comme un Livre fort rare. Les particularités importantes qu'il contenoit au sujet de l'Histoire du Royaume de

... fait supprimer avec soin; & nous ... ici que par occasion, n'en ayant ... connoissance plus particuliere.

... ITINERARIUM Moschoviæ per-illustris ac magnifici Domini Ignatii Christophori Nobilis Domini de Guarient, Sac. Rom. Imperii & Regni Hungariæ equitis, & Sac. Cæsareæ Majestatis Consiliarii Aulico-Bellici, ab Aug. Imp. Leopoldo I. ad Ser. & Potent. Tzarum & Magnum Moschoviæ Ducem Petrum Alexiowicium anno 1698 ablegati extraordinarii; descriptum à Joanne Georgio Korb: Accessit reditus suæ Tzareæ Majestatis à Provinciis Europæis ad proprios limites periculosæ rebellionis Streliziorum & latæ in eosdem sententiæ, cum subsecutâ sanguineâ executione; necnon præcipuarum Moschoviæ rerum compendiosa & accurata descriptio; cum. fig. æneis. *Viennæ Austriæ, Typ. Leopoldi Voigt, anno* 1700. *in-fol.*

Ouvrage très curieux, & qui renferme beaucoup d'Anecdotes historiques très intéressantes.

& qui concernent principalement l'état de l'Empire de Russie. On rapporte que le Czar PIERRE PREMIER en fit porter des plaintes à la Cour de Vienne, & que cette Cour, pour le satisfaire, en fit arrêter tous les exemplaires, qui furent supprimés; & c'est la raison pour laquelle on en trouve si peu communément dans le commerce.

5595 Histoire de Pierre le Grand, Empereur de toutes les Russies, avec les preuves & des figures. *Amsterdam*, 1742. *in*-4°.





SECTION VI.

SECONDE PARTIE.

Hiſtoire Moderne, ou *des Monarchies qui ſubſiſtent aujourd'huy*, II[e] Partie, *comprenant les Monarchies hors de l'Europe.*

I.

Hiſtoire Orientale générale.

5596 JOH. HENRICI HOTTINGERI Hiſtoria Orientalis, ex variis Orientalium Monumentis collecta. *Tiguri*, 1660. *in*-4°.

5597 BIBLIOTHEQUE Orientale, ou Dictionnaire Hiſtorique contenant généralement tout ce qui regarde la connoiſſance des Peuples de l'Orient, par Barthélemy d'Herbelot, publiée avec une Préface par Antoine Galland. *Paris*, 1697. *in-fol.*

II.

Histoire des Arabes, des Sarrazins, & des Turcs.

5598 GREGORII ABUL-PHARAJII Specimen Historiæ Arabum, sive de eorum origine & moribus Narratio, arab. & lat. Operâ Edwardi Pocockii. *Oxoniæ*, 1650. *in*-4°.

5599 EJUSDEM ABUL-PHARAJII Historia Dynastiarum Orientalis, arab. & lat. Operâ ejusdem Pocockii qui supplementum ad nostra usque tempora adjecit. *Oxoniæ*, 1663 & 1672. 2 *vol. in*-4°.

Ces deux Ouvrages sont fort estimés des Savans, & les exemplaires s'en trouvent peu communément.

5600 BOHADINI, Abulfedæ, & Amadoddini, Vita & res gestæ Sultani Saladini, arabicè; cum versione latinâ Alberti Schultens, hujusque Commentario geographico & indice. *Lugd. Batavorum*, 1732. *in-fol.*

Il se rencontre des exemplaires de cet Ouvrar.

... lesquels on trouve à la ... ications imprimées. C'est ... assez convenable de faire, ... andu en second lieu, un assez ... exemplaires dans lesquels les ... se trouvent pas ; c'est alors un ... iminue beaucoup le prix.

III.

... Asiatique, ou des Isles de l'Ar- ..., de la Syrie, de la Palestine, ... Perse, des Tartares & du Mogol, ... Indes Orientales, de Siam, de ... Chine & du Japon, &c.

...7 DESCRIPTION des Isles de l'Archipel, & de quelques autres adjacentes, trad. du flamand d'O. Dapper, en françois, avec figures. *Amsterdam*, 1703. *in-fol.*

5608 HISTOIRE Générale des Royaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie & d'Egypte, par Dominique Jaura. *Leyde*, 1747. 2 *vol. in*-4°.

5609 GUILL. POSTELLI Descriptio Syriæ. *Paris*, 1540. *in* 8°.

Ce petit Traité de Postel a été réimprimé plusieurs fois, tant *in*-4°. qu'*in*-8° mais comme on le recherche peu, toutes les éditions en sont devenues assez indifférentes : on les trouve même assez communément.

5610 Hadriani Relandi Palæstina, ex veteribus Monumentis illustrata, cum figuris æneis. *Trajecti-Batav.* 1714. 2 *vol. in*-4°.

5611 As Decadas III. de Asia de Joan de Barros, en que se tratan os Feitos dos Portugueses no descobrimento e conquista dos mares & terras de Oriente. *Em Lisboa*, 1552. 1553. & 1563. 3 *vol. in-fol.*

5612 Decada IV. de Asia por seguir a Joan de Barros, por Diego do Couto. *Em Lisboa*, 1602. *in-fol.*

5613 Decada V. de Asia, del mesmo do Couto. *Em Lisboa*, 1612. *in-fol.*

5614 Decada VI. de Asia, del mesmo do Couto. *Em Lisboa*, 1614. *in-fol.*

5615 Decada VII. de Asia, del mesmo do Couto. *Em Lisboa*, 1616. *in-fol.*

5616 As Decadas VIII. IX. & X. de

...mo do Couto. *Em Lis-*
... *fol.*

... XI. de Asia, del mesmo
... *Manuscrit, in-fol.*

...co LIBROS da Decada XII. de
..., del mesmo do Couto. *Em Paris,*
...). *in-fol.*

... DECADA XIII. de Asia o Decada I.
... Antonio Boccarro, por seguir Joan
de Barros & Diego do Couto. *Manus-*
crit, in-fol.

Les Articles que nous venons d'indiquer forment ensemble ce que l'on appelle la Collection complette des Histoires Asiatiques, écrites par JEAN DE BARROS & DIEGO DO COUTO. On sait qu'il est extrêmement difficile d'en rassembler toutes les parties, & qu'un exemplaire entier peut être regardé comme un Ouvrage très rare. Nous avons pris soin d'indiquer les meilleures Editions de ces Parties différentes, dont quelque-unes ont été imprimées plusieurs fois. Nous ferons cependant observer que quand on ne peut parvenir à rassembler les Editions originales que nous indiquons des trois premieres Décades, on peut alors y substituer la réimpression qui en a été faite à *Lisbonne* en 1628. Nous observerons encore qu'il faut annexer à la IVe Décade, la nouvelle Edition

qui en fut publiée à *Madrid* en 1615, par J. BAPT. LAVANHA, parcequ'elle renferme différentes notes très curieuses, & qu'elle est ornée de plusieurs Cartes Géographiques. La VIe Décade est plus rare que les Autres, parceque la plus grande partie des exemplaires fut consumée dans une incendie. A l'égard des VIIIe. IXe. & Xe Décades, elles se trouvent ordinairement *Manuscrites*, ce que nous avons toujours remarqué dans tous les exemplaires de cet Ouvrage, qui nous ont jusqu'à présent passé par les mains. Ne les ayant jamais vues imprimées, nous ne les annonçons ici exécutées à *Lisbonne* en 1673, que sur de simples notices particulieres qui nous ont été communiquées sans preuves plus certaines, & sur les indications qui en ont été données, sans aucun autre détail dans quelques Ouvrages imprimés. La XIe Décade n'a jamais été mise sous presse, & il n'a paru de la XIIe que les cinq premiers Livres. On croit communément que cette derniere Décade est restée imparfaite, & n'a point été achevée.

ANTOINE BOCCARRO avoit entrepris de continuer cette Collection, mais la Décade que nous avons indiquée de lui est la seule que l'on connoisse jusqu'à présent; elle n'a jamais été imprimée, & l'on ignore si cet Auteur a poussé son travail plus loin.

Nous avons appris depuis quelque-temps, que la Collection de JEAN DE BARROS, avec la conti-

nuation de DIEGO DO COUTO, dont il eſt ici queſtion, avoit été réimprimée à *Lisbonne* en 3 *vol. in-fol.* dans l'année 1736. Nous ignorons encore le cas que l'on peut faire de cette nouvelle Edition, mais nous avons lieu de croire que les Portugais l'eſtiment peu, puiſqu'ils font toujours acheter ici par leurs correſpondans les exemplaires de l'ancienne Edition qui viennent à paſſer dans les Ventes publiques; & le prix auquel ces exemplaires y ſont portés, ne témoigne point encore que cette ancienne Edition ſoit décréditée parmi eux.

5620 HISTORIA do deſcobrimento e conquiſta da India pe los Portugueſes, per Fernando Lopez de Caſtanheda. *Em Coimbra*, 1554. 8 *vol. in-fol.*

Cet Ouvrage eſt aſſez eſtimé, mais les exemplaires en ſont moins rares que ceux du précédent.

5621 HISTORIE dell' Indie Orientali, ſcoperte & conquiſtate da' Portogheſi, diſtinta in Libri VII. compoſti da Fernando Lopez di Caſtagneda, & trad. di lingua portogheſa in italiana, da Alfonſo Ulloa. *In Venetia*, 1578. 2 *vol. in-4°.*

Traduction aſſez recherchée.

5622 ASIA PORTUGUESA en que ſe trattan (ſegun el orden de las Decadas de

Barros

Barros y Diego do Couto y por conti- nuar las) los hechos y conquistas de los Portugueses en Asia y Africa, desde el anno 1412 hasta el de 1640, con estampas. *Em Lisboa*, 1666. 1674 & & 1675. 3 *vol. in-fol.*

5623 Relaciones de Don Juan de Persia en III. Libros, don de se tratan las cosas notables de Persia. *En Valladolid*, 1604. *in*-4°.

Ouvrage curieux & assez recherché, dont les exemplaires ne sont pas communs.

5624 Histoire Générale de l'Empire du Mogol, depuis sa fondation jusqu'à présent, donnée sur les Mémoires de M. Manouchi, Vénitien, par le Pere François Catrou. *Paris*, 1725. *in*-4°.

5625 Histoire du Grand Genghizcan, premier Empereur des anciens Mogols ou Tartares, & de toute la Dynastie des Mongous ses successeurs, conquérans de la Chine; tirée de l'Hist. Chinoise, & trad. en françois par le Pere Gaubil, Jésuite. *Paris*, 1739. *in*-4°.

5626 Histoire Générale des Huns,

des Turcs, des Mogols, & autres Tartares, &c. avant & depuis J. C. jusqu'à présent, par Mr. de Guignes. *Paris*, 1756 *& ann. suiv.* 5 *vol. in*-4°.

5627 Athanasii Kircheri China, Monumentis sacris & profanis, necnon variis naturæ & artis spectaculis illustrata, cum figuris æneis. *Amstelodami*, 1667. *in-fol.*

Cet Ouvrage dans lequel on trouve des choses assez intéressantes, a été traduit en françois, & publié dans le même *format* en 1670; mais on donne la préférence à l'Edition Latine, à cause des épreuves des figures.

5628 Nouveaux Mémoires sur l'état présent de la Chine, par le Pere Louis le Comte, Jésuite; avec l'Histoire de l'Edit de l'Empereur de la Chine, en faveur de la Religion Chrestienne, & un éclaircissement sur les honneurs que les Chinois rendent à Confucius & aux Morts, par le Pere Charles le Gobien, Jésuite. *Paris*, 1701 *&* 1702. 3 *vol. in*-12.

5629 Description Géographique &

historique de l'Empire de la Chine & de la Tartarie Chinoise, par le Pere J. Bapt. du Halde, Jésuite, avec des cartes & des figures. *Paris*, 1735. 4 *vol. in-fol.*

On a réimprimé cet Ouvrage en Hollande, dans un *format in*-4°. en 4 Tomes, mais on a été obligé d'en rassembler les Cartes dans un Volume de forme d'*Atlas*, qu'il faut nécessairement y annexer. Chaque Edition a ses Partisans; les uns préférent la réimpression *in*-4°. parcequ'elle est beaucoup plus commode pour la lecture; mais le plus grand nombre se décide cependant pour l'Edition *in-fol.* qui, dans le vrai, doit être la plus estimable. Elle joint à l'avantage d'avoir été corrigée avec le plus grand soin, celui d'être magnifiquement exécutée.

5630 TRATADOS Historicos, politicos, ethicos y religiosos de la Monarchia de China, por Francisco Domingo Fernandez de Navarrette, de la Compañia di Giesu. *En Madrid*, *en la Emprenta Real*, 1676. *in-fol.*

On fait assez de cas de cet Ouvrage, dont les exemplaires ne sont pas communs.

5631 HISTOIRE de l'Empire du Japon, composée en allemand par Engelbert

Kæmpfer, & trad. en françois ſur la Verſion Angloiſe de Jean Gaſpard Scheuchzer. *La Haye*, 1729. 2 *vol. in-fol.*

5632 Histoire & Deſcription générale du Japon, par le Pere Pierre François Xavier de Charlevoix, avec figures. *Paris*, 1736. 2 *vol. in-4°.*

I V.

Hiſtoire d'Afrique, générale & particuliere, contenant l'Hiſtoire de l'Egypte, de la Barbarie, de l'Ethiopie, &c.

5633 Descripcion Général de Africa, con todos los ſucceſſos de Guerras que a avido entre los Infieles y el Pueblo Chriſtiano, haſta el año delle Señor 1571, por Luys del Marmol Caravajal. *En Granada*, 1573. *e en la Ciudad de Malaga*, 1599. 3 *parties en* 2 *vol. in-fol.*

Edition Originale, dont il eſt très difficile de trouver des exemplaires bien complets. Le Texte de l'Ouvrage eſt diviſé en XI Livres, dont les

ſix premiers, imprimés en 1573, forment le *premier Tome* diſtribué en deux Parties ſéparées ; & le ſecond Volume, imprimé dans la Ville de MALAGA, en 1599, contient les cinq derniers Livres, qui ſont les VII. VIII. IX. X. & XI. Cette derniere Partie eſt beaucoup plus rare que les deux autres.

5634 DESCRIPTION de l'Afrique, contenant l'Hiſtoire de ce qui s'y eſt paſſé de plus remarquable depuis l'année 613 juſqu'en 1571, trad. de l'eſpagnol de l'Ouvrage précédent de Louis Marmol, par Nicolas Perrot d'Ablancourt, avec des cartes géographiques de Nicolas Sanſon ; enſemble l'Hiſtoire des Chérifs, trad. de l'eſpagnol de Diégo Torrès, par Charles de Valois, Duc d'Angoulême, le tout revu & retouché par Pierre Richelet, Avocat au Parlement. *Paris*, 1667. 3 *vol. in-4°.*

Quoique cette Verſion ait toujours été aſſez conſidérée, on n'en recherche cependant pas beaucoup les exemplaires dans le commerce.

5635 DESCRIPTION de l'Afrique, trad. du flamand d'Olferd Dapper, avec figures. *Amſterdam*, 1686. *in-fol.*

5636 DESCRIPTION de l'Egypte, rédigée ſur les Mémoires de Benoiſt de Maillet, ancien Conſul de France au Caire, par l'Abbé J. Bapt. le Maſcrier. *Paris*, 1735. *in*-4°.

5637 JOBI LUDOLFI, *alias*, LEUTHOLF dicti, Hiſtoria Æthiopica, ſive Deſcriptio Regni Habeſſinorum, qui vulgò malè Presbyteri-Johannis vocatur, cum figuris. *Francofurti*, 1681. *in-fol.*

5638 EJUSDEM LUDOLFI Commentarius ad ſuam Hiſtoriam Æthiopicam; aliaque plurima Geographica hiſtorica & critica, cum figuris. *Francofurti*, 1691. *in-fol.*

5639 EJUSDEM LUDOLFI Appendix ad Hiſtoriam ſuam Æthiopicam, unà cum appendice altero de locuſtis. *Francofurti*, 1693 & 1694. 2 *parties en* 1 *vol. in-fol.*

On fait beaucoup de cas de ces différens Traités de M. LUDOLF, concernant l'Hiſtoire d'Ethiopie, lorſqu'ils ſont complets, mais il eſt aſſez difficile de les trouver raſſemblés. Le grand Commentaire publié en 1691, en eſt la partie la plus conſidérable & la plus rare.

5640 LUDOVICI PATRICII, Romani, Novum Itinerarium Æthiopiæ, Ægypti, utriusque Arabiæ, Persidis, Syriæ, ac Indiæ intrà & extrà Gangem; cum Epistolâ præfatoriâ Archangeli Caraevallensis. *Mediolani*, 1511. *in-fol.*

Ouvrage très curieux, & dont les exemplaires sont devenus rares.

Description du Volume.

On doit trouver au commencement du Volume 8 feuillets séparés, qui contiennent un Intitulé imprimé, une Table des Livres & des Chapitres, & une Epitre Dédicatoire dattée de *Milan*, 1511. Vient ensuite, le corps du Texte, dont les feuillets, au nombre LXII, sont chiffrés en lettres Romaines; & on lit à la fin du dernier la Souscription suivante :

Operi suprema manus imposita est auspitiis cultissimi celebratissimiq; Bernardini cognomento Carvajal hispani. Epi sabineñ. S. R. E, cardĩalis sancta crucis amplissimi. quo tp̃e quibus nunq̃; antea bellis italia crudelĩ ĩ modũ vexabat? Finis.

5641 RELATION Historique d'Abyssinie, trad. du portugais de Jérôme Lobo, continuée & augmentée de plusieurs Dissertations, Lettres & Mémoires, par Joachim le Grand. *Paris*, 1728. *in*-4°.

V.

Histoire de l'Amérique, ou des In Occidentales, & de leur découverte les Européens.

5642 HISTORIA de los Hechos de Castellanos en las Islas y Tierra fi del Mar Oceano en VIII Decadas, de el anno 1492 hasta el de 1554, Antonio de Herrera. *En Madrid la Emprenta Real*, 1601=1615. 8 *en 4 vol. in-fol.*

5643 MONARQUIA Indiana, por Fr. de Torquemada. *En Sevilla*, 1 3 *vol. in-fol.*

Ces deux Ouvrages ont été autrefois trè cherchés par les curieux, & les exemplaires en étoient devenus fort rares, avoient acquis le commerce une valeur assez considérable; depuis la nouvelle réimpression qui en a été cutée à *Madrid* depuis plusieurs années, & l'autre Edition sont tombées dans un dis qui leur a fait perdre la plus grande part leur ancien prix. Quand il s'agit, au reste, de acquisition de ce Livre, on donne toujo préférence aux Editions Originales.



5644 Les Mœurs des Sauvages Amériquains, comparés aux mœurs des premiers temps, par le Pere Joseph François Lafitau. *Paris*, 1724. 2 *vol. in*-4°.

5645 Historia de la Conquista del Mexico, por Don Antonio de Solis, *en Madrid*, 1684. *in-fol.*

5646 La misma Historia de la conquista del Mexico de D. Antonio de Solis, con estampas y la vida del Autor, por Juan de Goyeneche; *en Brusselas*, 1704. *in-fol.*

Des deux Editions que nous indiquons ici de l'*Histoire de la conqueste du Mexique*, la premiere est la plus estimée, parcequ'on l'a croit plus correcte ; mais la seconde est plus communément recherchée, attendu qu'elle joint à l'avantage d'être ornée de figures, celui d'être encore beaucoup mieux exécutée. On peut conclure de là, que les deux Editions doivent être rassemblées dans un Cabinet choisi.

5647 Histoire de la Conqueste du Méxique, ou de la Nouvelle Espagne, trad. de l'espagnol de Don Antonio de Solis, en françois; par M. Citri de la Guette. *Paris*, 1691. *in*-4°. *fig.*

5648 JOANNIS DE SOLORZANO PEREIRA Diſputationes de Indiarum jure, ſive de juſtâ Indiarum Occidentalium inquiſitione, acquiſitione & retentione. *Matriti*, 1629. 2 *vol. in-fol.*

Ouvrage curieux & aſſez recherché, dont les exemplaires ne ſe trouvent pas communément.

5649 LAS OBRAS de Don Bartolomeo de las Caſas; *ſcilicet*, breviſſima Relacion de las Indias, por los Caſtellanos. — Treinta propoſitiones pertinecientes ad derecho que la Igleſia y los principes Chriſtianos tienen contra los Infieles, y el titulo que los Reyes de Caſtilla tienen a las Indias Occidentales. = Diſputa entre B. de las Caſas y el Doctor Ginès de Sepulveda ſobre la giuſticia de las Conquiſtas contra los Indios. = Tratado ſobre la materia de los Indios, que ſe han hecho eſclavo por los Caſtellanos. = Remedios por la reformacion de los Indios. *En Sevilla, por Sebaſtian Trugillo, y Jacomo Cromberger*, 1552. 5 *parties en* 1 *vol. in-4°.*

Edition Originale, dont les exemplaires bien

complets sont rares & recherchés par les Curieux. Il faut bien prendre garde de la confondre avec la contrefaction qui en a été exécutée sous la même date & sous le même format, cette derniere Edition étant bien moins considérée. Il est facile de les distinguer, en ce que l'Edition Originale est imprimée en caracteres gothiques, au lieu que la contrefaction est exécutée en lettres rondes.

5650 EJUSDEM Barth. de las Casas, Narratio verissima Regionum Indicarum per Hispanos quosdam devastatarum, ex hispanico latinè versa, & iconibus illustrata, per Johannem Theodorum de Bry. *Oppeinheimii*, 1598. *in*-4°.

Cette Version Latine est recherchée par rapport aux figures gravées en taille-douce par THÉODORE DE BRY, dont elle est ornée. L'Edition que nous en indiquons est la plus estimable par la qualité des épreuves.

5651 HISTORIA del Descubrimiento y Conquista del Peru, por Augustin de Zarate. *En Sevilla*, 1577. *in-fol.*

5652 HISTOIRE de la Conqueste du Pérou, trad. de l'espagnol de l'Ouvrage précédent de Don Augustin de Zarate, en françois. *Paris*, 1742. 2 *vol. in*-12.

5653 LE HISTORIE del Peru, da Messer

Pietro Cieza. *In Venetia*, 1560. 1564. & 1566. 3 *vol. in*-8°.

On trouve peu communément des exemplaires complets de cette Version Italienne, qui d'ailleurs est assez recherchée.

5654 HISTOIRE des Yncas, Rois du Pérou, trad. de l'espagnol de Garcilasso de la Véga, en françois, par Jean Baudouin; avec l'Histoire de la Conqueste de la Floride, du même Garcilasso de la Véga, trad. par Pierre Richelet; avec figures gravées en taille-douce, par Bern. Picart.. *Amsterdam*, 1737. 2 *vol. in*-4°.

5655 EL MARAÑON y las Amazonas, Historia de los descubrimientos, entradas, y reduccion de Naciones, en las montañas y mayores Rios de la America, escritta por el Padre Manuel de Rodriguez, de la Compañia di Giesu. *En Madrid*, 1684. *in-fol*.

Ouvrage curieux & assez estimé,

5656 NUEVO DESCUBRIMIENTO del gran Rio de las Amazonas, por el Padre Christoval de Acuña. *En Ma-*

drid, en la Emprenta Real, 1641, *petit in*-4°.

On connoit depuis long-temps dans la République des Lettres la grande rareté des exemplaires de l'Edition Originale de cet Ouvrage que nous indiquons ici, ainsi que l'empressement que les curieux ont toujours témoigné pour se la procurer. On croit communément que cette rareté est venue de la suppression exacte qu'en fit faire la Cour d'Espagne lors des révolutions de Portugal, qui firent perdre aux Espagnols tout le Brésil & la Colonie de Para, à l'embouchure de la Riviere des Amazones, parcequ'on craignit que cette rélation ne pouvant plus servir aux Espagnols, ne devint alors très utile aux Portugais pour s'avancer dans le Pays. M. DE GOMBERVILLE nous en a donné une Traduction françoise qu'il fit imprimer à *Paris* en 1682; & dans la Préface que l'on trouve à la tête de cette Version, il est dit que l'Edition Originale de ce Livre, imprimée en Langue Espagnole, est d'une si grande rareté, que, selon toute apparence, il n'en existe plus d'autre exemplaire que celui de la Bibliothéque Vaticane, & celui dont s'étoit servi l'Auteur de cette Version. Depuis ce temps-là, il en a paru trois nouveaux exemplaires, qui existent actuellement à *Paris*; l'un, dans le Cabinet de Mr. GAIGNAT; l'autre, dans celui de M. le MARQUIS DE COURTENVAUX; & le troisieme, dans la Bibliothéque

de M. PARIS DE MEYZIEU. Ce dernier Exemplaire qui vient du Cabinet de Mr. G. D. P. (GIRARDOT DE PRÉFOND) dont nous avons donné un Catalogue en 1757, fut vendu 251 *livres* à cet inventaire.

Description du Volume.

On doit trouver au commencement 6 feuillets séparés, qui contiennent le Titre imprimé, une Epitre Dédicatoire adressée au Duc d'Olivarès, un Avis au Lecteur, deux Certificats d'approbation, & la provision donnée par le Conseil Royal de Quito. Vient ensuite, le corps du Texte, qui finit au 46[e] feuillet, & qui est terminé par un fleuron ou cul-de-lampe gravé en bois.

5657 NOVA LUSITANIA, Historia da Guerra Brasilica, desde 1624 hasta 1638, por Francesco de Brito. *Em Lisboa*, 1675. *in-fol.*

5658 HISTORIA delle Guerre del Regno del Brasile accadute tra la Corona di Portogallo, e la Republica di Olanda, con le carte e piante dal Padre Giov. Gioseppe di S. Teresa.. *In Roma*, 1700. 2 *parties en* 1 *vol. in-fol.*

5659 HISTOIRE de l'Isle Espagnole, ou de S. Domingue, par le Pere François Xavier de Charlevoix. *Paris*, 1730. 2 *vol. in-4°.*

5660 HISTOIRE du Paraguay, par le même Pere Fr. Xav. de Charlevoix. *Paris*, 1756. 3 *vol. in*-4°.

5661 HISTOIRE & Deſcription générale de la Nouvelle-France, par le même Pere Fr. Xav. de Charlevoix. *Paris*, 1744. 3 *vol. in*-4°.

5662 HISTOIRE Générale des Iſles Antilles, habitées par les François, avec l'Hiſtoire naturelle & morale du Pays, par le Pere Jean-Bapt. du Tertre, avec figures en taille-douce. *Paris*, 1667 & 1671. 4 *vol. in*-4°.



SECTION VII.

PARALIPOMENES HISTORIQUES.

I.

Histoire Héraldique, ou la Science du Blason, de la Noblesse, des Nobles, & de leurs titres & prérogatives.

5663 LE TRÉSOR de Noblesse, par Octavien de S. Gelais. *Paris, Hantoine Vérard, sans date. in-fol. gotiq.* EXEMPLAIRE *imprimé sur vélin, avec figures peintes en or & en couleurs.*

Ouvrage peu considéré dans le fond, mais qui, par la qualité de l'exemplaire, devient un objet précieux pour les Curieux.

5664 TRAITÉ de la Noblesse, & de toutes ses différentes espéces, avec un Traité du Blason des Armoiries de France, de l'origine des noms, &c. par Gilles André de la Roque. *Rouen*, 1734. *in*-4°.

5665 LE VRAY Théâtre d'honneur & de Chevalerie, ou le Miroir historique de la Noblesse, par Marc de Wlson, Sieur de la Colombiere. *Paris*, 1648. 2 *vol. in-fol. figures.*

5666 LE THÉATRE d'Honneur & de Chevalerie, par André Favyn, avec figures. *Paris*, 1620. 2 *vol. in*-4°.

5667 LA SCIENCE Héroïque, traitant de la Noblesse, de l'origine des Armes, Blasons, Symboles, &c. par Marc de Wlson, Sieur de la Colombiere. *Paris*, 1669. *in-fol.*

5668 LA VRAYE & parfaite Science des Armoiries, ou l'Indice Armorial de Louvan Géliot, augmenté par Pierre Palliot. *Paris*, 1660. *in-fol.*

Cette Edition, qui est très estimée, a paru sous différens *Intitulés*; de *Paris*, & de *Dijon*, datés les uns de 1660, les autres de 1661, & de 1664; ce qui pourroit faire croire que cet Ouvrage auroit été réimprimé plusieurs fois; mais il est facile de reconnoitre qu'ils sont tous d'une même Edition, & que leur date véritable doit se rapporter à l'année 1660.

I I.

Hiſtoire Généalogique des Maiſons Souveraines, & des autres Familles Nobles & illuſtres de différens Pays.

5669 HIERONYMI HENNINGES Theatrum Genealogicum, oſtentans omnes omnium ætatum Familias Monarcharum, Regum, Ducum, Marchionum, Principum, Heroüm & Heroïnarum, &c. à mundo condito ad noſtra tempora. *Magdeburgi*, 1598. 4 *vol. in-fol.*

Ce grand Ouvrage d'HENNINGES ſur les Généalogies, eſt regardé comme un des plus ſavans & un des plus achevés parmi ceux qui ont été mis au jour ſur cette partie. Il eſt non-ſeulement remarquable par les diſſertations intéreſſantes qu'il renferme, mais encore par la vérité qui les caractériſe. Il eſt difficile d'en trouver des exemplaires complets ; & quand on eſt parvenu à raſſembler toutes les parties qui les compoſent, c'eſt un Ouvrage qui devient alors précieux. Voici en abrégé l'ordre dans lequel ces différentes parties doivent être arrangées.



Le Volume I[er]. doit renfermer les trois premiers Tomes de la ſuite du texte, dans un ſeul Volume de 636 pages, ſans interruption dans les chiffres.

Le Volume II. contient le Tome IV. avec ſon *Appendix*, & les pages en ſont chiffrées à la ſuite des précédentes; c'eſt-à-dire, depuis le *Numéro* 636, juſques & compris 1585, ſans aucune interruption.

Le Volume III. renferme les deux Parties des Généalogies des Familles du ſecond & troiſieme Royaume de la IV[e]. Monarchie. La premiere de ces Parties eſt de 634 *pages* & la ſeconde de 450.

Nous ferons obſerver que l'on trouve à la tête de la derniere Partie de 450 *pages*, un feuillet ſéparé, intitulé, *Synopſis totius Operis*, à la faveur duquel il ſera facile de voir la diſtribution de toutes les Parties qui ſont traitées dans ce grand Ouvrage; & la maniere dont toutes ces piéces doivent ſe ſuccéder les unes aux autres.

Le Volume IV. eſt intitulé, *Quarti Tomi atque itidem Quartæ Monarchiæ, pars poſtrema*; & cette derniere partie eſt de 568 *pag.*

On doit encore annexer à ce corps d'Ouvrage, pour le rendre parfaitement complet, les deux autres Traités du même Henninges, que nous allons indiquer, mais nous obſerverons que les exemplaires en ſont très rares, & d'une valeur aſſez conſidérable dans le commerce.

5670 EJUSDEM HENNINGES Genealogiæ aliquot Familiarum Nobilium in Saxoniâ, quæ vel à Comitibus vel à Baronibus ortæ, quosdam Pontificiam, quosdam Episcopalem dignitatem adeptos produxerunt : accedunt insignia & plurimorum Nobilium in ducatibus Slesvigæ Holsatiæ, &c. *Hamburgi, Wolfius*, 1590. *in-fol.*

Ce Volume ne contient qu'une partie de 78 feuillets, dont les trois derniers ne sont pas chiffrés, & dont le 78e finit par un *Errata*, avec la souscription suivante : *Hamburgi, ex Officinâ Jacobi Wolfii M. D. XC.*

Cette partie est enrichie de gravures en taille-douce, dont la plûpart des feuilles sont repliées dans le Volume.

5671 EJUSDEM HENNINGES Genealogiæ Imperatorum, Regum, Principum, Electorum, Ducum, Comitum, & Dynastarum qui circo Saxonico, tàm superiori quàm inferiori Westphalico & Burgundico comprehenduntur, quique ex his in Italiâ, Galliâ, & Germaniâ originem traxerunt : Tabellis comprehensæ & collectæ, ex variis

authoribus, monumentis antiquis, & ipsis principum Archivis. *Impr. cum gratiâ & privilegio Sacræ Cæsareæ Majestatis. (Ulyssea) anno* 1588. *in-fol.*

On doit trouver au commencement de ce Volume une partie séparée de XX feuillets, qui contiennent différentes piéces préliminaires. Vient ensuite le corps du texte, qui finit à la page 449, avec un *Errata* au *versò* de cette derniere page.

Nous ferons observer que ces deux derniers Tomes d'HENNINGES, se trouvent quelquefois reliés ensemble dans le même Volume; c'est pourquoi il est nécessaire d'y faire attention.

5672 NICOLAI RITTERSHUSII Opus ingens Genealogicum, in quo continentur Genealogiæ Imperatorum, Ducum, aliorumque procerum orbis totius, deductæ ab anno Christi 1400 ad annum 1664, cum supplementis & diversis accessionibus. *Tubingæ*, 1664 *& ann. seqq.* 7 *tom. en* 4 *vol. in-fol.*

Ouvrage très éstimé, & dont les exemplaires sont fort recherchés quand ils renferment toutes les piéces nécessaires qui les rendent parfaitement complets. Nous allons donner ici la Notice de l'exemplaire le plus ample de tous ceux qui nous ont passé jusqu'à présent par les mains.

I. Genealogiæ *Imperatorum, Regum, Ducum, Comitum, præcipuorumque aliorum procerum orbis Chriſtiani ab anno M. CCCC. deducta & ad annum M. DC. LXIV. continuata.* Tubingæ, 1664.

II. Tabulæ *Genealogicæ illuſtrium aliquot Familiarum.* Tubingæ, 1668.

III. Brevis *Exegeſis Hiſtorica Genealogiarum præcipuorum Orbis Chriſtiani procerum.* Tubingæ, 1674.

IV. Spicilegium *Rittershuſianum, ſive Tabulæ genealogicæ quibus ſtemmata aliquot illuſtrium in Germaniâ Familiarum, quas Rittershuſius in ſuo Opere prætcriit.* Tubingæ, 1683.

V. S. Rom. Germanici *Imperii procerum, tàm Eccleſiaſticorum quàm ſæcularium Notitia Hiſtorico-Heraldico-Genealogica, in ſupplementum Operis Rittershuſiani.* Tubingæ, 1684.

VI. Spicilegii *Rittershuſiani Pars poſterior, ſive Tabulæ Genealogicæ XXXX. quas Nicolaus Rittershuſius in Opere ſuo præteriit, cum ſupplemento in nonnullas tabulas Rittershuſianas.* Tubingæ, 1685.

VII. Supplementa & *Additiones Jacobi Wilhelmi Imhoff in Noticiam S. Rom. Germanici Imperii procerum poſt primam Operis hujus editionem.* Tubingæ. 1688

5673 Généalogies Hiſtoriques des anciens Patriarches, Rois, Empereurs,

& de toutes les Maiſons Souveraines juſqu'à préſent, tirées d'Hubner & autres, avec des remarques, par M. de Chazot. *Paris*, 1738. 4 *vol. in*-4°.

5674 DELLA NOBILTA d'Italia, da Meſſer Franceſco Zazzera. *In Napoli*, 1615 & 1618. 2 *vol. in-fol.*

5675 CORONA della Nobilta d'Italia, overo, compendio delle Hiſtorie delle Famiglie illuſtri; dove oltre l'origine di molte Caſate Nobiliſſime, ſi ha continuata la Hiſtoria della Nobilta e Republica Veneta, da Giov. Pietro de' Creſcenzi. *In Bologna*, 1639 & 1642. 2 *vol. in*-4°.

Ouvrage aſſez recherché, par rapport aux Généalogies des Familles Vénitiennes qu'il contient. On en trouve peu communément des exemplaires.

5676 HISTORIA delle Famiglie Nobili Napolitane, da Scipione Ammirato. *In Firenze*, 1580. & *in Firenze*, 1651. 2 *vol. in-fol.*

Il eſt aſſez difficile de trouver des exemplaires complets de ce Nobiliaire. On trouve facilement

le Tome premier, mais le ſecond Volume eſt rare.

5677 DISCORSI delle Famiglie Nobili del Regno di Napoli, dal Sign. Carlo de Lellis. *In Napoli*, 1654. 1663 & 1671. 3 *vol. in-fol.*

5678 ISTORIA Genealogica delle Nobili Famiglie Toſcane & Umbre, da Eugenio Gamurrini. *In Fiorenza*, 1668. 5 *vol. in-fol.*

5679 THEATRO Genealogico delle Famiglie illuſtri de' Regni di Sicilia, ultrà & citrà, del Filadelfo Mugnos. *In Palermo*, 1647. 1655 & 1670. 3 *vol. in fol.*

5680 JACOBI Wilhelmi IMHOFF Hiſtoria Genealogica Italiæ & Hiſpaniæ. *Noribergæ*, 1701. *in-fol.*

5681 EJUSDEM Jac. Wilh. Imhoff Genealogiæ XX illuſtrium in Italiâ Familiarum. *Amſtelodami*, 1710. *in-fol.*

5682 HISTORIA Genealogica della Famiglia di Carafa, da Birago Aldimari. *In Napoli*, 1691. 3 *vol. in-fol.*

5683 HISTOIRE Généalogique de la

Royale Maison de Savoye, divisée en VI Livres, avec les preuves, par Samuël Guichenon, *Lyon*, 1660. 2 *vol. in-fol.*

On a toujours fait le plus grand cas de cet Ouvrage, qui est encore généralement estimé ; mais il est actuellement difficile d'en trouver des exemplaires, & le prix en augmente de jour en jour dans le commerce ainsi que la rareté. On les trouve quelquefois reliés en trois Volumes, mais il est plus ordinaire de les voir en deux. Le second Tome ne contient alors que les preuves, qui forment à elles seules le VIe Livre de cette Histoire.

1684 Jac. Wilh. Imhoff Excellentium Familiarum Regum, Principum, Ducum, Pariumque in Galliâ Genealogiæ, à primâ earum origine ad præsens ævum deductæ, & notis Historicis illustratæ. *Noribergæ*, 1687. *in-fol.*

1685 Armorial Général de la France, ou Registres de la Noblesse de France, par M. d'Hozier. *Paris*, 1738 *& ann. suiv.* 10 *vol. in-fol.*

1686 Histoire Généalogique des Rois, Ducs & Comtes de Bourgogne & d'Ar-

les, des Ducs de Bourgogne de la Maiſon de France, des Dauphins de Viennois, des Comtes de Valentinois, &c. avec les preuves, par André du Cheſne. *Paris*, 1619 *&* 1628. 2 *vol. in*-4°.

5687 Histoire Généalogique & Chronologique de la Maiſon Royale de France, des Pairs, des grands Officiers de la Couronne & de la Maiſon du Roi, des anciens Barons du Royaume, &c. par le Pere Anſelme de Sainte Marie (Pierre de Guibours) Auguſtin Déchauſſé, continuée par Honoré Caille, Sieur du Fourny, & augmentée par les PP. Ange (François Raffart) & Simplicien. *Paris*, 1726 *& ann. ſuiv.* 9 *vol. in-fol.*

5688 Histoire de la Maiſon Royale de Courtenay, juſtifiée par Chartes & Titres, par le Sieur Jean du Bouchet. *Paris*, 1661. *in-fol.*

On trouve à la tête de ce Volume une Epitre Dédicatoire adreſſée à Louis XIV, qui a été ſupprimée dans une partie des exemplaires, parceque qu'elle étoit écrite d'une maniere un peu trop hardie, pour être préſentée à un Souverain.

5689 HISTOIRE Généalogique de la Maison d'Harcourt, avec les preuves, par Gilles André de la Roque. *Paris*, 1662. 4 *vol. in-fol.*

5690 HISTOIRE Généalogique de la Maison d'Auvergne, justifiée par Chartres, Titres, Histoires anciennes & autres preuves authentiques, par Estienne Baluze. *Paris*, 1708. 2 *vol. in-fol.*

5691 HISTOIRE Généalogique des Maisons de Chastillon-sur-Marne, Montmorency & Laval, Vergy, Guines, Ardres, Gand & Coucy, Dreux, Bar-le-Duc, Luxembourg & Limbourg, du Plessis de Richelieu, de Broyes & de Chasteau-Villain, des Chasteigniers & de Béthune, avec les preuves, par André Duchesne. *Paris*, 1621 *& ann. suiv.* 7 *vol. in-fol.*

Cette Collection de Généalogies, donnée par ANDRÉ DUCHESNE, a été pendant long-temps si estimée, que les exemplaires complets en avoient acquis un prix très considérable dans le commerce; mais on s'apperçoit depuis plusieurs années qu'elle a considérablement perdu de sa réputation, ce qui, par une suite toute naturelle, a diminué beau-

coup son ancien prix. On en trouve de deux sortes d'exemplaires ; les uns ont été tirés sur du *Papier ordinaire* ; les autres, sur du ***Papier fin.*** Ces derniers, qui sont en petit nombre, conservent encore quelque mérite vis-à-vis les Curieux. Voici actuellement le détail des sept Volumes qui composent ce Recueil, selon la suite des années dans lesquelles ils ont été donnés.

En 1621, la Maison de Chastillon-sur-Marne ;
En 1624, la Maison de Montmorency & de Laval.
En 1625, la Maison de Vergy.
En 1631, Les Maisons de Dreux, Bar-le-Duc, Luxembourg, Limbourg, Duplessis de Richelieu, de Broyes & de Chasteau-Villain.
Dans la même année 1631, les Maisons de Guines, d'Ardres, de Gand, & de Coucy.
En 1634, la Maison des Chasteigniers.
En 1639, la Maison de Béthune.

Les deux Volumes qui contiennent les Maisons de Guines *&c.* & de Vergy, sont les moins communs.

5692 RECHERCHES de la Noblesse de Picardie de la Généralité d'Amiens, contenant l'Extrait des Titres & Généalogies produites devant M. Bignon, Intendant de cette Généralité, avec les Jugemens par lui rendus, & depuis

par M. de Bernage, ſon ſucceſſeur; juſqu'en 1716, en vertu de la Déclaration du Roi du 4 Septembre 1696; le tout recueilly par Nicolas de Villers, Eſcuyer, Sieur dudit lieu, & par N. de Rouſſeville, Procureur du Roy en la Commiſſion pour la recherche de la Nobleſſe en Picardie. *Grand in-fol. forme d'Atlas.*

On croit communément que cet Ouvrage a été entrepris par ordre de Louis XIV. ſur les plaintes qui furent portées à ce Souverain contre le Livre de Haudicquer de Blancourt, intitulé le *Nobiliaire de Picardie*, imprimé à *Paris* en 1693, & dans lequel l'Auteur avoit employé, à ce que l'on prétend, de faux Actes & de faux Diplômes, à deſſein de déshonorer pluſieurs familles, dont il avoit eu lieu d'être mécontent. Nous ne donnerons ici aucune deſcription de ce grand Ouvrage, dont les exemplaires bien complets ſont fort rares, parcequ'il eſt composé d'un nombre conſidérable de feuilles détachées qu'il ſeroit difficile de fixer. Nous dirons ſeulement que les exemplaires que l'on en rencontre dans le commerce, ſont plus ou moins amples; c'eſt-à-dire, qu'ils contiennent un nombre plus ou moins conſidérable de feuilles. Chaque feuille renferme ordinairement la Généalogie d'une famille particuliere, imprimée

[illegible] colonnes, dont la *premiere*, contient les [illegible] *seconde*, la Généalogie; & la *troisieme*, les Jugemens rendus en conséquence par les Intendans d'Amiens. Toutes les Familles sont ran[illegible] selon l'ordre alphabétique, & elles sont pré[illegible]dées communément d'un écusson ou d'une place vuide, qui sert à recevoir leurs armoiries lorsqu'on a intention de les faire exécuter en couleurs. L'impression des premieres feuilles a été commencée à Amiens, en 1708; les dernieres, ont été achevées en 1717. Parmi les personnes qui les ont collationnées, il s'en est trouvé qui ont fait monter leur nombre jusqu'à 427; mais nous ne garantissons rien à ce sujet.

Nous observerons encore qu'il existe de cet Ouvrage un exemplaire extrêmément précieux dans le Cabinet de M. Gaignat. Cet exemplaire, partagé en quatre Tomes, est *imprimé sur vélin*, & il est d'autant plus remarquable, qu'il peut en quelque façon tenir lieu des Titres originaux des familles, en ce que toutes les feuilles sont signées de la main même de Mr. Bignon, & des autres Commissaires nommés par Louis XIV pour la recherche de la Noblesse.

5693 Le Nobiliaire de Picardie, contenant les Généralités d'Amiens, de Soissons, des Pays reconquis, & partie de l'Election de Beauvais, le tout justifié conformément aux Jugemens

rendus en faveur de la Province, par François Haudicquer de Blancourt. *Paris*, 1693. *in*-4°.

Cet Ouvrage, qui a été profcrit fur les plaintes qu'il a occafionnées, a néanmoins confervé quelque crédit vis-à-vis les Curieux, parceque les exemplaires en font rares. Mais il eft bon de favoir que parmi le petit nombre de ceux qui nous en font reftés, il en exifte peu qui foient entiers, par rapport aux cartons que le Livre à fouffert.

Pour qu'un exemplaire foit complet, il faut trouver après la Généalogie de la Famille FAGUET, *page* 185, les Généalogies des Familles fuivantes: FAILLY, FAMECHON, FAVIER, FAVIN, FAUVILLIERS, FAY, EUSTACHE LE FEBVRE, JEAN LE FEBVRE, FRANÇOIS LE FEBVRE, LA FELONNIERE & FÉRAULT. Ces onze Familles ont été fupprimées, & ne fe trouvent plus dans les exemplaires imparfaits, qui de la famille FAGUET paffent immédiatement à la famille LE FÉRON. Nous ignorons ce qui aura pu produire dans le temps un carton auffi confidérable.

Nous avertirons encore qu'il y a des exemplaires dont les frontifpices ont été changés par des raifons particulieres de commerce, & qui portent alors la datte de l'année 1695; mais l'*Intitulé*, quel qu'il foit, devient indifférent, puifque l'Edition eft toujours la même.

5694 PROCÈS VERBAL de la Nobleffe

de Champagne, par M. de Caumartin, avec les armes & les blafons de chaque famille. *Chaalons*, 1663. *in*-8°.

5695 RECHERCHES de la Nobleffe de Champagne, faites par ordre de Louis XIV, fous la direction de M. de Caumartin (par Charles d'Hozier) *Chaalons*, 1673. *grand in-fol. forme d'Atlas.*

Cet Ouvrage eft exécuté dans le même genre que celui dont nous venons de parler, fait pour la Province de Picardie, mais on en trouve beaucoup plus communément les exemplaires dans un meilleur ordre; ils font quelquefois reliés en deux Tomes. C'eft le feul Nobiliaire que nous ayions de la Province de Champagne, & l'on en a toujours fait le plus grand cas.

5696 LE NOBILIAIRE de Normandie, contenant le Catalogue des noms, qualités, armes & blafons des Familles Nobles de cette Province, par Louis Chevillard. *Grand in-fol. gravé.*

Quoique ce Nobiliaire ne renferme que des blafons, fans aucun autre détail plus particulier fur la Généalogie des Familles Nobles de la Province de Normandie, il eft néanmoins affez confidéré,

ſidéré, parcequ'il eſt le ſeul qu'on ait publié dans ce genre.

5697 HISTOIRE Généalogique de la Nobleſſe de Touraine & Pays circonvoiſins, enrichie des armes gravées en taille-douce de chaque famille, & de pluſieurs portraits des plus illuſtres perſonnages qui en ſont ſortis, par le Chevalier de l'Hermite-Souliers. *Paris*, 1669. *in-fol.*

L'Edition que nous indiquons ici de cet Ouvrage en eſt la ſeconde; elle eſt beaucoup plus eſtimée que la premiere, qui fut donnée en 1665, parcequ'elle eſt plus ample. Les exemplaires s'en trouvent peu communément dans le commerce.

5698 HISTOIRE Généalogique de pluſieurs Maiſons illuſtres de Bretagne, avec les armes & blaſons d'icelles; les fondations des Abbayes, Prieurés, & l'Hiſtoire Chronologique des Eveſques de Bretagne, par Fr. Auguſtin du Paz. *Paris*, 1619. *in-fol.*

5699 MÉMOIRES ſur l'eſtat du Clergé, & de la Nobleſſe de Bretagne, par le Pere Touſſaint de Saint Luc, Reli-

gieux Carme, de Bretagne. *Paris*, 1691. 3 *vol.* *in*-8°.

Ouvrage recherché, dont les exemplaires complets sont devenus assez rares dans le commerce. Il faut avoir soin de vérifier si les Blasons des Familles Nobles, tant Ecclésiastiques que Séculieres, y ont été insérés, parcequ'il y a beaucoup d'exemplaires où on ne les trouve point. Ces Blasons ou Armoiries ont été gravés en taille-douce, sur des feuilles séparées.

5700 TRAITÉ de la Noblesse des Capitouls de Toulouse (par Germain la Faille) avec des additions, & un Catalogue des plus nobles & anciennes Familles dont il y a eu des Capitouls, depuis la réunion du Comté de Toulouse à la Couronne. *Toulouse*, 1707. *in*-4°.

5701 L'ETAT de la Provence, contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans la Police, dans la Justice, dans l'Eglise & dans la Noblesse de cette Province, par l'Abbé Dominique Robert de Briançon. *Paris*, 1693. 3 *vol.* *in*-12.

Ouvrage estimé, dont les exemplaires ne se trouvent pas facilement.

5702 NOBILIAIRE de Dauphiné, ou Discours historique des Familles Nobles qui sont en cette Province, avec le Blason de leurs Armoiries, par Guy Allard. *Grenoble*, 1671. *in*-12.

5703 L'ESTAT Politique de la Province de Dauphiné, avec le Nobiliaire, ou les Généalogies des Familles, & le supplément; par Nicolas Chorier. *Grenoble*, 1671 & 1672. 4 *vol.* *in*-12.

5704 HISTOIRE de la Noblesse du Comté Venaissin d'Avignon, & de la Principauté d'Oranges, avec les preuves; par Mr. Pithon-Curt. *Paris*, *David jeune*, 1743. 4 *vol.* *in*-4°.

5705 FRANCISCI DE ROSIERES, Archidiaconi Tullensis, Stemmata Lotharingiæ ac Barri Ducum. *Parisiis*, 1580. *in-fol.*

Cet Ouvrage a été composé dans le temps des troubles de France, en faveur de la Maison de Lorraine, & à dessein de lui donner droit au Thrône, la faisant descendre de PHARAMOND & de CHARLEMAGNE; mais les faux Titres que l'Auteur employa à cet effet le firent enfermer à la Bastille, & son Livre fut supprimé. On rapporte

même qu'il fut obligé de faire Amende honorable en présence du Roi HENRY III, contre qui il avoit écrit tant de calomnies. Ce Livre a toujours été généralement méprisé, & il est arrivé, contre l'ordinaire, que la suppression des exemplaires n'a pu lui donner encore aucun crédit dans le commerce.

5706 JACOBI WILH. IMHOFF Notitia S. Romano-Germanici Imperii, necnon procerum, tàm Ecclesiasticorum quàm Secularium Historia Heraldico-Genealogica; Editio secunda. *Stutgardiæ*, 1699. *in-fol.*

5707 JOANN. GEORG. ECCARDI Origines Familiæ Habsburgo-Austriacæ. *Lipsiæ*, 1721. *in-fol.*

5708 MARQUARDI HERGOTT Genealogia Diplomatica Augustæ Gentis Habsburgicæ, cum figuris æneis. *Viennæ-Austriæ*, 1737. 2 *tom. en* 3 *vol. in-fol.*

5709 EJUSDEM HERGOTT Monumenta Domûs Austriacæ, Sigilla vetera & insignia quibus usi sunt Marchiones, Duces, Archiducesque Austriæ, ex tabulariis eruta typisque æneis expressa. *Viennæ Austriæ*, 1750. 3 *vol. in-fol.*

5710 HISTOIRE Généalogique de la Maiſon d'Autriche, depuis ſon origine juſqu'à préſent; ornée de tous les portraits des Princes qui ſont parvenus à l'âge de majorité, par Jean Laurent Krafft. *Bruxelles*, 1744 & 1745. 3 *vol. in-fol.*

5711 OLIVARII VREDII Genealogia Comitum Flandriæ à Balduino Ferreo uſque ad Philippum IV. Hiſpaniæ Regem, variis Sigillorum figuris repræſentata, probationibuſque ac diplomatibus illuſtrata. *Brugis Flandrorum*, 1642 & 1643. 2 *vol. in-fol.*

5712 EJUSDEM VREDII Sigilla Comitum Flandriæ, & Inſcriptiones diplomatum. *Brugis Flandrorum*, 1639. *in-fol.*

5713 EJUSDEM VREDII Hiſtoria Comitum Flandriæ; Libri prodromi duo, *Quid Comes? Quid Flandria?* ſeu Flandria Ethnica à primo Conſulatu C. Jul. Cæſaris uſque ad Clodovæum, primum Francorum Regem Chriſtianum, cum additionibus quibuſdam. *Brugis*, 1650. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

5714 EJUSDEM VREDII Hiſtoria Flandriæ Chriſtianæ, ab anno Chriſti 500 Clodovæi I. Francorum Regis XVI. uſque ad ann. 767 Pepini Regis Francorum. *Brugis Flandrorum, abſque notâ anni. in-fol.*

On raſſemble ordinairement les quatre Ouvrages de cet Auteur que nous indiquons ici, eu égard à la matiere dont ils traitent, & qui eſt à-peu-près la même. Les deux premiers ont été traduits en françois, mais on préfere l'Edition Latine, parcequ'elle eſt plus exacte. Les deux autres n'ont point été traduits; & le dernier n'a pas été même achevé, la mort ayant empêché l'Auteur de pouſſer plus loin ſon travail. Ce dernier *Tome*, qui finit à la *page* 400, eſt le plus difficile à trouver.

5715 RECHERCHES des Antiquités & Nobleſſe de Flandres, contenant l'Hiſtoire Généalogique des Comtes de Flandres, la ſuite des Gouverneurs & autres Officiers de ce Pays, avec un Recueil des Nobles Chaſtellenies, Baronies & autres Seigneuries; le tout accompagné de preuves tirées des chartes & titres conſervées dans les

Archives, par Philippe de Lespinoy. *Douay*, 1631. *in-fol.*

Ouvrage fort estimé, & peu commun, dont on a changé les frontispices dans beaucoup d'exemplaires où l'on trouve alors la datte de 1632; mais il est bon de savoir, que l'Edition en est toujours la même.

5716 LE THÉATRE de la Noblesse de Flandres, ou Recueil de la Noblesse de Bourgogne, Limbourg, Luxembourg, Gueldres, Flandres, Artois, Haynau, Hollande, Zéélande, Namur, Malines, & autres Provinces de Sa Majesté Catholique, avec les preuves & la déclaration des armoiries; par Jean le Roux. *Lille*, 1715. *in*-4°.

5717 MIROIR des Nobles de Hasbaye, composé en forme de Chronique, par Jacq. de Hemricourt, où il est traité des Généalogies de l'ancienne Noblesse de Liége, avec l'Histoire des Guerres Civiles dudit Pays, &c. *Bruxelles*, 1673. *in-fol.*

5718 RECUEIL Héraldique des Bourguemestres de la noble Cité de Liége, où l'on voit la Généalogie des Eves-

ques & Princes, de la Nobleſſe & des principales Familles de ce Pays, avec leurs Inſcriptions, Epitaphes, Armes & Blaſons, accompagnés de traits hiſtoriques, depuis l'an 1200 juſqu'en 1720, par J. G. Loyens. *Liége*, 1720. *in-fol.*

5719 ANNALES Généalogiques de la Maiſon de Lynden, par Chriſtophe Butkens. *Anvers*, 1626. *in-fol.*

Cet Ouvrage eſt recherché principalement dans la Flandre & dans le Brabant, & l'on en trouve peu communément des exemplaires.

5720 JAC. Wilh. IMHOFF Genealogiæ XX. illuſtrium in Hiſpaniâ Familiarum. *Lipſiæ*, 1712. *in-fol.*

5721 NOBLEZA del Andaluzia, por Gonzales Argote Molina. *En Sevilla*, 1588. *in-fol.*

5722 NOBILARIO Armas y triumfos de Galicia, hechos heroicos y elogios de ſu Noblezza, por Felippe de Gandara. *En Madrid*, 1677. *in-fol.*

5723 NOBILIARIO Genealogico de los Reyes y Titulos de Eſpaña, por Alonſo

Lopez de Haro. *En Madrid*, 1622. 2 *vol. in-fol.*

5724 LE BLASON des Armoiries de tous les Chevaliers de l'Ordre de la Toiſon d'Or, depuis la premiere Inſtitution juſqu'à préſent; par J. Bapt. Maurice. *La Haye*, 1667. *in-fol.*

5725 JAC. WILH. IMHOFF Stemma Regium Luſitanicum, ſive Hiſtoria Genealogica Familiæ Regiæ Portugallicæ. *Amſtelodami*, 1708. *in-fol.*

5726 EJUSDEM IMHOFF Hiſtoria Genealogica Regum Pariumque Magnæ Britanniæ. *Noribergæ*, 1690. *in-fol.*

5727 THE BARONAGE of England, ou le Baronage d'Angleterre; c'eſt-à-dire, l'Hiſtoire de la Vie & des Actions de la Nobleſſe d'Angleterre, depuis les Saxons & les Normands juſqu'à préſent, par Guill. Dugdale; en anglois. *Londres*, 1675 & 1676. 2 *vol. in-fol.*

Ouvrage fort eſtimé, & dont on a toujours fait le plus grand cas. Les exemplaires complets en ſont devenus aſſez rares dans le commerce.

5728 JOHANNIS MESSENII Theatrum

Nobilitatis Suecanæ. *Holmiæ*, 1616. *in-fol.*

5729 Simonis Okolski Orbis Polonus; in quo antiqua Sarmatarum Gentilitia, pervetustæ Nobilitatis Polonæ insignia relucent. *Cracoviæ*, *Cæsarius*, 1641. 3 *vol. in-fol.*

Ouvrage très estimé, & fort recherché des Curieux. Il est rangé par forme de Dictionnaire, c'est-à-dire, selon l'ordre des lettres de l'alphabet, & la rareté des exemplaires en a rendu le prix assez considérable dans le commerce.

Description des Volumes.

VOLUME I[er].

On doit trouver au commencement cinq feuillets séparés, qui contiennent deux *Intitulés*; l'un, gravé en taille-douce; l'autre, imprimé; un Avis au Lecteur & différentes Approbations & Permissions d'imprimer. Vient ensuite le corps du texte de ce premier Tome, qui finit à la page 557, après laquelle on remarque une Partie séparée de 21 *pages* non-chiffrées, qui renferme plusieurs *Tables* & *Index*, avec un *Errata*.

VOL. II.

On apperçoit au commencement six feuillets séparés, qui contiennent différentes Piéces préliminaires; *savoir*, un Intitulé imprimé, une Epitre Dedicatoire adressée à Stanislas Koniecpolski, un Extrait du Privilége, différentes Approbations, un Avis au Lecteur, & une Epitre Dédicatoire

adressée au Roi de Pologne. Vient ensuite le corps du texte de ce second Tome, qui finit à la *page* 656; après laquelle on doit encore trouver une partie séparée de 16 pages non-chiffrées, qui renferment les *Index* & autres Piéces qui y ont rapport.

VOL. III.

On remarque au commencement cinq feuillets séparés, qui contiennent un Titre imprimé, une Epitre Dédicatoire adressée au Duc OSSOLINSKI, différentes Approbations, & l'Extrait du Privilége, avec un Avis au Lecteur. Vient ensuite le corps du texte de ce troisieme Tome, qui finit à la page 360. après laquelle on apperçoit une Partie séparée de dix pages non-chiffrées, qui renferment les *Index* de ce dernier Volume.



SECTION VIII.

ANTIQUITÉS.

I.

Rites, Usages & Coutumes des Anciens & des Modernes.

§ 1. *Collections générales d'Antiquités.*

5730 THESAURUS Antiquitatum Græcarum congestus & editus à Jacobo Gronovio, cum figuris æneis : Accedunt Joannis Potteri Archæologia Græca, necnon Indices in Corpus antiquitatum. *Lugd. Batavor.* 1697 *& ann. seqq.* 13 *vol. in-fol.*

5731 THESAURUS Antiquitatum Romanarum congestus â Joanne Georgio Grævio, cum figuris æneis. *Lugd. Batavor.* 1694 *& ann. seqq.* 12 *vol. in-fol.*

5732 ALB. HENRICI DE SALLENGRE Novus Thesaurus Antiquitatum Romanarum, cum figuris æneis. *Hagæ-Comit.* 1716 *& ann. seqq.* 3 *vol. in-fol.*

5733 SAMUELIS PITISCI Lexicon Antiquitatum Romanarum. *Leovardiæ*, 1713. 2 *vol. in-fol.* * *Bonne Édition, préférée à celle qui fut ensuite publiée en trois Volumes.*

Les quatre Articles que nous venons d'indiquer forment ensemble la Collection entiere des *Antiquités Grecques & Romaines*, publiée par MM. GRÆVIUS & GRONOVIUS; mais il faut y annexer, pour la rendre plus complette, les 4 autres Ouvrages suivans dont nous allons donner les intitulés :

5734 UTRIUSQUE Thesauri Antiquitatum Græcarum & Romanarum nova supplementa, cum figuris æneis, ex editione Jo. Poleni. *Venetiis*, 1737: 5 *vol. in-fol.*

5735 INSCRIPTIONES Antiquæ totius Orbis Romani à Jano Grutero collectæ; Editio nova multis accessionibus locupletior, curante Joanne Georgio Græ-

vio. *Amstelodami*, 1707. 4 *vol. in-fol.*

5736 THESAURUS Antiquitatum & Historiarum Italiæ Mari Ligustico & Alpibus Vicinæ, collectus curâ Joann. Georgii Grævii, & editus cum præfationibus Petri Burmanni. *Lugd. Bat.* 1704. 1723 *& ann. seqq.* 9 *tom. en* 30 *vol. in-fol.*

5737 THESAURUS Antiquitatum & Historiarum Siciliæ, Sardiniæ, Corsicæ, aliarumque Insularum adjacentium, digeri cæptus à Joanne Georgio Grævio, & editus à Petro Burmanno, cum figuris æneis. *Lugduni Batavorum*, 1723 *& ann. seqq.* 15 *vol. in-fol.*

Des quatre derniers Ouvrages que nous venons d'indiquer, celui que l'on estime le moins est la continuation des *Antiquités d'Italie & de Sicile* donnée par M. BURMAN. Les 39 Volumes qui composent cette suite se trouvent communément dans le commerce, & comme on les recherche peu, le prix en est médiocre. Il est cependant nécessaire de se la procurer, quand on est dans le dessein de completter entièrement ce grand Ouvrage.

5738 L'ANTIQUITÉ expliquée & repréſentée en figures, par Dom Bernard de Montfaucon : Ouvrage composé en latin & en françois. *Paris*, 1719. 10 *vol. in-fol. premiere Edition.*

5739 SUPPLÉMENT de l'Antiquité expliquée, par le même Dom Bernard de Montfaucon, avec figures. *Paris*, 1724. 5 *vol. in-fol. premiere Edition.*

La ſeconde Edition de cet Ouvrage a été donnée, les 10 premiers Tomes en 1722, & les cinq Volumes de Supplément en 1757 ; mais on en fait beaucoup moins de cas que de la premiere, attendu que les épreuves des figures ſont fort inférieures.

5740 ANTIQUITÉS Sacrées & Profanes des Romains expliquées, ou Diſcours hiſtoriques, Mythologiques & philologiques ſur divers Monumens antiques, en latin & en françois, avec figures en taille-douce. *La Haye*, 1726. *in-fol.*



[redacted]

§ 2. *Rites & Usages particuliers des différens Peuples anciens & modernes de toutes les Nations, où il est traité des Choses Sacrées, Civiles, Militaires & Domestiques.*

5741 J. Bapt. Casalii Liber de Profanis & Sacris veterum ritibus, cum figuris æneis. *Romæ*, 1644 & 1645. 2 *vol. in*-4°:

5742 Ejusdem Casalii de veteribus Sacris Christianorum ritibus explanatio, cum figuris æneis. *Romæ*, 1647. *in-fol.*

5743 Ant. van Dale Dissertationes de origine ac progressu Idololatriæ & Superstitionum, de verâ ac falsâ Prophetiâ, uti & de divinationibus Idololatricis Judæorum. *Amstelodami*, 1696. *in*-4°.

5744 Ejusd. Ant. van Dale Dissertationes duæ de Oraculis veterum Ethnicorum, cum figuris æneis. *Amstelodami*, 1700. *in*-4°.

Ouvrage fort curieux & recherché. L'Edition que

que nous en indiquons est la meilleure & la plus ample. On en trouve peu communément des exemplaires.

5745 SERVATII GALLÆI Dissertationes de Sybillis, earumque Oraculis, cum fig. æneis. *Amstelodami*, 1688. *in*-4°.

5746 EJUSDEM GALLÆI Sybillina Oracula, ex veteribus Codicibus emendata & restituta, necnon Commentariis diversorum illustrata : accedunt Oracula Magica Zoroastris, Jovis, Apollinis, &c. gr. & lat. cum notis variorum & fig. æneis. *Amstelodami*, 1689. *in*-4°.

5747 VINCENTII CHARTARII Theatrum Ethnico-Idololatricum, politico-historicum; Ethnicorum Idololatrias, Simulachra, Templa, Sacrificia & Deos, illorumque origines, imagines, ritus & cæremonias repræsentans; cum figuris æneis. *Moguntiæ*, 1699. *in*-4°.

5748 EDOARDI HERBERT de CHERBURY Opus integrum de Religione Gentilium. *Amstelodami*, 1700. *in*-8°.

5749 JOANN. SAUBERTI de Sacrificiis

Veterum Conlectanea historico-philologica & misc-critica ; cum ejusdem de Sacerdotibus & Sacris Hæbreorum personis Commentario, ex recensione & cum notis Thomæ Crenii *Lugd. Batav.* 1699. *in*-8°.

5750 JOANNIS LOMEIERI Epimenides ; sive de veterum Gentilium Lustrationibus, cum figuris. *Zutphaniæ*, 1700. *in*-4°.

5751 JOANN. GUILL. STUCKII Operum Tomi duo, continentes antiquitatum convivialium Libros tres, & sacrorum ac sacrificiorum Gentilium descriptionem. *Lugd. Batav.* 1695. *in-fol.*

5752 MATTH. BROVERII DE NIEDEK Dissertatio de Populorum veterum & recentiorum Adorationibus. *Amstelodami*, 1713. *in*-8.

5753 HADRIANI RELANDI Antiquitates Sacræ veterum Hæbreorum, ex editione & cum præfatione Joann. Francisci Buddei. *Lipsiæ*, 1715. *in*-8°.

5754 JOANNIS SELDENI de Diis Syris Syntagmata duo, cum additamentis

M. Andreæ Beyeri. *Amstelodami*, 1680. *in*-8°.

5755 FR. BERNARDINI FERRARII de veterum Acclamationibus & plausu Libri VII. *Mediolani*, 1627. *in*-4°.

5756 JOANN. NICOLAI de Sepulchris Hæbreorum Libri IV. cum figuris æneis. *Lugd. Batav.* 1706. *in*-4°.

5757 FUNÉRAILLES & diverses manieres d'ensévelir des Romains, des Grecs & des autres Nations, par Claude Guichard. *Lyon*, 1581. *in*-4°.

5758 LE RÉVEIL de l'antique Tombeau de Chyndonax, Prince des Vacies, Druydes, Celtiques, Dijonnois, avec les cérémonies observées aux anciennes sépultures, par Jean Guénébaut. *Dijon*, 1621. *in*-4°.

Petit Ouvrage très curieux, & dont les exemplaires ne sont pas communs. Il faut sur-tout prendre garde si l'on y trouve la figure du Tombeau & de l'Urne; cette estampe gravée en taille-douce, manque très souvent dans le Volume, & le prix en diminue alors considérablement. Nous ferons observer que parmi les exemplaires

que l'on en rencontre, il s'en trouve plusieurs dans lesquels on a jugé à propos, pour des raisons particulieres de commerce, de changer les frontispices qui annoncent le Livre comme *imprimé à Paris*, chez JEAN DAUMALLE, en 1623. Mais l'Edition en est toujours la même.

5759 FUNERALI Antichi di diversi Popoli e Nationi, da Tomaso Porcacchi, con le figure intagliate in rame, da Girolamo Porro. *In Venetia*, 1574. *in*-4°.

Ouvrage peu considérable dans le fond, mais recherché cependant à cause des figures gravées en taille-douce dont il est orné. L'Edition que nous en indiquons est la plus estimée.

5760 JACOBI GUTHERII de Jure Manium, seu de ritu, more & legibus prisci funeris Libri III. cum ejusdem Authoris tractatu de orbitate tolerandâ, & figuris æneis *Lipsiæ*, 1671. *in*-8°.

5761 JOANNIS ROSINI Antiquitatum Romanarum Corpus absolutissimum, cum notis Thomæ Dempsteri & Pauli Manutii, nec-non Andreæ Schotti variis ejusdem argumenti & figuris

æneis. *Trajecti ad Rhenum*, 1701. *in*-4°.

5762 BURCARDI GOTTHELFFII STRUVII Antiquitatum Romanarum Syntagma, sive de Sacrorum Cæremoniis systema; adjectâ Bibliothecâ Antiquitatum Romanarum generali & speciali de Diis, cum figuris æneis. *Jenæ*, 1707. *in*-4°.

5763 HENRICI KIPPINGII Antiquitatum Romanarum Libri IV, quibus accessêre Justi Lipsii Opuscula rariora inedita. *Lugd. Batav.* 1713. *in*-8°.

5764 G. H. NIEUPORT Rituum qui olìm apud Romanos obtinuerunt succincta explicatio. *Trajecti Batavor.* 1712. *in*-8°.

5765 PETRI DANETII Dictionarium Antiquitatum Romanarum & Græcarum, ad Usum Delphini. *Parisiis*, 1698. *in*-4°.

Ce Dictionnaire fait partie de la Collection des Auteurs AD USUM DELPHINI; mais on en trouve assez communément des exemplaires.

5766 ANTONII VANDALE Dissertationes IX antiquitatibus quin & marmo-

ribus, cùm Romanis tùm potissimùm græcis illustrandis inservientes, cum fig. æneis. *Amstelodami*, 1702. *in-4°.*

5767 ANT. BOMBARDINI de Carcere & antiquo ejus usu Tractatus. *Patavii*, 1713. *in-8°.*

5768 GERARDI SICHTERMANNI de Pœnis Militaribus Romanorum dissertatio. *Amstelodami*, 1708. *in-8°.*

5769 PETRI BURMANNI de Vectigalibus Populi Romani dissertatio. *Trajecti ad Rhenum*, 1694. *in-8°.*

5770 CAROLI PASCHALII Opus de Coronis, in quo res omnis Coronaria è priscorum collecta monumentis continetur, cum notis diversorum. *Lugd. Batav.* 1671. *in-8°.*

5771 MARCI MEIBOMII Liber de Fabricâ Triremium, cum figuris æneis. *Amstelodami*, 1671. *in-4°.*

5772 PETRI JOS. CANTELII de Romanâ Republicâ Liber singularis; sive de Re Militari & Civili Romanorum; cum fig. æneis. *Ultrajecti*, 1707. *in-12.*

5773 JOANN. SCHEFFERI de Re Vehic

lari veterum Libri II. quibus accedit Pyrrhi Ligorii de Vehiculis fragmentum. *Francofurti*, 1671. *in*-4°.

5774 PETRI CIACONII Liber singularis de Triclinio Romano, seu de modo Convivandi apud priscos Romanos, & de Conviviorum apparatu; accedunt Appendix Fulvii Ursini, & Hieronymi Mercurialis de accubitûs in cænâ antiquorum origine dissertatio. *Amstelodami*, 1689. *in*-12.

5775 BENED. BALDUINI de Calceo antiquo, & Julii Nigroni de Caligâ veterum Libri singulares, cum observationibus Joann. Frederici Nilant, & figuris æneis. *Lugd. Batavor.* 1711. *in*-8.

5776 FRIDERICI ADOLPHI LAMPE de Cymbalis veterum Libri III. *Ultrajecti*, 1703. *in*-12.

5777 JOH. JAC. CLAUDII Dissertatio de Salutationibus veterum; cui addita est Diatribe de Nutricibus & Pædagogis. *Ultrajecti*, 1702. *in*-12.

5778 JOH. ALSTORPHII Dissertatio de

Lectis & de Lecticis veterum. *Amſtelodami*, 1704. *in*-12.

5779 EDMUNDI FIGRELII de Statuis illuſtrium Romanorum Liber ſingularis. *Holmiæ*, 1656. *in*-8°.

5780 ONUPHRII PANVINII de Ludis Circenſibus Libri duo, & de Triumphis Liber unus, quibus univerſa ferè Romanorum veterum ſacra ritusque declarantur; cum notis Joannis Argoli, & additamento Nicolai Pinelli; adjectis notis Joach. Joann. Maderi, cum figuris. *Patavii*, 1681. *in-fol.*

5781 PETRI FABRI Agoniſticon, ſive de Re Athleticâ, Ludiſque veterum Gymnicis, Muſicis & Circenſibus tractatus. *Lugduni*, 1595. *in*-4°.

5782 BENED. BACCHINI de Siſtris eorumque figuris ac differentiâ diſſertatio, cum notis Jacobi Tollii. *Trajecti ad Rhenum*, 1696. *in*-4°.

5783 CHRISTOPH. HENR. DE BERGER Commentatio de Perſonis, *vulgò* Larvis, ſeu Maſcheris, cum figuris. *Francofurti*, 1723. *in*-4°.

5784 LE MASCHERE Sceniche, e le figure comiche d'antichi Romani, descritte da Francesco de' Ficoroni. *In Roma*, 1736. *in*-4°.

5785 FRANCISCI FICORONII eadem Dissertatio de Larvis Scenicis & Figuris comicis antiquorum Romanorum, ex Italicâ in Latinam linguam versa. *Romæ*, 1750. *in*-4°.

5786 EDMUNDI CHISHULL Antiquitates Asiaticæ, Christianam Æram antecedentes, ex primariis Monumentis Græcis descriptæ, latinè versæ, notisque & commentariis illustratæ; cum Monumento Latino Ancyrano, & figuris æneis. *Londini*, 1728. *in-fol.*

Ouvrage curieux, savant, & fort estimé, dont les Exemplaires ne se trouvent pas communément en France.

Il avoit été publié à dessein de servir d'*Appendix* aux Màrbres d'Oxfort, & son Auteur devoit y joindre un second Tome, qui auroit contenu les Antiquités Asiatiques, tirés des Inscriptions, qui, pour la plûpart, n'avoient point encore paru; mais ce second Volume n'a point été éxécuté. Celui que nous indiquons est jusqu'à présent le seul que l'on connoisse.

5787 THOMÆ HYDE Historia Religionis veterum Persarum eorumque Magorum; necnon eorumdem Magorum Liber SAD-DER, Zoroastris præcepta, seu Religionis Canones continens, è persico latinè versus, cum appendice & figuris æneis. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1700. *in*-4°.

L'accueil avec lequel cet Ouvrage a été reçu dans le public, & le cas particulier que tous les Savans en ont fait, sont la meilleure preuve que l'on puisse donner de son mérite & de son utilité. L'Edition que nous indiquons a été si recherchée, que les exemplaires en étoient devenus fort rares, & d'un prix considérable, ce qui donna lieu de le réimprimer en 1760. Cette derniere Edition a été faite avec soin, & dans un format plus grand que celui de la premiere. Elle renferme quelques Additions; mais qui sont très peu considérables, & l'on y retrouve les mêmes figures gravées en taille-douce. Quoique le prix de l'Edition ancienne soit beaucoup diminué, elle a néanmoins conservé vis-à-vis de plusieurs Savans le mérite particulier d'avoir été produite & corrigée par son Auteur même, ce qui leur a donné lieu de croire qu'elle devoit être plus exacte. Au reste, comme cette Edition est devenue bien moins chere dans le commerce, on peut les rassembler toutes deux

dans un Cabinet choisi. La derniere a été mise au jour sous l'*Intitulé* du *Numéro* suivant :

5788 HISTORIA Religionis veterum Persarum eorumque Magorum, &c. Authore Thomâ Hyde. *Londini*, 1760. *in*-4°.

5789 EIUSDEM TH. Hyde de Ludis Orientalibus Libri duo, quorum prior Historiam Shahiludii continet, cum prolegomenis; alter Historiam cæterorum Orientis ludorum exhibet, cum figuris æneis. *Oxoniæ*, *è Theatro Sheldoniano*, 1694. 2 *vol. in*-8°.

Petit Ouvrage très savant & fort curieux. L'Edition que nous en indiquons est jusqu'à présent la seule qui ait été faite, & les exemplaires en sont devenus assez rares.

5790 JOANN. NICOLAI de Synedrio Ægyptiorum, illorumque Legibus insignioribus. *Lugd. Batav.* 1706. *in*-8°.

5791 PAULI ERNESTI JABLONSKY Pantheon Ægyptiorum, sive de Diis eorum Commentarius, cum Prolegomenis de Religione & Theologiâ Ægyptiorum. *Francofurti*, 1750. 3 *vol. in*-8°.

II.

Histoire Lapidaire, ou Inscriptions tirées des pierres & des marbres antiques.

5792 Novus Thesaurus Veterum Inscriptionum in præcipuis earumdem collectionibus prætermissarum; collectore Ludovico Antonio Muratorio. *Mediolani*, 1739 *& ann. seqq.* 4 *vol. in-fol.*

5793 Th. Reinesii Syntagma Inscriptionum antiquarum, cùmprimìs Romæ veteris, in vasto Jani Gruteri Opere omissarum, cum commentariis & indicibus in modum Gruterianorum adornatis. *Lipsiæ*, 1682. *in-fol.*

5794 Musæ Lapidariæ Antiquorum in Marmoribus carmina, seu Deorum Donaria, Hominum illustrium Monumenta & Epitaphia, cum notis; edente Joanne Bapt. Ferretio. *Veronæ*, 1672. *in-fol.*

5795 Raphaelis Fabretti Inscriptio-

num antiquarum quæ in ædibus paternis aſſervantur explicatio & additamentum, cum emendationibus Gruterianis aliquot. *Romæ*, 1702. *in-fol.*

5796 JOANN. BAPT. DONII Inſcriptiones antiquæ, cum notis & indicibus Antonii Franciſci Gorii; quibus accedunt Deorum Aræ, tabulis æreis inciſæ, cum obſervationibus. *Florentiæ*, 1731. *in-fol.*

5797 MARQUARDI GUDII Inſcriptiones antiquæ, cùm græcæ tùm latinæ, à Jo. Koolio digeſtæ & à Franciſco Heſſelio editæ, cum annotationibus. *Leovardiæ*, 1731. *in-fol.*

5798 LI MARMI Eruditi, *overò*, lettere ſopra alcune antiche Inſcrizioni, Opera poſthuma del Conte Sertorio Urſato, con le annotazioni di Gian-Antonio Orſato. *In Padoua*, 1719. *in-4°.*

5799 INSCRIPTIONES Antiquæ Græcæ & Romanæ quæ extant in Etruriæ Urbibus, cum notis Antonii Mariæ Salvinii, ſtudio Antonii Franciſci Gorii.

Florentiæ, 1727 *& ann. seqq.* 3 *vol. in-fol.*

5800 MARMORA Oxonienfia ex Arundellianis, Seldenianis, aliifque conflata, cùm commentariis & explicationibus Humphridi Prideaux, necnon annotationibus Joann. Seldeni & Thomæ Lydiati, edente Michaële Maittaire, cum variis notis & indice. *Londini*, 1732. *in-fol.*

La premiere Edition de cet Ouvrage fut publiée à *Oxfort*, en *1676*; mais celle que nous indiquons lui eft fort fupérieure, & en a fait tomber le prix. On vient d'en donner tout récemment une troifieme Edition, dont l'exécution eft magnifique, & que l'on peut regarder comme un chef-d'œuvre dans ce genre. Nous en donnerons l'*Intitulé* fous le *Numéro* fuivant:

5801 MARMORA Oxonienfia, Regi Magnæ Britanniæ Georgio III. dicata, & edita cum præfatione Ricardi Chandler. *Oxoniæ, è Typographeo Clarendoniano, Impenfis Academiæ, anno* 1763. *grand in-fol.*

Cette magnifique Edition eft divifée en trois

Parties, dont la premiere contient 167 figures antiques, qui ne ſont point dans l'Édition précédente ; la ſeconde, renferme 100 Inſcriptions Egyptiennes, Palmyréniennes & Grecques, parmi leſquelles on en remarque *66* publiées nouvellement ; & la troiſieme, eſt compoſée de 145 Inſcriptions Romaines & autres ; dont 48 ne ſe trouvent point dans l'Edition de MAITTAIRE ; & le tout eſt terminé par pluſieurs *Index*, qui, au jugement de pluſieurs Gens de Lettres, ſont très bien faits. Nous ferons cependant obſerver, que malgré la ſupériorité que cette belle Edition doit naturellement avoir ſur celle de M. MAITTAIRE, non-ſeulement par la beauté des gravures, le choix du papier & l'exécution Typographique, mais encore par le grand nombre d'Inſcriptions nouvelles qui la diſtinguent, il eſt cependant néceſſaire d'y annexer cette derniere, par rapport aux Commentaires qu'elle renferme, & qui ne ſe trouvent point dans la nonvelle. Ainſi, pour avoir cet Ouvrage bien complet, il faut en raſſembler les deux Editions.

5802 MARMORA Piſaurenſia, Notis illuſtrata. *Piſauri*, 1738. *in-fol.*

5803 CAROLI-CÆSARIS MALVASIÆ Marmora Felſinea, innumeris non ſolùm inſcriptionibus exteris hucuſque ineditis, ſed etiam quàm plurimis doctiſ-

simorum virorum roborata & aucta, cum figuris æneis. *Bononiæ*, 1690. *in*-4°.

5804 Blasii Caryophili de Antiquis Marmoribus Opusculum, cui accedunt etiam dissertationes quatuor. *Vindobonæ*, 1738. *in*-4°.

5805 Lithologia o Explicacion de las piedras y otras antiguedades halladas en las canjas, que se abrieron para los fundamentos de la Capilla de nuestra Señora de los desamparados de Valencia, por Joseph Vincente del Olmo. *En Valencia*, 1653. *in*-4°.

Ouvrage curieux & assez recherché, dont le exemplaires ne se trouvent pas communément



III.

Histoire Métallique, ou Médailles, Monnoyes, Poids, Mesures, &c.

§ 1. *Introductions & Traités singuliers concernant la science des Médailles, de leur intelligence, utilité, &c.*

5806 La Science des Médailles antiques & modernes, par le Pere Joseph Jobert, avec des remarques historiques & critiques, par Joseph Bimard, Baron de la Bastie. *Paris*, 1739. 2 *vol. in*-12.

Cet Ouvrage a été reçu avec plaisir dans le public, & les exemplaires ne s'en trouvent plus facilement dans le commerce, ce qui en a augmenté le prix. Les Curieux les recherchent en *Grand Papier*; mais ils sont beaucoup plus rares, n'ayant été tirés qu'en très petit nombre.

5807 Discours sur les Médailles & Gravûres antiques, principalement Romaines, par Antoine le Pois. *Paris*, 1579. *in*-4.

Ouvrage fort curieux, & qui a toujours conſervé ſa réputation dans le public; mais il eſt difficile d'en trouver des exemplaires bien complets. Il faut, ſur-tout, avoir attention à la figure d'un PRIAPE, que l'on doit trouver au *versò* de la page 146, parceque cette figure a été ſouvent gâtée, ou même ſupprimée entierement par des perſonnes à qui elle avoit paru trop indécente.

Deſcription du Volume.

On doit trouver au commencement 9 feuillets ſéparés, qui contiennent un Intitulé imprimé, avec le Portrait de l'Auteur gravé en taille-douce, par forme de médaillon; une Epitre Dédicatoire de NICOLAS LE POIS, frere de l'Auteur, adreſſée au Prince Charles, Duc de Lorraine; pluſieurs Piéces de Vers, tant en latin qu'en françois, faites par différens Auteurs à la louange d'ANT. LE POIS, & une Préface. Vient enſuite le corps du texte, qui finit au *rectò* du 149e feuillet, qui par erreur eſt cotté 147; & au *versò* de ce feuillet, commence une Table des Matieres, qui occupe encore trois autres feuillets ſéparés, & qui eſt terminée par un petit *Errata*. Cette Table doit être ſuivie d'une Partie ſéparée de 20 feuillets, qui renferment les empreintes de différentes Médailles gravées en taille-douce, imprimées d'un ſeul côté. Cette Partie de gravûres manque très ſouvent, mais on la trouve auſſi quelquefois diſtribuée dans les endroits du texte, qui en contiennent les explications.

5808 DIALOGOS XI de Medallas, Inſcriciones, y otras antiguedades, ex Bibliothecâ Antonii Auguſtini, Archie-

piſcopi Tarraconenſis. *En Tarracone*, *Mey*, 1587. *in*-4°.

On connoit depuis long-temps dans la Littérature le mérite de cet excellent Ouvrage, & la rareté de l'Edition Originale que nous en indiquons ici. Les différentes réimpreſſions qui en ont été faites en Italien & en Latin, bien loin de l'avoir décréditée, n'ont ſervi, au contraire, qu'à en rélever le prix, & à augmenter l'eſtime qu'on avoit pour elle, ſur-tout après que l'on ſe fut apperçu du peu d'exactitude de ces réimpreſſions, & des infidélités qui les écartoient ſi fort de l'Originale.

Antoine Augustin, ſi célebre dans la République des Lettres par ſon érudition, travailla cet Ouvrage avec le plus grand ſoin, & ne négligea rien pour le porter au plus haut degré de perfection; il ne voulut s'en rapporter à perſonne pour veiller à ſon impreſſion, qu'il fit faire dans ſon propre Palais, & ſous ſes yeux, par Philippe Mey, le plus fameux Imprimeur qui fut alors en Eſpagne; & il en corrigeoit lui-même les épreuves. Les caracteres qui furent employés à ſon exécution avoient été fondus exprès par ſes ordres, & à l'égard des planches, il les fit exécuter à Rome, par les plus habiles Artiſtes, parceque le burin eſpagnol ne lui parut point aſſez beau pour en faire uſage.

André Schott, dans ſa Collection des Ecri-

vains d'Eſpagne, intitulée, *Hiſpania illuſtrata*; & après lui, NICOLAS ANTONIO dans ſa *Bibliothéque des Ecrivains d'Eſpagne*, ont cité une Edition Eſpagnole de cet Ouvrage, imprimée à *Tarragone*, en 1575; mais toutes les recherches qui ont été faites à ce ſujet depuis le témoignage de ces deux Ecrivains, ont aſſez prouvé que cette Edition prétendue n'avoit jamais exiſté, & que l'Originale étoit celle de 1587, dont il eſt ici queſtion.

Parmi le peu d'exemplaires qui nous en ſont reſtés, il s'en rencontre ſouvent qui ſont imparfaits, ſur-tout dans la partie des gravûres; c'eſt pourquoi nous en donnerons une deſcription plus particuliere, parcequ'il eſt eſſentiel de les collationner exactement.

Deſcription du Volume.

On doit trouver au commencement deux feuillets ſéparés, qui renferment le Titre imprimé, avec les Sommaires des XI Dialogues. Vient enſuite le corps du texte, qui finit à la page 470, ſans aucun *Errata* ni *Index*. La Partie des gravûres qui accompagnent ce texte, doit fournir XXVI feuillets remplis de Médailles imprimées, tant au *rectò* qu'au *versò*, à l'exception ſeule d'une page au *versò* du ſecond feuillet, dont la ſignature eſt la lettre C. Ces XXVI feuillets ſont ſignaturés par pages ſimples, ſous les lettres alphabétiques A & *ſuiv.* juſques & compris EEE qui eſt la derniere de toutes, & ils doivent être précédés ou accompagnés d'un autre feuillet ſeul & ſéparé, ſur lequel on remarque, gravés en taille-douce, pluſieurs cercles de grandeur différentes, qui partent d'un même point, & qui

servent à dénoter la grandeur des Médailles. Ces différens cercles sont aussi accompagnés de trois lettres particulieres, qui donnent l'explication des diverses matieres d'or, d'argent & de cuivre, dont les Médailles ont été fabriquées.

Nous ferons observer que cette Partie de Médailles ne renferme que celles qui sont traitées dans les deux premiers Dialogues ; & que celles dont il est question dans les suivans, c'est-à-dire, dans les IIIe. IVe. Ve. VIe. VIIe. & VIIIe. n'ont point été gravées pour cette Edition Originale ; c'est pourquoi, pour completter cette Partie, il faut avoir recours à l'Edition Italienne, de *format in-4°.* de laquelle on retire les planches qui contiennent les empreintes de ces Médailles, avec le Portrait de l'Auteur, qui a été aussi exécuté en taille-douce pour cette Edition. On y trouve même quelques additions dans les Médailles du premier & du second Dialogue, que l'on en retire aussi. Ces Médailles sont à la verité peu estimées, parcequ'elles n'ont pas le mérite de l'exactitude; mais comme elles n'ont pas été mieux exécutées, elles donnent néanmoins une valeur plus considérable aux exemplaires de l'Edition Originale, dans lesquels on les trouve annexées. A l'égard des IX. X. & XIe. Dialogues, qui ne contiennent que des Inscriptions, on les a figurées avec des lettres & autres caracteres d'Imprimerie, lorsqu'il en a été besoin dans le courant du texte.

Nous ferons encore remarquer que la rareté

excessive de cette Edition, qui en a fait monter les exemplaires à un prix très considérable dans le commerce, vient d'en occasionner une nouvelle Edition, dont nous allons rendre compte sous le *Numéro* suivant :

5809 DIALOGOS XI de Medallas, Inscriciones, y otras antiguedades, ex Bibliothecâ Antonii Augustini, Archiepiscopi Tarraconensis, nueva edicion, por el Doctor D. Andrès Gonzalez de Barcia. *En Madrid*, *Jos. Franc. Martinez Abad*, 1744. *in*-4°.

Cette Edition, qui est fort inférieure à la précédente, n'a pas été capable d'en faire diminuer le prix. Elle est assez mal exécutée, l'orthographe y est changée, les planches de Médailles en ont été regravées de nouveau avec peu de soin, le module n'est plus le même, les inscriptions figurées n'ont plus la même exactitude, & l'on n'y reconnoit plus enfin le mérite qui caractérise si fort l'Ouvrage d'ANTOINE AUGUSTIN. Plusieurs Antiquaires, qui en ont eu ici des exemplaires entre les mains, nous ont paru en faire très peu de cas, de maniere que cette Edition n'a obtenu aucun crédit en France. Nous ignorons si elle a eu un plus grand succès dans le pays Etranger.

5810 EZECHIELIS SPANHEMII Disserta-

tiones de præſtantiâ & uſu numiſmatum antiquorum, cum iconibus ſelectis inſigniorum numiſmatum : Editio nova, locupletior, curante Iſaaco Verburgio. *Londini*, 1706, & *Amſtelodami*, 1717. 2 *vol. in-fol.*

Cet Ouvrage a été parfaitement bien reçu dans le public, & il a toujours conſervé la même réputation vis à vis des Savans. Les exemplaires ne s'en trouvent pas communément, & les Curieux les recherchent en *Grand Papier.*

5811 ANDREÆ MORELLII Specimen univerſæ rei Nummariæ antiquæ, cum figuris æneis. Editio ſecunda, cui accedunt Epiſtolæ V. Ezechielis Spanhemii ad Andræam Morellium. *Lipſiæ*, 1695. 2 *vol. in-*8°.

5812 HISTORIÆ Rei Nummariæ Scriptores aliquot inſignes, ad lectionem ſacrorum & profanorum ſcriptorum utiles, cum Bibliothecâ Nummariâ & præfatione Adriani Rechenbergii. *Lipſiæ*, 1692. 2 *vol. in-*4°.

5813 SPECIMEN Rei Numariæ, cum prolegomenis & ampliſſimâ veterum

Numismatum collectione, operâ Johannis Jacobi Gessneri Tigurini. *Tiguri*, 1735. 2 *vol. in-fol.*

5814 Erasmi Froelich Tentamina IV. in re numariâ vetere. *Viennæ Austriæ*, 1737. *in*-4°.

5815 Joh. Georg. Wachteri Archæologia Nummaria, continens præcognita artis quæ nummos antiquos interpretatur. *Lipsiæ*, 1740. *in*-4°.

§ 2. *Traités generaux & Collections de Médailles de tout genre & de toute espéce.*

5816 Huberti Goltzii Opera omnia Numismatica, scilicet, I. Fasti Magistratuum & triumphorum Romanorum, ab Urbe conditâ ad Augusti obitum, & Fasti Siculi ab Andreâ Schotto restituti; quibus accedit Thesaurus rei antiquariæ uberrimus. *Antverpiæ*, 1644. = II. C. Julii Cæsaris Augusti, & Tiberii Numismata, cum Commentariis Ludovici Nonnii. *Antverpiæ*, 1644. = Græciæ ejusque Insularum

& Asiæ Minoris Numismata, cum Commentariis ejusdem Nonnii. *Antverpiæ*, 1644. = IV. SICILIÆ & Magnæ Græciæ Historia ex antiquis Numismatibus illustrata. *Antverpiæ*, 1644. = V. ICONES Imperatorum Romanorum ex priscis numismatibus delineatæ & descriptæ studio & labore Casperii Gevartii. *Antverpiæ*, 1645. 5 *vol. in-fol.*

La premiere Edition de ce Recueil de Médailles a été mise au jour à *Bruges*, en différentes années du XVIe siécle, mais on lui préfere communément celle que nous indiquons, qui a été ensuite réimprimée à *Anvers*, en 1708, dans le même *format*, & le même nombre de Volumes. L'une & l'autre de ces deux dernieres Editions sont assez recherchées, & les exemplaires s'en trouvent peu communément en France.

5817 LAURENTII BEGERI Thesaurus Brandenburgicus selectus, sive Gemmarum & Numismatum Græcorum in Cimeliarchio Electorali Brandenburgico elegantiorum Series, Commentario illustratæ, cum figuris & iconibus. *Coloniæ-Marchicæ*, 1696. 3 *vol. in-fol.*

5818 EJUSDEM BEGERI Theſaurus ex Theſauro Palatino ſelectus, ſive Gemmarum & Numiſmatum elegantiorum quæ in Electorali Cimeliarchio continentur, ære expreſſa & convenienti Commentario illuſtrata diſpoſitio, cum iconibus. *Heidelbergæ*, 1685. *in-fol.*

5819 MUSEO FARNESE, cioè, i Ceſari in oro, argento, e rame, in Medaglioni, in metallo grande, metallo mezzano e piccolo, dèſcritti e delineati Opera di Paolo Pedruſi, e di Pietro Piovene, con figure. *In Parma*, 1694 = 1727. 10 *vol. in-fol.*

Collection peu eſtimée, & peu recherchée en France.

5820 CIMELIARCHIUM, ſeu Theſaurus Nummorum, tàm antiquiſſimorum quàm modernorum, aureorum, argenteorum & æneorum Friderici Auguſti, Ducis Wurtembergiæ. *Stuttgardiæ*, 1710. *in-fol.*

5821 IL TESORO Britannico, overo, il Muſeo Nummario, ove ſi contengono

le Medaglie Greche e Latine in ogni Metallo e forma, non prima pubblicate, delineate e deſcritte da Nic. Franc. Haym, con figure. *In Londra*, 1719 *&* 1720. 2 *vol. in*-4°.

5822 CHRISTIANI SIGISM. LIEBE Gotha Numaria, ſiſtens Theſauri Fridericiani Numiſmata antiquâ, aurea, argentea & ærea, eâ ratione deſcripta ut generalis eorum notitiæ exemplaria ſingularia ſubjungantur : accedunt ex Andr. Morelli Specimine rei Nummariæ antiquæ Excerpta, & Epiſtolæ tres Ezechielis Spanhemii, quibus rariores ejuſdem Theſauri Nummi illuſtrantur, cum iconibus. *Amſtelodami*, 1730. *in-fol.*

5823 NUMISMATA Ærea ſelectiora maximi Moduli, e Muſæo Piſano olìm Corrario, cum animadverſionibus D. Alberti Mazzoleni, Abbatis Bened. Caſinatis, & figuris æneis. *In Monaſterio Benedictino Caſinati Sancti Jacobi Pontidæ, agri Bergomatis, anno* 1740 *&* 1741. 2 *vol. in-fol.*

5824 NUMISMATA Antiqua & recentiora omnis generis, metalli & moduli, æri inciſa, è Cimelio Thomæ Comitis de Pembrock. *Londini*, 1746. 2 *vol. in*-4°.

5825 MUSÆI THEUPOLI Antiqua Numiſmata in ſeptem ſeries diviſa. *Venetiis*, 1736. 2 *vol. in*-4°.

5826 NUMISMATA Antiqua maximi Moduli, aurea, argentea, ærea, ex Muſæo Alexandri, Cardinalis Albani, in Vaticanam Bibliothecam à Clemente XII. tranſlata, & à Rodulphino Venuto, Cortonenſi, notis illuſtrata. *Romæ*, *Impenſis Calcographei Cameralis*, *anno* 1739. 2 *vol. in-fol.*

5827 CATALOGUS Nummorum antiquorum ſcriniis Bodleïanis reconditorum, cum Commentario Franciſci Wiſe, tab. æneis & appendice. *Oxonii*, 1750. *in-fol.*

5828 NUMISMATA Ærea maximi moduli primique XII Auguſti ex auro, dudùm Romæ in Cœnobio Carthuſiæ, nùnc Viennæ-Auſtriæ in Gazâ Cæſareâ. *Viennæ*, 1750. *in-fol.*

5829 NUMISMATA Cimelii Cæſarei Regii Auſtriaci Vindobonenſis, quorum rariora iconiſmis, cætera catalogis exhibita, juſſu Mariæ Thereſiæ, Imperatricis. *Vindobonæ, Typis Th. Trattner*, 1754 & 1755. 3 *vol. in-fol.*

5830 NUMISMATA quædam cujuſcunque formæ & Metalli, è Muſeo Honorii Arigoni. *Tarviſii, Sumptibus Authoris* 1741 & 1745. 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

5831 MEDAILLES de grand & moyen bronze du Cabinet de la Reine Chriſtine, gravées d'après les originaux, par Pietro-Santes-Bartolo, & expliquées par un Commentaire donné par Sigébert Havercamp. *La Haye*, 1742. *in-fol.*

5832 RECUEIL de Médailles de différens Peuples, Villes, Roys & Empereurs qui n'avoient point été publiées, avec des explications curieuſes & un ſupplément; par M. Pellerin. *Paris*, 1762 & *ann. ſuiv.* 7 *vol. in-4°.*

5833 J. BAPT. ALTINI Numiſmata, non anteà Antiquariis edita. (*Pariſiis*) *anno* 1640. *in-fol.*

Tel eſt l'intitulé ſous lequel on connoit plus particulierement dans la République des Lettres le fameux Ouvrage dont il eſt ici queſtion, & que l'on peut regarder comme le plus rare parmi tous les Livres qui ont traité des Médailles. Ce n'eſt autre choſe qu'un Recueil d'empreintes de Médailles grecques & romaines les plus rares & les moins connues, dont la plus grande partie n'avoit pas encore été miſe au jour par aucuns des plus habiles Antiquaires qui avoient paru juſqu'alors. Ces empreintes de Médailles ne ſont accompagnées d'aucune explication quelconque, parceque le deſſein de l'Auteur avoit été de faire imprimer ſéparément des Diſſertations à leur ſujet, mais la mort qui le prévint l'empêcha de remplir ſes vues.

Nous indiquerons ici le ſeul exemplaire que l'on connoiſſe de cette importante Collection, & qui exiſte à *Paris*, dans la Bibliothéque du Roi. Nous eſſayerons même d'en donner une légere idée, au moyen de laquelle il ſera plus facile aux Curieux de la reconnoitre, ſi quelque occaſion favorable leur en offroit un exemplaire.

Ce rare Volume commence par un feuillet ſéparé, ſur lequel on apperçoit le Portrait de M. Hauetin gravé en taille-douce, & accompagné des mots ſuivans, qui ſont écrits à la main.

IO. BAP. ALTINI NUMISMATA.

NON ANTEHAC ANTIQUARIIS EDITA.

CIↃ IↃC XL.

On remarque enſuite 141 feuillets, dont les

pages sont remplies seulement au *versò*, par des cadres, les uns rouges, les autres noirs, lesquels sont divisés en quatre parties par des réglets, à l'effet de recevoir des petites bandes de papier sur lesquelles les Médailles ont été imprimées & gravées en taille-douce, pour être ensuite collées selon leur ordre & la suite qu'elles doivent garder dans les cases particulieres que les réglets ont formé dans les pages. Ces 141 feuillets contiennent ensemble 583 petites bandes de papier séparées, qui renferment, chacune, une Médaille ou un Médaillon vu des deux côtés, avec son revers & sa légende, soit en grec, soit en latin.

L'exemplaire que nous indiquons passe ensuite du feuillet 141, à celui qui est cotté 146; & le dernier se termine au 157e. Ces XII derniers feuillets sont remplis de différens morceaux d'antiquités gravés en taille-douce, & collés conformément aux Médailles sur des feuilles de papier blanc, pour la plus grande partie. Ces différens morceaux d'antiquités, qui paroissent n'avoir aucun rapport avec les Médailles qui les précedent, y sont au nombre de 16 figures détachées, dont quelques-unes ont été gravées par Jean Picart, & d'autres exécutées en 1637, sans aucun nom de Graveur.

Voila l'état exact du seul exemplaire que l'on connoisse encore de ce Livre; nous ignorons, au reste, si la lacune des feuillets 142, 143, 144 & 145, qui sont en *deficit*, doit regarder la partie des Médailles, ou celle des Antiquités qu'on a

mises à la suite ; c'est une question sur laquelle nous ne savons rien d'assez certain pour nous décider d'un côté plutôt que de l'autre ; nous observerons seulement que la premiere Médaille qui se trouve employée à la têté de toutes les autres, est de petit module ; qu'on n'y apperçoit aucun nom du côté de la tête, & qu'on lit du côté de son revers, la Légende suivante : ΑΠΑΜΕΩΝ. La derniere médaille paroit être une espéce de monnoye sur laquelle est representée une Salamandre, avec ces mots pour exergue. *Extingo*, *Nutrior.*

Nous ferons encore remarquer que le Portrait de M. HAULTIN, que l'on trouve à la tête du Volume, peut être regardé comme une piéce ajoutée à l'exemplaire, puisqu'on a été obligé, pour le faire reconnoitre, d'écrire au bas de la feuille ces mots :

PORTRAIT de M. HAULTIN, *Conseiller au Chastelet, Auteur de ce Livre.*

Nous terminerons cet Article par une Anecdote historique à son sujet, que l'on trouve imprimée dans un petit Journal qui a paru en 1702 jusqu'en 1704, sous le titre suivant : *Essais de Littérature pour la connoissance des Livres*, & qui n'a point été continué. Nous avertirons auparavant, que, sans garantir en aucune maniere ce qu'elle rapporte, on pourroit même la regarder comme une de ces Historiettes faites à plaisir, & dans le seul dessein d'augmenter la réputation d'un Livre ; mais si d'un côté elle a lieu de paroitre un peu romanesque

manefque, elle ſervira du moins, à faire voir que dès ce temps-là, cet Ouvrage étoit regardé dans le public comme un Livre des plus rares. Voici la Note :

» Ce Livre eſt ſi rare, qu'il n'y en a dans le » monde que deux exemplaires, & en voici » l'Hiſtoire. Mr. HAULTIN, ayeul de l'Avocat, » & Pere du Conſeiller au Chaſtelet, qui vivoit » ſous le regne de HENRY III ſur la fin du XVIe. » ſiécle, compoſa un fort beau Traité des Mé- » dailles, qu'il fit imprimer ; mais comme il n'en » tira pas les avantages qu'il avoit eſpéré, le dépit » qu'il en eut lui fit ſupprimer tous les exem- » plaires imprimés, à la réſerve de deux, qu'il » garda par devers lui ; l'un deſquels fut enſuite » mis dans la Bibliothéque du ROY, & l'autre » envoyé en Allemagne, où il eſt encore caché » dans quelque coin de Bibliothéque, ou dans » quelque Cabinet curieux. Quant à celui qui » fut mis dans la Bibliothéque Royale, il en fut » tiré, avec quelques autres, par M. BRISSON, » qui les ayant portés chez lui, ſelon ſa coutume, » pour les examiner plus à loiſir & dans le deſſein » de les remettre enſuite à leur rang, fut préve- » nu de la mort étant péri malheureuſement » dans les déſordres de la Ligue. Sa Veuve, qui » trouva ce Livre parmi ceux de ſon Mari, ſans » démeſler s'il étoit de la Bibliothéque Royale ou » non, le vendit avec les autres ; & c'eſt dans » cette vente que fut compris le ſeul exemplaire

» du *Traité des Médailles de* HAULTIN, qui fut
» en France. Ce Livre ayant passé depuis de main
» en main, parvint enfin en celles d'un Libraire,
» qui se fait une étude principale des livres rares
» & anciens, qui le vendit ensuite *cinq cens livres*
» à un particulier. Voilà la fortune de ce Livre,
» qui, selon le témoignage de plusieurs savans
» qui l'ont vu, renferme une profonde connoissance de l'Antiquité.

Si l'on s'en rapportoit à cette anecdote, il s'en suivroit nécessairement que ce Livre auroit été mis au jour dans le temps des troubles de France vers la fin du XVIe siécle, ce qui reculeroit considérablement la date que nous avons indiquée, & donneroit pour Auteur de l'Ouvrage le Pere de celui auquel on l'attribue le plus communément; mais il y a tout lieu de croire le contraire, d'autant plus que les sentimens de la plûpart des Savans y sont formellement opposés. Nous en rapporterons pour preuve, celui du Pere BANDURI, qui dans sa *Bibliotheca Nummaria*, s'explique en ces termes à son sujet:

De JOANNE HAULTIN, Consiliario, ut vocant, Regio in præfecturâ Parisiensi, nonnulla eò æquiùs monebimus, quò majori & rei litterariæ & gloriæ suæ damno mortalitate interceptus est anno 1640, dùm opus pararet quod satis constat futurum fuisse in hoc genere omnium quæ ad illam ætatem prodierant, multò utilissimum & elegantissimum. Numis-

mata enim non unius aut alterius ætatis, sed urbium Græcarum, Regum, illustrium virorum, familiarum Romanarum, Imperatorum, Augustarum, Cæsarum, Tyrannorum omnium temporum rarissima magnis sumptibus à se collecta, cum studiosis communicare meditabatur, eaque jam in tabellis æneis incidi curaverat, nec minùs affabrè quàm Tristanus, de quo mox, sua & multò accuratius, integra scilicet & singulorum suâ formâ sive magnitudine, cum notis quæ metallum indicant. Atque utinam unà cum eruditissimo viro non interiisset commentarius, quem probabile est affectum jam tùm fuisse! majore cum animi voluptate conspexissem pulcherrimam illam Numismatum Seriem, quam ex æneis tabellis expressam servat Bibliotheca verè Regia, cum hoc titulo:

Joann. Bapt. Altini Numismata non antehac antiquariis edita, *anno* 1640. *in-fol.*

ubi profectò hanc videant censeo, quicunque elegantias nostras sectantur, donec amicus noster CAROLUS CÆSAR BAUDELOT, *qui tabellas ipsas cum aliis eximiis veteris ævi monumentis comparavit, aut omnia illa Numismata, aut saltem si quæ nondùm prodière, cum eruditis, quales ab ipso expectari fas est commentariis edat.*

5834 JACOBI OISELII Thesaurus selecto-

rum Numiſmatum antiquorum, cum ſuccinctâ deſcriptione, accuratâ enarratione & figuris æneis. *Amſtelodami*, 1677. *in*-4°.

5835 I. Piombi Antichi, Opera di Franceſco de' Ficoroni, con figure. *In Roma*, 1740. *in*-4°.

§ 3. *Traités ſinguliers des Médailles des Hébreux, des Egyptiens, des Aſſyriens, &c.*

5836 Hadriani Relandi Diſſertationes V. de Nummis veterum Hebræorum, ſeu de Nummis Samaritanis, cum fig. æneis : accedit diſſertatio de Marmoribus Arabicis Puteolanis. *Ultrajecti*, 1709. *in*-8°.

5837 Joann. Foy-Vaillant Hiſtoria Ptolemæorum Ægypti Regum, ad fidem Numiſmatum accommodata, cum iconibus. *Amſtelodami*, 1701. *in-fol.*

5838 Ejusdem Vaillant Seleucidarum Imperium, ſive Hiſtoria Regum Syriæ ad fidem Numiſmatum accom-

modata, cum iconibus. *Pariſiis*, 1681. *in*-4°.

Cet Ouvrage a été réimprimé une ſeconde fois à *La Haye*, en 1732, dans un *format* petit *in-folio*. mais on donne la préférence à l'Edition de Paris, parcequ'on la croit plus correcte.

5839 ERASMI FROELICH Annales compendiarii Regum & rerum Syriæ, Nummis veteribus illuſtrati, & deducti ab obitu Alexandri Magni ad Cn. Pompeii in Syriam adventum, cum prolegomenis & Nummorum iconibus. *Viennæ Auſtriæ*, 1744. *in-fol.*

5840 JOANN. FOY-VAILLANT Arſacidarum Imperium, ſive Regum Parthorum Hiſtoria ad fidem Numiſmatum accommodata; *item* Achæmenidarum Imperium, ſive ejuſdem Authoris Hiſtoria Regum Ponti, Boſphori & Bithyniæ, ad fidem Numiſmatum accommodata; ex editione & cum præfatione Caroli de Valois de la Marre. *Pariſiis*, 1725. 2 *vol. in*-4°.

5841 DUBIA de Minniſari aliorumque Armeniæ Regum Numis, & Arſacida-

rum Epochâ, nuper vulgatis, propoſita per Eraſmum Froëlich. *Viennæ-Auſtriæ*, 1754. *in*-4°.

§ 4. *Traités ſinguliers des Médailles Romaines.*

5842 FAMILIÆ Romanæ in antiquis Numiſmatibus, ab Urbe conditâ ad tempora Divi Auguſti, ex Bibliothecâ Fulvii Urſini, cum notis Antonii Auguſtini, Archiep. Tarracon. ex recenſione Caroli Patini. *Pariſiis*, 1663. *in-fol.*

5843 JOANN. FOY-VAILLANT Nummi antiqui Familiarum Romanarum, cum interpretationibus & notis perpetuis. *Amſtelodami*, 1703. 3 *vol. in-fol.*

5844 THESAURUS Morellianus, ſive Romanarum Familiarum Numiſmata omnia diligentiſſimè conquiſita, delineata & diſpoſita ab Andreâ Morellio: accedunt Nummi miſcellanei Urbis Romæ, Hiſpanici & Goltziani, dubiæ fidei omnes, cum Commentario Sigeberti Havercampi; & figuris æneis.

Amstelodami, 1734 & 1752. 5 *vol. in-fol.*

5845 COMMENTAIRES Historiques, contenant l'Histoire générale des Empereurs, Impératrices, Césars & Tyrans de l'Empire Romain, enrichie de treize à quatorze cens Médailles grecques ou latines, par Jean Tristan de Saint Amant. *Paris*, 1644. 3 *vol. in-fol.*

On trouve des exemplaires de cet Ouvrage, qui sont datés de l'année 1657, mais l'Edition en est toujours la même, & la différence ne consiste que dans le feuillet des *Intitulés*, que des raisons particulieres de commerce auront donné lieu de changer.

5846 NUMISMATA Imperatorum Romanorum à Pompeio Magno ad Heraclium, ab Adolfo Occone olìm congesta, nùnc iconibus & notis illustrata & aucta studio Francisci Mediobarbi. Editio nova ab innumeris mendis expurgata, additionibus usquehàc desiderati, criticisque observationibus doctorum virorum, & præcipuè Joannis Antonii Mediobarbi filii, exornata,

accurante Philippo Argelati. *Mediolani*, 1730. *in-fol.*

L'Edition de cet Ouvrage publiée à *Milan* dans l'année 1683, a été très long-temps recherchée, & l'estime que les Antiquaires lui avoient accordée alors en avoit tellement augmenté le crédit, que les exemplaires en étoient devenus fort chers dans le commerce ; mais la nouvelle Edition que nous indiquons, & qui lui est supérieure à bien des égards, en a considérablement diminué la valeur.

5847 NUMISMATA Imperatorum Romanorum ex ære, mediæ & minimæ formæ, descripta & enarrata per Carolum Patinum. *Argentinæ*, 1671. seu *Amstelodami*, 1696. *in-fol.*

5848 IMPERATORUM Romanorum Numismata aurea, è Cimelio Ducis Croii & Arschotani, in æs incisa à Jacobo de Bie, & novis Commentariis illustrata à Sigeberto Havercampo : accedit Imperatorum Romanorum Pinacotheca, per Ludolphum Smids, cum figuris. *Amstelodami*, 1738. *in*-4°.

5849 JOANN. FOY-VAILLANT Numismata Imperatorum Romanorum præs-

tantiora à Julio Cæsare ad Posthumum & Tyrannos; & à Posthumo ad Constantinum perducta, cum figuris & interpretationibus; authore Joanne Baldino, *Romæ*, 1743. 3 *vol. in-4°.*

5850 ANSELMI BANDURII Numismata Imperatorum Romanorum à Trajano Decio ad Palæologos Augustos; accedit etiam ejusdem Authoris Bibliotheca Nummaria, sive auctorum qui de re Nummariâ scripserunt. *Parisiis*, 1718. 2 *vol. in-fol.*

5851 JOANNIS FOY-VAILLANT Numismata ærea Imperatorum, Augustarum & Cæsarum in Coloniis, Municipiis, & Urbibus jure latio donatis, ex omni modulo percussa. *Parisiis*, 1688. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

5852 EJUSDEM VAILLANT Numismata Imperatorum, Augustarum, & Cæsarum à Populis Romanæ ditionis Græcè loquentibus, ex omni modulo percussà: Editio altera ab ipso Authore recognita, emendata, & Nummis aucta; cui accessit explanatio de notis græco-

rum Numismatum litteralibus, & altera de notis numeralibus, cum iconibus æneis. *Amstelodami*, 1700. *in-fol.*

§ 5. *Traités singuliers des Médailles des Monarchies modernes, &c.*

4853 Museo de las Medallas desconocidas Españolas, por Vincenzo Juan de Lastanosa. *Huesca Noguez*, 1645. *in-4°.*

Ouvrage estimé & fort recherché des curieux; les exemplaires en sont rares. On y trouve une Dissertation particuliere sur les Auteurs Espagnols, qui ont écrit sur les Médailles, & trois autres Traités de différens Antiquaires sur les Médailles. Le premier de ces Traités est du Pere Paul Albiniano de Rayas, *Jesuite*; le second, de Jean François Andrès; & le troisieme, du Docteur Don Francisco Ximenès de Urrea.

Description du Volume.

On doit trouver au commencement 15 feuillets séparés, qui renferment un faux Titre, avec deux Intitulés, l'un gravé en taille-douce, l'autre imprimé; le portrait de Lastanosa gravé en taille-douce, deux Approbations, une Epitre Dédicatoire, un Avis au Lecteur, & un Intitulé imprimé en lettres capitales. Le corps du texte se présente en-

ſuite, qui avec les feuillets d'empreintes de Médailles gravées en taille-douce, que l'on y inſere, finit à la page 224; après laquelle on apperçoit un *Index* de ſept feuillets ſéparés, qui ſe termine par un *Errata.* Nous obſerverons que les planches de gravûres ſont cottées par pages qui entrent en nombre, & font ſuite avec celles du Texte.

5854 DESCRIPCION de las Antiguedades i Jardines de Don Vincencio Juan de Laſtanoſa, Hijo i Ciudadano de Hueſca, ciudad en el reyno de Aragon; eſcriviala el Solitario (Juan Franciſco Andres de Uztarroz) al doctor Don Franciſco Filhol, luſtre, ornamento i elogio de la Ciudad de Toloſa. *En Çarragoça, por Diego Dormer*, 1647. *in*-8°.

Cet Ouvrage n'eſt autre choſe qu'une petite Deſcription en Vers des Antiquités & du Cabinet de LASTANOSA. Cette piéce contient en tout neuf feuillets, y compris dans ce nombre celui du frontiſpice; l'impreſſion en eſt très mal exécutée, mais les Curieux n'en recherchent pas moins les exemplaires, parcequ'ils ſont très rares: Il en exiſte deux à *Paris*, l'un dans la Bibliothéque du ROI, l'autre dans le Cabinet de M. le PRÉSIDENT DE COTTE.

5855 THESAURUS Nummorum Sueo-Gothicorum vetuſtus, ſtudio Eliæ

Brenneri collectus, secundum seriem temporum dispositus, & è tenebris in lucem protractus, cum figuris: accedit ejusdem Brenneri libellus de Nummophylaciis Sueciæ. *Holmiæ*, 1731. *in*-4°.

§ 6. *Traités singuliers des Poids, des Mesures & des Monnoyes des Anciens.*

5856 GEORGII AGRICOLÆ de Mensuris ac Ponderibus Romanorum atque Græcorum Libri V. accedunt de externis Mensuris & Ponderibus Libri duo; de restituendis Ponderibus atque Mensuris Liber unus, & de pretio Metallorum Libri tres. *Basileæ*, 1550. *in-fol.*

5857 JOANNIS MARIANÆ Liber de Ponderibus & Mensuris. *Toleti*, 1599. *in*-4°.

Cet Ouvrage de MARIANA est très recherché, l'orsqu'il est de l'Edition Originale que nous indiquons ici, & dont les exemplaires sont rares, parceque le Ministére Espagnol, qui fut mécontent de ce Traité, les fit supprimer avec soin.

On rapporte, que le but de MARIANA, en le

mettant au jour, n'avoit été que de faire voir le tort considérable que causoient à l'Espagne les divers changemens que l'on faisoit dans les monnoyes, & combien il étoit important d'arrêter au plutôt les fraudes que se permettoient les personnes qui étoient chargées de l'administration des finances; mais cet Ecrivain ne put parvenir à persuader au Ministére qu'il n'avoit eu en vue dans ce Traité que le bien public, on imagina au contraire qu'il n'en avoit pris que le prétexte, pour avoir lieu de répandre une satyre contre le Gouvernement, ce qui le fit condamner à demeurer en prison pendant un an.

Description du Volume.

On doit trouver au commencement 4 feuillets séparés, qui contiennent un *Intitulé*, la Taxe du Volume, un *Errata*, l'extrait du Privilége du Roi, l'Approbation, une Permission d'imprimer & un Avis au Lecteur. Vient ensuite le corps du texte, qui avec son *Index*, finit à la page 192, avec la souscription suivante: *Toleti, apud Thomam Gusmanium, anno* 1599.

Les Curieux annexent ordinairement ce Traité à celui que nous avons du même Auteur, & qui a pour titre, *de Rege & Regis Institutione*. Nous avons fait mention de ce dernier Livre dans notre BIBLIOGRAPHIE, sous le *Numéro* 1351.

5858 EDWARDI BERNARDI de Mensuris & Ponderibus antiquorum Libri III. *Oxoniæ*, 1688. *in*-8°.

5859 JO. GASP. EISENSCHMIDII Disqui-

ſitio de Ponderibus & Menſuris veterum Romanorum, Græcorum & Hebræorum, necnon de valore pecuniæ veteris. *Argentorati*, 1708. *in*-8°.

5860 JOANN. FRID. GRONOVII de Seſtertiis, ſeu ſubſecivorum pecuniæ veteris Græcæ & Romanæ Libri IV. accedunt & alii authores ejuſdem argumenti. *Lugduni-Batavorum*, 1691. *in*-4°.

5861 GUILL. BUDÆI de Aſſe & partibus ejus Libri V. *Venetiis*, *Aldus*, 1522. *in*-8°.

Edition très eſtimée, & recherchée par rapport à la beauté de ſon exécution.

5862 EXPLICACION de unas Monedas de Oro, de Emperadores Romanos, que ſe han hallado en el puerto de Guadarrama, por el Dotor Juan de Quiñones. *En Madrid*, 1620. *in*-4°.

Ce Traité du Docteur JEAN DE QUIÑONES eſt fort recherché des Curieux, & les exemplaires en ſont rares. Il eſt également utile aux Savans & aux Antiquaires, par les éclairciſſemens qu'il renferme au ſujet de pluſieurs traits d'Hiſtoire, qui regardent quelques Empereurs Romains, & que

l'on prouve par les monnoyes qui ont été frappées sous leur regne.

Description du Volume.

On doit trouver au commencement 4 feuillets séparés, qui renferment un *Intitulé* imprimé, la Taxe du prix du Volume, un *Errata*, l'Extrait du privilége, deux Approbations & une Epitre Dédicatoire adressée au Roy PHILIPPE III. Vient ensuite le corps du texte, qui finit avec le feuillet 93, lequel doit être accompagné d'un autre feuillet séparé, qui contient au *recto* la souscription suivante: *En Madrid. por Luis Sanchez, Impressor del Rey. N. S. Año de M. DC. XX.*

5863 TRATADO de la Moneda Jaquesa y de otras de oro, y plata, del Reyno de Aragon, por Vincenzo Juan de Lastanosa. *En Zarragoça*, 1681. *in*-4°.

Ce petit Ouvrage de LASTANOSA n'est pas moins rare ni moins recherché que celui que nous avons indiqué du même Auteur, & qui a pour titre *Museo de las Medallas*, & les Curieux les rassemblent ordinairement.

Description du Volume.

Il commence par dix-huit feuillets séparés, qui renferment un *Intitulé* imprimé, & différentes Piéces préliminaires qui sont terminées par un *Errata*; Vient ensuite le corps du texte, qui finit à la page 64, après laquelle on doit trouver encore neuf planches de gravûre remplies de diverses monnoyes, & accompagnées de deux autres feuillets séparés,

dont l'un contient les marques distinctives de la grandeur de chaque monnoye, & l'autre renferme les explications particulieres des lettres qui servent à en déterminer le métal.

5864 El Ajustamiento y proporcion de Monedas de oro, plata, i cobre, por Alonzo Carranza. *En Madrid*, 1629. *in-fol.*

Ouvrage curieux & assez recherché, dont les exemplaires se trouvent peu communément.

5865 Dissertationes Variorum illustrium virorum de Monetis Italiæ, curâ & studio Philippi Argelati, cum indicibus locupletissimis. *Mediolani*, 1750. 4 *vol. in*-4°.

I V.

Divers Monumens d'Antiquités, ou Fragmens, Descriptions & Traités singuliers des Edifices publics, Amphithéâtres, Obélisques, Pyramides, Sépulchres, Statues, &c.

5866 Athanasii Kircheri Œdipus Ægyptiacus, hoc est, universalis Hieroglyphicæ veterum Doctrinæ, tem-

porum

porum injuriâ abolitæ instauratio. *Romæ*, 1652 *& ann. seqq.* 4 *vol. in-fol.*

De tous les Ouvrages du célebre Pere KIRCHER, celui dont il est ici question est le plus savant & le plus recherché. L'Edition que nous en indiquons est la seule qui ait été publiée, & les exemplaires, qui en sont devenus rares, ont beaucoup augmenté de prix dans le commerce. Il est même assez probable d'imaginer que si l'on n'en donne point un jour quelque nouvelle Edition, la valeur en augmentera toujours à proportion de la rareté.

5867 EJUSDEM KIRCHERI Obeliscus Pamphilius, *hoc est*, interpretatio nova Obelisci hieroglyphici, quem ex veteri Hippodromo Antonini Caracallæ Cæsaris in agonale forum transtulit, & integritati restituit Innocentius X. Pont. Max. cum figuris. *Romæ*, 1650. *in-fol.*

5868 PETRI MARCELLI CORRADINI & Josephi Rocci Vulpii Vetus Latium profanum & sacrum, cum figuris æneis. *Romæ*, 1704=1736. 7 *vol. in*-4°.

5869 VETERIS LATII Antiqua vestigia, Urbis Mœnia, Pontes, Templa, Pisci-

næ, Balnea, &c. cum figuris æneis. *Romæ*, 1751. *in*-4°.

5870 ONUPHRII PANVINII Barth. Marliani, & Jani Jacobi Boiſſardi, Topographia Urbis Romæ. *Francofurti ad Mœnum*, 1597 & *ann. ſeqq. 6 tom. en 3 vol. in-fol.*

Ouvrage très eſtimé, mais dont il eſt aſſez difficile de trouver les exemplaires complets, & bien conſervés. L'Edition que nous en indiquons eſt la meilleure.

5871 FRAGMENTA VESTIGII veteris Romæ, ex Lapidibus Farneſianis, nùnc primùm in lucem edita, cum notis Joannis Petri Bellorii. *Romæ*, 1673. *in-fol.*

5872 ADMIRANDA Romanarum Antiquitatum ac veteris Sculpturæ veſtigia, Opere Anaglyptico elaborata ex marmoreis exemplaribus quæ Romæ adhuc extant, tùm in arcubus & vetuſtis ruinis, tùm in Capitolio, ædibus & hortis virorum principum, ad antiquam elegantiam à Petro Sante-Bartolo delineata & inciſa; cum notis Joann. Pe-

tri Bellorii, ex recensione Dominici de Rubeis. *Romæ*, 1693. *in-fol. oblongo.*

5873 LES RESTES de l'ancienne Rome, recherchés, dessinés & mesurés sur les lieux, & gravés par Bonaventure d'Overbeke, avec des explications, le tout publié & imprimé aux dépens de Michel d'Overbeke. *Amsterdam*, 1709. 3 *vol. in-fol.*

5874 COLLECTANEA Antiquitatum Romanarum, quas centum tabulis æneis incisas, & à Rodulphino Venuti notis illustratas exhibet Antonius Borioni. *Romæ*, 1736. *in-fol.*

5875 LA MAGNIFICENZE di Roma antica e moderna, delineate, inventate, ed incise da Giambattista Piranesi, raccolte da Giovanni Bouchard. *In Roma*, 1751. *grand in-fol.*

5876 VESTIGI della antichita di Roma, Tivoli, Pozzuolo & altri luoghi, da Ægidio Sadeler. *In Roma*, 1660. *in-fol. oblongo.*

5877 JOANN. CIAMPINI Vetera Monimenta, in quibus præcipuè musiva

Opera, Sacrarum profanarum ædium ſtructura, ac nonnulli antiqui ritus, diſſertationibus iconibuſque illuſtrantur. *Romæ*, 1690 & 1699. 2 *tom. en un vol. in-fol.*

5878 EJUSDEM CIAMPINI Synopſis hiſtorica de ſacris Ædificiis à Conſtantino Magno conſtructis ; & Diſſertatio hiſtorica de origine abbreviatorum de Parco majori, ſive aſſiſtentium S. R. E. Vicecancellario erectione, dignitate, ac privilegiis, cum fig. æneis. *Romæ*, 1691 & 1693. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

5879 COLONNA Trajana, nuovamente diſegnata, & intagliata da Pietro Santi-Bartoli, con l'eſpoſitione latina d'Alphonſo Ciacone ; data in luce da Giov. Giacomo de Roſſi. *In Roma*, *ſenza anno. in-fol. oblongo.*

5880 ALPHONSI CIACONI Hiſtoria utriuſque Belli Dacici, in columnâ Trajanâ expreſſi, cum fig. æneis. *Romæ*, 1616. *in-fol.*

5881 RAPHAELIS FABRETTI de Columnâ Trajani ſyntagma, cum Alphonſi Ciaconi Hiſtoriâ utriuſque Belli

Dacici, ex ejusdem Columnæ simulachris ad calcem adjectâ : accedunt ipsius Fabretti explicatio veteris tabellæ anaglyphæ, Homeri Iliadem & Ilii excidium continentis, & emissarii Lacûs Fucini descriptio, cum figuris. *Romæ*, 1683 *seu* 1690. *in-fol.*

5882 COLUMNA Antoniniana Marci Aurelii Antonini Augusti, nùnc primùm à Petro Santi-Bartolo, juxtà delineationes in Bibliothecâ Barberinâ asservatas ære incisa, & in lucem edita cum notis excerptis ex declarationibus Joann. Petri Bellorii, cum figuris. *Romæ, absque anni indicatione, in-fol. oblongo.*

5883 JOANNIS VIGNOLII Dissertatio de Columnâ Imperatoris Antonini Pii : accedunt antiquæ Inscriptiones ; ex quam-plurimis quæ apud auctorem extant selectæ, cum fig. æneis. *Romæ*, 1705. *in-4°.*

5884 VETERES Arcus Triumphales Augustorum, antiquis Nummis notisque Joann. Petri Bellorii illustrati, & typis

æneis vulgati à Joann. Jacobo de Rubeis. *Romæ*, 1690. *in-fol.*

5885 L'Anfiteatro Flavio, descritto e delineato da Carlo Fontana. *En Haia*, 1725. *in-fol.*

5886 Del Palazzo de' Cesari, Opera posthuma di Francesco Bianchini, con figure. *In Verona*, 1738. *in-fol.*

5887 Del' Obelisco di Cesare Augusto scavato dalle rouine del Campo Marzo; Commentario di Angelo Maria Bandini, con alcune lettere e dissertationi di huomini illustri *In Roma*, 1750. *in-fol.*

5888 Ædes Barberinæ ad Quirinalem à Comite Hieronymo Tetio, Perusino, descriptæ, & in æs incisæ. *Romæ*, 1642. *in-fol.*

Ouvrage curieux & remarquable par les gravûres en taille-douce dont il est orné, parmi lesquelles il y en a plusieurs qui ont été exécutées par le célébre Corneille Bloemaert. Les exemplaires s'en trouvent peu communément bien conservés.

5889 Thermæ Diocletiani, ad rivum à fundo usque descriptæ per Sebastia-

num ab Oya, Architectum Regium, delineatæ & in æs incisæ ab Hieronymo Coccio, Pictore & Calcographo, & in lucem eductæ sumptibus Antonii Perenoti, Episcopi Atrebatensis, & Imperatoris Caroli V. in Belgio Sigillorum custodis. *Antverpiæ*, 1558. *grand in-fol.*

Ouvrage très rare & très recherché, mais que l'on trouve difficilement complet & en bon état.

5890 COLLECTANEA Antiquitatum in domo Comitis Octavii Archinti. *Absque loco & anno in-fol.*

Collection d'Antiquités fort curieuse, & dont il existe peu d'exemplaires.

5891 GLI ANTICHI Sepolchri, overo, Mausolei Romani & Etruschi, trovati in Roma & in altri luoghi celebri; nelli quali si contengono molte erudite memorie; raccolti, disegnati, & intagliati in rame da Pietro Santi-Bartoli. *In Roma*, 1697. *in-fol.*

5892 CAMERA ed Inscrizioni Sepulcrali de' liberti ed Ufficiali della Casa di Augusto, scoperte nella via Appia

æneis vulgati à ... n le anno-
beis. *Romæ*, 1 ... , con

5885 L'ANFIT
e delineato
Haia, 17 ... u-

5886 DEL ... am in
posthum ... . Fran-
figure. ... XX tabu-

5887 D ... , cum notis
scav ... nii. *Florentiæ*,
zo
B ... ntiche del Sepolcro
r ... egnate ed intagliate in
... o Santi-Bartoli; descritte
... da Giov. Pietro Bellori. *In*
5 ... 1680. *in-fol.*

... CTURÆ Antiquæ Cryptarum Ro-
... narum & Sepulchri Nasonum, de-
neatæ & expressæ à Petro Santi-Bar-
toli, & Francisco ejus filio, descriptæ
& illustratæ à Joanne Petro Bellori &
Mich. Angelo Causseo; Opus nùnc pri-
mùm latinè editum. *Romæ*, 1738.
in-fol.

5896 MUSEI Guarnacii antiqua Monu-

ˑenta Etrufca, eruta è Volaterranis
ᵔæis, in lucem verò edita & illuf-
ᶜrvationibus Ant. Francifci
orentiæ, 1744. *in-fol.*

ri FONTANINI de Antiquitati-
lortæ Coloniæ Etrufcorum Libri
; cum figuris & appendice Monu-
nentorum, ex codicibus Vaticanis.
Romæ, 1723. *in*-4°.

5898 THESAURUS Antiquitatum Bene-
ventanarum. *Romæ*, 1754. *in-fol.*

5899 RACCOLTA di Statue antiche e
moderne, data in luce da Domenico
de Roffi; illuftrata colle fpofizioni a
ciafcheduna Imagine da Paolo Aleffan-
dro Maffei. *In Roma*, 1704. 3 *tom.*
en 1 *vol. grand in-fol.*

5900 DELLE ANTICHE Statue Greche e
Romane, che nell' anti-falla della Li-
braria di S. Marco, e in altri luoghi
publici di Venezia fi trovano. *In Vene-*
zia, 1740 & 1743. 2 *tom. en* 1 *vol.*
grand in-fol.

5901 LES RUINES de Palmyre, autre-
ment dite, Tedmor au dezert, par

M. Dawkins & Rob. Wood. *Londres*, 1753. *grand in-fol.*

5902 Les Ruines de Balbec, autrement dite, Héliopolis, dans la Cælo-Syrie. *Londres*, 1757. *grand in-fol.*

5903 Les Ruines des plus beaux Monumens de la Grece, avec des explications, par M. le Roy. *Paris*, 1758. *grand in-fol.*

5904 Recueil de Peintures antiques, imitées fidélement pour les couleurs & pour le trait, d'après les deſſins coloriés faits par Pietre Sante-Bartoli. *Paris*, *Hypp. Louis Guérin*, *& L. Fr. de la Tour*, 1757. = La Moſaïque de Paleſtrine, avec des explications par M. l'Abbé Barthelemy. *Ibid.* 1760. *grand in-folio.*

Le Public eſt redevable de cet Ouvrage aux ſoins de feu M. le Comte de Caylus, ſi connu dans la République des Lettres par ſon amour pour les Antiquités, & le penchant naturel qui le portoit à favoriſer les Arts & les Sciences. Pour donner une légere idée de l'importance & du mérite de ce Recueil, nous croyons ne pouvoir pas mieux faire, que de rapporter ici la No-

tice abregée que l'on en trouve dans l'*Eloge Hiſtorique* du célébre Académicien, qui en eſt l'Auteur ; cet Eloge fut prononcé par M. LE BEAU, à la rentrée publique de l'Académie Royale des Inſcriptions & Belles-Lettres, le mardi 8 Avril 1766 ; & voici les termes dans leſquels il s'exprime au ſujet de ce Livre & de ſon Auteur.

» Un heureux hazard lui procura le moyen de » rappeller à nos yeux la compoſition & le coloris » des tableaux de l'Ancienne Rome. Les deſſins » coloriés qu'avoit fait à Rome le célébre PIETRE-» SANTE-BARTOLI d'après des peintures anti-» ques, lui tomberent entre les mains. Il les fit » graver, & avant que d'en enrichir le Cabinet » des Eſtampes du ROI, il en fit faire à ſes dépens » une édition, à la perfection de laquelle ſe prê-» ta l'intelligence éclairée & ſcrupuleuſe de M. » MARIETTE. C'eſt peut-être le Livre d'Anti-» quités le plus ſingulier qui paroitra jamais. » Toutes les piéces en ſont peintes avec une pré-» ciſion & une pureté que rien n'égale ; c'eſt la » vivacité, les nuances, la fraicheur du coloris » qui charma les yeux des Céſars. Les exemplai-» res qui ont été donnés au public, ſe réduiſent à » trente. On ne peut eſperer qu'il y en ait jamais » davantage. Quel ſera dans la ſuite le prix de » ces admirables copies, fideles & uniques mo-» numens de la Peinture antique qu'elle font » revivre avec toutes ſes graces ! *& plus loin......* » Pour faciliter à M. L'ABBÉ BARTHELEMY l'ex-

» plication de la Mosaïque de PALESTRINE, M.
» LE COMTE DE CAYLUS en envoya prendre sur
» le lieu même le dessin & les couleurs.

Nous observerons de plus, que M. le COMTE DE CAYLUS, à ce que l'on rapporte, ayant fait tirer les trente exemplaires de cet Ouvrage, jugea à propos d'en supprimer lui-même les planches. Il distribua ce petit nombre à des amis particuliers, & à quelques Curieux qui consentirent à prendre sur leur compte les frais de l'enluminûre. Chaque exemplaire fut enluminé sous les yeux mêmes de M. le COMTE DE CAYLUS, par des personnes qu'il avoit choisies à cet effet, & le prix en étoit de *trois cens livres*. Quand à la partie Typographique, elle est magnifiquement exécutée, & les Imprimeurs qui en furent chargés, n'ont rien épargné pour la rendre aussi recommandable dans son genre, que l'étoit dans le sien celle des Peintures.

5905 MONUMENTA Paderbornensia, ex Historiâ Romanâ, Francicâ & Saxonicâ eruta, & novis Inscriptionibus, figuris, tabulis geographicis & notis illustrata : accedunt Caroli Magni Capitulatio de partibus Saxoniæ, & Panegyricus Paderbornensis, necnon Manes Ferdinandei, cum figuris æneis.

Editio tertia, auctior. *Francofurti*, 1713. *in-4°.*

5906 MONUMENTORUM Sueo-Gothicorum Liber primus, Uplandiæ partem primariam, Thiundiam continens; cum antiquitatibus ac inſcriptionibus quæ cippis & rupibus vel tumbis inciſæ paſſim reperiuntur; juſtâ delineatione breviquecommentario illuſtratæ, operâ Joannis Peringskiold, ſuecicè & latinè, cum figuris. *Stockolmiæ*, 1710. *in-fol.*

Ouvrage curieux, fort ſavant & très eſtimé; dont on trouve peu communément des exemplaires en France. Nous ignorons s'il en a été publié d'autres Volumes que celui que nous indiquons.

V.

Pierres gravées, Lampes domeſtiques ou ſépulchrales, & autres reſtes de l'antiquité.

5907 TRAITÉ des Pierres gravées du Cabinet du Roy, avec des explications,

par Pierre Jean Mariette. *Paris*, 1750. 2 *vol. petit in-fol.*

5908 GEMMÆ & Sculpturæ antiquæ depictæ à Leonardo Augustino, additâ earum enarratione in latinum versâ à Jacobo Gronovio, cujus accedit præfatio ; Editio secunda. *Franequeræ*, 1694. *in*-4°.

5909 LE GEMME antiche figurate, di Michel-Angelo Causeo de la Chausse, con annotazioni del medesimo. *In Roma*, 1700. *in*-4°.

5910 LE GEMME antiche figurate, date in luce da Domenico de' Rossi, colle sposizioni di Paolo Alessandro Maffei, con figure. *In Roma*, 1704 & 1707. 4 *vol. in*-4°.

5911 GEMMÆ Selectæ antiquæ è Museo Jacobi de Wilde, sive 50 Tabulæ Diis Deabusque gentilium ornatæ, conjecturis & veterum Poëtarum carminibus illustratæ, cum figuris. *Amstelodami*, 1703. *in*-4°.

5912 SIGNA antiqua è Museo ejusdem Jacobi de Wilde, veterum Poëtarum

carminibus illustrata, cum figuris per Mariam filiam æri inscriptis. *Amstelodami*, 1700. *in*-4°.

5913 PIERRES antiques gravées, sur lesquelles les Graveurs ont mis leurs noms, dessinées & gravées sur les originaux par Bernard Picart, & tirées des principaux Cabinets de l'Europe, avec des explications en latin par Philippe de Stosch, & la Traduction en françois par Henry Philippe de Limiers. *Amsterdam*, 1724. *in-fol.*

Ouvrage magnifiquement exécuté, & remarquable principalement par le grand nombre de gravûres dont il est orné. Les Curieux en recherchent les Exemplaires en Grand Papier.

5914 MUSEUM Odescalcum, sive Thesaurus antiquarum Gemmarum Reginæ Christinæ, in Museo Odescalco servatarum, & à Petro San-Bartolo in æs incisarum, cum commentariis Nicolai Galleotti. *Romæ*, 1751. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

5915 MUSEUM Veronense, hoc est, antiquarum Inscriptionum atque Ana-

glyphorum Collectio, Authore Scipione Maffeio, cum figuris. *Veronæ*, 1749. *in-fol.*

5916 MUSEUM Capitolinum continens Icones antiquas Philoſophorum, Poëtarum, Oratorum, Auguſtorum & Auguſtarum, cum animadverſionibus italicè primùm, nunc latinè editis. *Romæ*, 1750 & 1755. 3 *vol. in-fol.*

5917 MUSEUM Cortonenſe, complectens vetera Monumenta, Anaglyphica, Thoreumata, Gemmas in Academiâ Etruſcâ cæteriſque Nobilium Virorum domibus aſſervata, pluribus tabulis æneis diſtributa, & à Franciſco Valeſio, Ant. Franc. Gorio, & Rodulphino Venuti notis illuſtrata. *Romæ*, 1750. *in-fol.*

5918 RECUEIL de Pierres gravées, antiques; deſſinées, gravées & expliquées (par M. l'Eveſque de Gravelle). *Paris*, 1732 & 1737. 2 *vol. in*-4°.

5919 ABRAH. GORLÆI Dactyliotheca, ſeu Annulorum Sigillarium, quorum apud priſcos, tàm Græcos quàm Romanos

manos usus, ex ferro, ære, argento & auro Promptuarium, cum explicationibus Jacobi Gronovii. *Lugd. Batavor.* 1707. 1 *vol. in*-4°.

5920 THESAURUS Gemmarum affabrè sculptarum, collectus à Joanne Martino ab Ebermayer, & digestus ac recensitus à Joanne Jacobo Baiero. *Norimbergæ*, 1720. *in-fol.*

5921 JOANN. MICH. HEINECCII de veteribus Germanorum aliarumque Nationum Sigillis, eorumque usu & præstantiâ syntagma Historicum, in quo de re Sigillari in universum agitur, cum variis observationibus & iconibus æneis. *Francofurti & Lipsiæ*, 1709. *in-fol.*

5922 FORTUNII LICETI de Lucernis antiquorum reconditis Libri VI. cum fig. æneis. *Utini*, 1653. *in-fol.*

5923 LE ANTICHE Lucerne Sepolcrali figurate, raccolte delle Cave Sotterranee e Grotte di Roma, disegnate ed intagliate da Pietro Santi-Bartoli, divise in tre parti, con le osservationi

di Giov. Pietro Bellori. *In Roma*, 1691. *in-fol.*

5924 LUCERNÆ Veterum Sepulchrales Iconicæ, ex Cavernis Romæ Subterraneis collectæ, & à Petro Santi-Bartoli incisæ, cum observationibus J. Petri Bellori, nùnc vero recusæ studio & impensis Laurentii Begeri. *Coloniæ Marchicæ*, 1702. *in-fol.*

5925 LUCERNÆ Fictiles Musæi Passerii, cum dissertationibus Historicis Academiæ Pisaurensis. *Pisauri, Sumptibus Academiæ*, 1739 *& ann. seqq.* 3 *vol. in-fol.*

V I.

Meslanges d'Antiquités, contenant des Collections meslées, & différens Cabinets d'Antiquaires.

5926 JACOBI SPONII Miscellanea Eruditæ antiquitatis, in quibus Marmora, Statuæ, Musiva, Toreumata, Gemmæ, Numismata hucusque inedita referun

tur ac illustrantur, cum figuris æneis. *Lugduni*, 1685. *in-fol.*

5927 RECUEIL d'Antiquités Egyptiennes, Etrusques, Grecques & Romaines, avec des explications, par M. le Comte de Caylus. *Paris*, 1752 *& ann. suiv.* 7 *vol. in*-4°.

5928 LAURENTII BEGERI Spicilegium antiquitatis, sive variarum ex antiquitate elegantiarum, vel novis luminibus illustratarum, vel recens editarum Fasciculi, cum fig. æneis. *Coloniæ Brandenburgicæ*, 1692. *in-fol.*

5929 MUSÆUM Romanum, sive Thesaurus eruditæ antiquitatis, operâ & studio Michaëlis Angeli Causei de la Chausse. *Romæ*, 1746. 2 *vol. in-fol.*

5930 MUSÆUM Kircherianum, sive Museum ab Athanasio Kirchero in Collegio Romano, Soc. Jesu, jampridem incœptum; nuper restitutum, auctum, descriptum & iconibus illustratum studio & labore Philippi Bonanni. *Romæ*, 1709. *in-fol.*

L'Edition de cet Ouvrage que nous indiquons

xi, est la plus ample & la plus recherchée. Les Exemplaires ne s'en trouvent pas facilement dans le commerce.

5931 GALERIA Giustiniana, del Marchese Vincenzo Giustiniani. *In Roma*, 1640. 2 *vol. in-fol. magno.*

Ouvrage très considéré, & remarquable par le grand nombre de Morceaux d'Antiquité qu'il renferme. Les gravûres au nombre de 321 piéces, en ont été exécutées par les plus habiles Artistes, entre lesquels on distingue principalement le burin de CORNEILLE BLOEMAERT & de CLAUDE MELLAN. Nous ferons observer que l'Edition ORIGINALE que nous indiquons est *très rare*, & qu'il faut bien prendre garde de la confondre avec une nouvelle réimpression qui vient d'être faite tout nouvellement en Italie, & dont on a répandu un grand nombre d'exemplaires dans le commerce, dont les premiers ont été vendus comme s'ils étoient de l'Edition Originale. Mais on n'a pas été long-temps à s'appercevoir de la supercherie, & cette nouvelle Impression, qui est actuellement bien connue, & qu'il est facile aux Curieux de distinguer à la vue seule des épreuves, a perdu tout le crédit qu'elle avoit eu d'abord. On l'estime peu, & on la recherche encore moins dans le commerce.

5932 MUSÆUM Florentinum, exhibens

insigniora vetustatis Monumenta quæ Florentiæ sunt in Thesauro Mediceo, cum observationibus Ant. Francisci Gorii, & figuris æneis elegantissimis. *Florentiæ*, 1731 *& ann. seqq.* 10 *vol. in-fol.*

Collection très curieuse, & magnifiquement exécutée.

5933 MUSEUM Etruscum, exhibens insignia veterum Etruscorum Monumenta, æneis Tabulis incisa, & illustrata observationibus Antonii Francisci Gorii. *Florentiæ*, 1737 *& ann. seqq.* 3 *vol. in-fol.*

5934 LE CABINET de la Bibliothéque de Ste. Géneviève, contenant les Antiquités de différentes Nations, des suites de Médailles, de Monnoyes, de Pierres antiques, Talismans, Lampes, Animaux rares & singuliers, &c. par Claude du Molinet, avec figures en taille-douce. *Paris*, 1692. *in-fol.*

5935 RECHERCHES curieuses d'Antiquités venues d'Italie, de la Grece, &c. trouvées à Nimégue, à Santen, au Châ-

teau de Wiltenburg proche Utrecht ; dans le Chasteau de Brillen, près de Leyde, & à Tongres, mises en ordre & publiées par Nicolas Chevalier. *Utrecht*, 1709. *in-fol.*



SECTION IX.

HISTOIRE LITTÉRAIRE, ACADÉMIQUE, ET BIBLIOGRAPHIQUE.

I.

Histoire des Lettres & des Langues, des Sciences & des Arts, où il est traité de leur origine & de leurs progrès.

5936 POLYDORI VERGILII de Inventoribus Rerum Libri VIII. necnon de Prodigiis Libri III. *Amstelodami*, *Lud. Elzevirius*, 1671. *in-12.*

5937 THOMÆ BANGII Cœlum Orientis & prisci Mundi, Triade exercitationum Litterariarum repræsenta-

tum ; ſeu Exercitationes de Litteris Antiquis. *Hauniæ*, 1657. *in*-4°.

5938 GUILL. POSTELLI Commentatiuncula de Fœnicum Litteris ; ſeu de priſco Latinæ & Græcæ Linguæ charactere, ejuſque antiquiſſimâ origine & uſu. *Pariſiis*, 1552. *in*-12.

Le plus grand mérite de ce petit Ouvrage, eſt l'avantage qu'il a d'être ſorti de la plume du fameux GUILL. POSTEL. Les Exemplaires, ſans en être rares, ne ſont cependant pas communs, & les Curieux les recherchent volontiers quand ils ſont bien conditionnés. On doit trouver dans ce Volume, deux grandes feuilles ſéparées qui ſe replient en pluſieurs parties, & qui renferment des explications particulieres de différens caractéres anciens ; il eſt bon de s'en aſſurer, parcequ'elles manquent dans la plûpart des exemplaires, ce qui les rend alors imparfaits, & leur ôte la plus grande partie de leur prix.

5939 BERNARDI DE MONTFAUCON Palæographia Græca, ſive de Ortu & progreſſu Litterarum Græcarum, & de variis omnium ſæculorum ſcriptionis Græcæ generibus Libri VI. cum figuris & ſchematibus ; accedit Joannis Comneni Deſcriptio Montis Atho, Græco

vulgari conſcripta, cum latinâ verſione & præfatione ejuſdem Bernardi de Montfaucon. *Pariſiis*, 1708. *in-fol.*

Ouvrage ſavant, & dont on a toujours fait beaucoup de cas.

5940 JOHANNIS MABILLON de re Diplomaticâ Libri VI. in quibus quidquid ad veterum Inſtrumentorum Antiquitatem, materiam, ſcripturam, & ſtylum; quidquid ad Sigilla, monogrammata, ſubſcriptiones ac notas Chronologicas; quidquid inde ad Antiquariam Hiſtoricam, forenſemque diſciplinam pertinet, explicatur & illuſtratur: accedunt Commentarius de antiquis Regum Francorum palatiis, veterum Scripturarum varia Specimina Tabulis LX comprehenſa; nova ducentorum & ampliùs Monumentorum Collectio. *Pariſiis*, 1709. *in-fol.*

5941 EJUSDEM JOHANNIS MABILLON Supplementum Librorum de re Diplomaticâ, in quo Archetypa in his Libris pro regulis propoſita, ipſæ que regulæ

denuò confirmantur, novisque speciminibus & argumentis asseruntur & illustrantur. *Parisiis*, 1704. *in-fol.*

Cet Ouvrage est regardé comme le chef-dœuvre du savant Bénédictin, qui en est l'Auteur, & il a toujours été généralement estimé dans la République des Lettres. Il est de la plus grande utilité, non-seulement aux Critiques qui travaillent à la correction & à l'édition des Auteurs, mais il est encore absolument nécessaire aux Magistrats, pour les mettre en état de discerner les Actes véritables d'avec ceux qui sont faux ou supposés. Cet Art merveilleux de distinguer les Actes & de déchiffrer les anciens Manuscrits, est exposé dans les trois premiers livres.

On croit communément que cette célébre Diplomatique a été imprimée deux fois; la premiere, en 1681; & la seconde, en 1709. Mais c'est une erreur qui a été occasionnée par le changement des frontispices que l'on a jugé à propos de renouveller en dernier lieu, à la faveur de quelques additions peu considérables que l'on voulut insérer dans le corps de l'Ouvrage. C'est pourquoi, loin de croire qu'il y ait eu deux Editions différentes de ce Livre, il est plus naturel de distinguer, au contraire, les deux sortes d'exemplaires que l'on en trouve; les uns, avec le frontispice Original, daté de 1681; les autres répandus dans le public sous le nouvel *Intitulé* de 1709.

Les uns & les autres exemplaires ſont de la même & ſeule édition publiée en 1681, juſqu'à la page 596 incluſivement; les autres pages, depuis la 597e juſques & compris la 634e, qui eſt la derniere du texte dans les Exemplaires dattés de 1681, ont été refaites & réimprimées de nouveau en 1709, avec quelques changemens & de petites augmentations, qui conduiſent alors le texte de ce Livre juſqu'à la page 635, ſur laquelle on remarque 13 lignes & un quart de diſcours imprimé. Ces petites Additions ſont, à la vérité, peu conſidérables; la plus importante conſiſte dans une phraſe entiere que l'on y apperçoit au ſujet d'un Diplome du Pape Benoist IX. Ces feuilles, nouvellement réimprimées ſont encore ſuivies d'un *Appendix* donné par Dom Théodéric Ruinart, qui commence à la page 635, & qui ſe termine à la page 648. Cet *Appendix* renferme à la page 637, une planche de gravûre en taille-douce, qui contient cinq modeles particuliers de différentes eſpeces d'anciennes écritures; & l'on y remarque aux pages 640 & 641, différentes formes de ſceaux gravés en bois, que des Papes avoient mis en uſage pour ſceller leurs Bulles.

Au moyen de ce que nous venons d'expoſer, il eſt aiſé d'en conclure que pour avoir cet Ouvrage parfaitement complet, il faut annexer le *Supplément* de 1704, aux exemplaires de ce Livre dattés de 1709, contre l'opinion commune de ceux qui s'imaginent qu'il ſuffit ſeulement d'a-

voir l'Edition qu'ils appellent de 1681, avec le Supplément de 1704, ou en la place de ces deux Volumes, l'Edition de 1709, dans laquelle ils penſent que le Supplément a été refondu. Nous avons examiné avec attention toutes les piéces qui ont contribué à former ce Supplément, & nous avons remarqué qu'aucune d'entr'elles n'avoit été employée, ni dans les uns, ni dans les autres exemplaires du grand Ouvrage.

Nous obſerverons encore à ce ſujet, que ce Supplément eſt beaucoup plus rare que le Livre auquel il appartient, parceque, ſelon toute apparence, les exemplaires en ont été tirés à un plus petit nombre.

Il en exiſte cependant quelques-uns que les perſonnes à qui il manque peuvent encore ſe procurer, en s'adreſſant à *Pierre François* Didot le jeune, Libraire à *Paris*.

5942 Bartholomæi Germon, Soc. Jeſu, de veteribus Regum Francorum Diplomatibus, & arte ſecernendi antiqua Diplomata vera à falſis diſceptatio, ad Joannem Mabillon. *Pariſiis*, 1703. *in*-12.

5943 Ejusdem Bartholomæi Germon, de veteribus Regum Francorum Diplomatibus, &c. diſceptatio ſecunda, ad

eundem Joann. Mabillon, *Parisiis*, 1706. *in*-12.

5944 EJUSDEM B. Germon, de veteribus Regum Francorum Diplomatibus, & arte secernendi antiqua Diplomata, &c. adversùs Theod. Ruinart, & Justi Fontanini vindicias, atque Epistolas Cl. Virorum Dominici Lazzarini & Antonii Gatti. *Parisiis*, 1707. *in*-12.

Ces trois petits Traités particuliers du Pere GERMON, ne se trouvent pas facilement rassemblés, & il est bon de les annexer au grand Ouvrage du Pere MABILLON, qui leur a donné naissance. Ils renferment la discussion de plusieurs Articles, qui ont paru très intéressans aux Gens de Lettres.

5945 DANIELIS EBERHARDI BARINGII Clavis Diplomatica, tradens veterum scripturarum specimina, alphabeta varia, &c. cum dissertatione Joh. Wilhelmi de Goëbel; accedit etiam Bibliotheca scriptorum rei Diplomaticæ. *Hanoveræ*, 1754. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4°.

5946 JOANNIS WALTHERI Lexicon Diplomaticum, abbreviationes Syllabarum & vocum in Diplomatibus & Co-

dicibus à ſæculo VIII ad XVI uſque occurrentes exponens ; junctis alphabetis & ſcripturæ ſpeciminibus integris, cum præfatione Joann. Davidis Koëleri. *Gottingæ*, 1745 & 1747. 2 *parties en* 1 *vol. in-fol.*

Ouvrage très eſtimé, & qui continue d'être parfaitement bien reçu dans le Public.

5947 NOUVEAU Traité de Diplomatique, où l'on examine les fondemens de cet Art, l'on établit des régles ſur le diſcernement des Titres, & l'on expoſe hiſtoriquement les caractéres des Bulles Pontificales & des Diplômes, par Dom René Proſper Taſſin, & autres Religieux Bénédictins. *Paris*, 1750 & *ann. ſuiv.* 6 *vol. in*-4°.

On connoit aſſez le mérite de cet Ouvrage par les détails qu'en ont donnés les différens Journaux périodiques, qui l'ont annoncé dans le public ; c'eſt pourquoi nous nous contenterons de l'indiquer ſimplement ici.

5948 ISTORIA Diplomatica che ſerve d'introduzione all' Arte critica in tal materia ; con raccolta de' documenti non ancor divulgati, che rimangono in papyro Egizio da Scipione Maffei,

con figure. *In Mantoua*, 1727. *in*-4°.

5949 JOHANNIS DE JOHANNE Codex diplomaticus Siciliæ, complectens documenta à primo Christianæ Religionis sæculo ad nostram ætatem, cum notis & dissertationibus variis. *Panormi*, 1743. 2 *vol. in-fol.*

5950 HUMPHREDI HODII Dissertationes de Græcis illustribus Linguæ Græcæ, Litterarumque humaniorum instauratoribus, &c. *Londini*, 1742. *in*-8°.

5951 JOH. MICH. LANGII Philologia Barbaro-Græca, sive Meletemata de origine, progressu, & variis fatis Linguæ Græcæ; Synopsis Grammaticæ Barbaro-Græcæ & compendium Glossarii Barbaro-Græci. *Noribergæ*, 1708. *in*-4°.

5952 MATTHIÆ BELII Exercitatio de vetere Litteraturâ Hunno-Scythicâ, seu de Litterarum origine & de Litteris Hunno-Scythicis, cum figuris. *Lipsiæ*, 1718. *in*-4°.

5953 GEORGII PASCHII Tractatus de novis Inventis, quorum accuratiori cultui facem prætulit antiquitas. *Lipsiæ*, 1700. *in*-4°.

5954 RECHERCHES curieuſes ſur la diverſité des Langues & des Religions par toutes les parties du Monde, trad. de l'anglois d'Edouard Brérévoode en françois, par Jean de la Montagne. *Paris*, 1640, *ou* 1663. *in*-8°.

5955 BERNARDINI A MALINKROT de Ortu & progreſſu Artis Typographicæ. *Colon. Agrippinæ*, 1639. *in*-4°.

5956 JACOBI MENTELII de Typographiæ Origine Paræneſis. *Pariſiis*, 1650. *in*-4°.

5957 JO. DAN. SCHOEPFLINI Vindiciæ Typographicæ, in quibus de Artis Typographicæ Originibus diſſeritur. *Argentorati*, 1760. *in*-4°.

5958 GERARDI MEERMAN, olìm Reipublicæ Roterodamenſis Conſiliarii & Syndici, Origines Typographicæ, cum fig. æneis. *Hagæ-Comitum*, *& reperiuntur* PARISIIS, *in Bibliopolio G. Fr. De Bure*, 1765. 2 *vol. in*-4°.

Les Journaux Littéraires qui ont annoncé dans le public cet excellent Ouvrage de M. de MÉERMAN, ſont entrés à ſon ſujet dans un détail fort

exact & ſuffiſant pour en faire connoître le mérite & l'utilité; c'eſt pourquoi, ſans qu'il ſoit béſoin de répéter de nouveau ce qu'ils en ont dit, nous l'indiquerons ſimplement comme un Ouvrage neuf, pour ainſi dire, dans ſon genre, & bien digne par les recherches curieuſes & ſavantes dont il eſt rempli, d'occupper une place honorable dans toutes les Bibliothéques & les Cabinets de particuliers qui aiment les Livres. On y trouve entr'autres dix planches de gravûres qui paroiſſent avoir été exécutées avec le plus grand ſoin, & qui ſont extrêmément curieuſes, en ce qu'elles renferment les copies figurées de pluſieurs anciens Types, qui ſervent a donner une idée juſte des caractères dont on s'eſt ſervi pour exécuter quelques-unes des plus anciennes impreſſions. Nous joindrons ici le détail de ces planches, perſuadés que nous ſommes qu'on le verra avec ſatisfaction.

TABULA I. *Ectypon Horarii Laurentiani.*

TAB. II. *Fragmenta Donati Harlemenſis; charactere majori.*

TAB. III. *Primum folium figuratum* è Speculo humanæ ſalutis belgico; *Editionis principis, à Laurentio Typographo vulgatâ.*

TAB. IV. *Ectypus Donati Harlemenſis; charactere minori.*

TAB. V. *Specimina Speculi Latini primæ Editionis.*

TAB. VI. *Specimen Typi Speculi Latini ſecundæ Editionis. — Typus Speculi Belgici ſecundæ Editionis.*

tionis. — *Typus Folii singularis ex eodem Opere.*

TAB. VI*. *Specimen tertii Harlemensis Donati.*

TAB. VII. *Specimina Ultimarum Officinæ Laurentianæ impressionum.*

TAB. VIII. *Specimina aliquot primarum impressionum è scholâ Martinianâ.*

TAB. IX. *Specimina characteris fixi Officinæ Laurentianæ, excerpta ex figuris cantici canticorum & ex opere inscripto, ARS MORIENDI.* — *Specimen impressionis Olrici Zel, anni* 1467.

Nous observerons qu'il a été tiré quelques exemplaires de ce nouvel Ouvrage en *Grand Papier*, & que l'exécution en est magnifique.

5959 HISTOIRE de l'Imprimerie & de la Librairie, son origine & son progrès jusqu'en l'année 1689, par Jean de la Caille. *Paris*, 1689. *in*-4°.

5960 L'ORIGINE de l'Imprimerie de Paris, Dissertation historique & critique par André Chevillier, Docteur & Bibliothécaire de Sorbonne. *Paris*, 1694. *in*-4°.

5961 HISTOIRE de l'Origine & des progrès de l'Imprimerie, par Prosper Marchand. *La Haye*, 1740. *in*-4°.

5962 MICHAELIS MAITTAIRE Annales Typographici, ab Artis inventæ ori-

gine ad annum 1500. *Hagæ-Comitum*, 1719. *in*-4°.

5963 EJUSDEM Mich. Maittaire Annales Typographici ab Artis inventæ origine ad annum 1500, Editio ſecunda. *Amſtelodami*, 1733. 2 *vol. in*-4°.

5964 EORUMDEM Annalium Typographicorum, Pars ſecunda & tertia, ad annum 1557, cum Appendice ad annum uſque 1664. *Hagæ-Comitum*, 1722 & 1725. 2 *parties en* 4 *vol. in*-4°.

5965 EORUMDEM Annalium Typographicorum, Tomus quintus & ultimus, indicem complectens. *Londini*, 1741. 2 *vol. in*-4°.

Ces quatre Articles raſſemblés, forment la Collection complette des *Annales Typographiques de* MAITTAIRE. Nous ferons obſerver que la maniere dont ils ſont préſentés, donneroit lieu de croire qu'il y manqueroit le *Tome* IV; mais on n'en ſera plus ſurpris, dès que l'on ſaura que la ſeconde Edition du premier Tome fut publiée en 1733, dans le deſſein de ſervir de quatrieme Volume à cet Ouvrage. La premiere Edition de ce Tome, c'eſt-à-dire, celle qui fut donnée en 1719, n'eſt pas [illegible] néceſſaire, parcequ'elle

renferme beaucoup de Diſſertations qui n'ont point été réimprimées dans celle de 1733.

Ce premier Tome eſt celui qui eſt le plus intéreſſant & le mieux travaillé. Il faut en réunir les deux Editions, par rapport aux augmentations qu'on a inſérées dans la derniere.

5966 ORIGINE e Progreſſi della Stampa o ſia dell' Arte Impreſſoria, e notizie dell' opere Stampate dall' anno 1457, ſino all' anno 1500. da frate Pellegrino Antonio Orlandi. *In Bologna*, 1722. *in*-4°.

Quoique cet Ouvrage ſoit bien moins exact que le précédent, & que l'on y ait même remarqué une aſſez grand nombre de fautes, qui deviennent eſſentielles dans un livre de ce genre, vû les erreurs importantes au ſujet des Editions qui pourroient préjudicier aux lecteurs qui ne ſeroient point inſtruits, il eſt cependant néceſſaire de ſe le procurer, par rapport à quelques Diſſertations particulieres & aſſez curieuſes qu'il renferme, & principalement à cauſe de pluſieurs Tables gravées en bois, que l'on y trouve, & qui contiennent les empreintes des écuſſons ou chiffres figurés qu'avoient coutume d'employer différens Imprimeurs des XV & XVI[e] ſiécle.

I I.

Hiſtoires des Académies, Ecoles, Univerſités, Colléges & Sociétés de Gens de Lettres, avec les Traités particuliers concernant leur origine, fondation, progrès, utilité, &c.

5967 Histoire de l'Académie Françoiſe, avec des remarques & des additions; & la continuation de cette Hiſtoire juſqu'en 1700, par M. l'Abbé d'Olivet. *Paris*, 1729. 2 *vol. in*-4°.

5968 Histoire de l'Académie Royale des Inſcriptions & Belles-Lettres, depuis ſon établiſſement juſqu'à préſent; avec les Mémoires de Littérature, tirés des Regiſtres de cette Academie, depuis ſon renouvellement juſqu'à préſent. *Paris*, *Impr.* 1717 & *ann. ſuiv.* 30 *vol. in*-4°.

5969 Histoire de l'Académie Royale des Inſcriptions & Belles-Lettres, depuis ſon établiſſement; avec les Elo-

ges des Académiciens morts depuis son renouvellement, par M. Claude Gros de Boze. *Parisiis*, 1740. 3 *vol. in*-8°.

5970 HISTOIRE de l'Académie Royale des Sciences, depuis son établissement en 1666, jusqu'à son renouvellement en 1699. *Paris*, 1733. *XI tom. ordinairement reliés en* 14 *vol. in*-4°.

5971 HISTOIRE de l'Académie Royale des Sciences, depuis son renouvellement en 1699, jusques & compris l'année 1763. *Paris*, 1732 *& ann. suiv.* 65 *vol. in*-4°.

Les premieres années de ce corps d'Histoire furent imprimées d'abord chez *Jean Boudot & Rigaud*, dans le commencement du siécle présent; on estime davantage cette Edition, que l'on préfere à celle que nous avons indiquée, parcequ'elle passe parmi les Gens de Lettres pour être beaucoup plus exacte; mais nous n'avons cependant pas remarqué que dans le commerce, cet avantage eut encore occasionné une différence fort considérable dans le prix.

5972 TRAITÉ de la grandeur & de la figure de la Terre, ou suite des Mémoires de l'Académie Royale des

[redacted]

Sciences pour l'année 1718. *Paris*, *Impr. Royale*, 1720. *in*-4°.

5973 ELÉMENS de la Géométrie de l'infini; autre Suite des mêmes Mémoires pour l'année 1727. *Paris*, *Imp. Royale*, 1727. *in*-4°.

5974 TRAITÉ Physique de l'Aurore Boréale, par M. Dortous de Mairan, seconde Edition augmentée; autre Suite des mêmes Mémoires pour l'année 1731. *Paris*, *Imp. R.* 1754. *in*-4°.

5975 ELÉMENS d'Astronomie, par M. de Cassini; autre Suite des mêmes Mémoires pour l'année 1740. *Paris*, *Impr. Royale*, 1740. *in*-4°.

5976 TABLES Astronomiques du Soleil, par le même Cassini; autre Suite des mêmes Mémoires pour l'année 1740. *Paris*, *Impr. R.* 1740. *in*-4°.

5977 LA MÉRIDIENNE de l'Observatoire de Paris, par le même Cassini; autre Suite des mêmes Mémoires pour l'année 1740. *Paris*, *Guérin*, 1744. *in*-4°.

5978 TABLES Alphabétiques des Ma-

tieres contenues dans les mêmes Mémoires de l'Académie des Sciences, depuis l'année 1666 jusqu'en 1750. par M. Godin. *Paris*, 1734 & *ann. suiv.* 6 *vol. in*-4°.

5979 MÉMOIRES de Mathématique & de Physique, présentés à la même Académie par divers Savans étrangers. *Paris*, *Impr. R.* 1750 & *ann. suiv.* 3 *vol. in*-4°.

5980 RECUEIL des Piéces qui ont remporté les prix de la même Académie, depuis 1720 jusqu'en 1748. *Paris*, 1752. 6 *vol. in*-4°.

5981 RECUEIL des Machines & Inventions approuvées par la même Académie depuis son établissement, avec leurs descriptions, par M. Gallon. *Paris*, 1735. 6 *vol. in*-4°.

5982 TRANSACTIONS Philosophiques de la Société Royale de Londres, depuis l'année 1665 jusqu'en 1750, en anglois. *Londres*, 1665 & *ann. suiv.* 77 *vol. in*-4°.

Ce Recueil n'est pas moins estimable que l'est

celui de l'Académie des Sciences de Paris que nous venons d'indiquer ; mais il est très difficile d'en trouver des exemplaires bien complets. Nous n'entrerons à son égard dans aucun détail plus particulier, attendu que nous ne connoissons pas encore assez parfaitement la suite des Parties qui servent à former cette importante Collection. Nous ferons seulement observer, que les exemplaires complets sont très rares, ce qui leur à acquis dans le commerce un prix assez considérable.

On avoit entrepris en France, il y a plusieurs années, une Traduction Françoise de cet excellent Ouvrage, & M. de Brémond en avoit déjà donné au public quatre Tomes, qui contenoient les années 1731 *& suiv.* jusqu'à 1736 ; mais la mort de ce Savant arrivée peu de temps après, suspendit la continuation de cette entreprise. M. Demours vient de la reprendre depuis quelques années, & son travail a enrichi nouvellement la Littérature de plusieurs Volumes. Il est à souhaitter pour le public qu'il la conduise jusqu'à la fin, & que l'on ait un jour la Traduction entiere d'un Ouvrage aussi digne d'être estimé.

5983 Commentarii Academiæ Scientiarum Imperialis Petropolitanæ, ab anno 1726. *Petropoli, Typis Academicis*, 1728 *& ann. seqq.* 14 *vol. in*-4°.

5983* Novi Commentarii Academiæ

Scientiarum Imperialis Petropolitanæ *Petropoli*, *Typis Academiæ*, 1750 & *& ann. seqq.* 9 *vol. in-4°.*

5984 HISTOIRE de l'Académie Royale des Sciences & des Belles-Lettres de Berlin, avec les Mémoires particuliers tirés de ses Registres, depuis l'année 1745 jusqu'en 1757, publiée par les soins de M. Formey, Historiographe de la même Académie. *Berlin*, 1746 *& ann. suiv.* 14 *vol. in-4°.*

5985 CÆSARIS EGASSII BULÆI Historia Universitatis Parisiensis à Carolo Magno, ad annum 1600. *Parisiis*, 1665 *& ann. seqq.* 6 *vol. in-fol.*

5986 ANT. A WOOD Historia & antiquitates Universitatis Oxoniensis, ab ipsius institutione anno 879, ad annum præsentem. *Oxonii*, *è Theatro Sheldon.* 1674 & 1675. 2 *vol. in-fol.*



III.

Bibliographie, ou Histoire & Descriptions de Livres.

§ 1. *Prolégomènes Bibliographiques, ou Traités singuliers des Livres en général, de leur composition, utilité, usage, &c. ensemble des Bibliothéques & de leur instruction, disposition, arrangement, &c.*

5987 PETRI LAMBECII Prodromus Historiæ Litterariæ, & Diarium Sacri Itineris Cellensis; accedunt Alexandri Ficheti Arcana studiorum, Methodus & Bibliotheca scientiarum, necnon Wilhelmi Langii Catalogus Librorum MSS. Bibliothecæ Mediceæ, studio Joann. Alb. Fabricii. *Lipsiæ*, 1710. *in-fol.*

5988 GUILL. SALDENI de Libris variorumque eorum usu & abusu Libri duo, cum indicibus. *Amstelodami*, 1688. *in*-8°.

5989 AUGUSTI BEYERI Memoriæ Histo-

rico-Criticæ Librorum rariorum. *Dresdæ & Lipsiæ*, 1734. *in*-8°.

Petit Ouvrage estimable par le choix des Livres, & les Dissertations curieuses qu'il renferme à leur sujet.

5990 Joann. Vogt Catalogus Historico-Criticus Librorum rariorum. *Hamburgi*, 1753. *in*-8°.

5991 Bibliotheca selectissima, seu Catalogus Librorum in omni genere scientiarum rarissimorum, cum notis Bibliographicis Sam. Engel, Bibliothecarii primarii in Republicâ Helveto-Bernensi. *Bernæ*, 1743. *in*-8°.

Ces deux Ouvrages Bibliographiques, ont encore assez de mérite, & l'on y trouve de temps en temps des Anecdotes particulieres qui les distinguent.

5992 Bibliotheque Curieuse, ou Catalogue raisonné des Livres rares & difficiles à trouver, par David Clément. *Gottingen*, 1750 & *années suiv.* 9 *vol. in*-4°.

Cette Bibliothéque, qui est rangée par ordre alphabétique, c'est-à-dire, par forme de Dictionnaire, devoit avoir dans sa totalité un plus

grand nombre de Volumes que celui que nous indiquons ; mais la mort de ſon Auteur à privé le public de ſon entiere exécution. On ne peut qu'applaudir au projet qu'avoit conçu DAVID CLÉMENT d'enrichir la Littérature d'un pareil Ouvrage, dans lequel on diſtingue principalement des détails infinis, & des citations ſans nombre ; mais il auroit été à ſouhaiter que ce Bibliographe ſe fut épargné ces mêmes détails, l'orſqu'il n'étoit queſtion que d'indiquer des Livres qui n'en méritoient pas la peine. On trouve à la vérité dans cette Collection Bibliographique, un certain nombre d'Articles rares, préſentés ſagement, & diſcutés avec intelligence & érudition ; mais on ne peut diſconvenir auſſi que cette partie brillante ne ſoit en quelque façon obſcurcie par les éloges déplacés qui regardent un nombre conſidérable de Livres médiocres & d'Editions communes & peu intéreſſantes qui occupent une place trop étendue, & que l'on y donne pour des Livres ou des Editions, les unes, *peu communes*, les autres, *rares* & *fort rares*. Au reſte, bien loin que nos réflexions ayent pour but de déprimer cet Ouvrage dans l'eſprit du public, nous conviendrons, au contraire, que s'il eut été fini, il auroit pu être d'une grande utilité aux perſonnes déjà inſtruites, & qui par leurs connoiſſances dans les Livres, ſe feroient trouvés en état de diſcerner ce qu'ils devoient approuver ou rejetter dans cette Bibliographie.

5993 BIBLIOTHECA Italiana, o sia Notizia de' Libri rari nella lingua Italiana, da Nic. Haym. *In Venezia*, 1728. *in*-4°.

Cet Ouvrage n'est autre chose qu'une simple Nomenclature de Livres Italiens, dont le fond regarde principalement ceux qui sont devenus rares. On y trouve très peu de détail, & l'on y remarque assez communément des incorrections dans les chiffres, qui contribuent souvent à induire en erreur sur la datte des éditions ; c'est pourquoi l'on ne doit en faire usage qu'avec précaution. Il ne faut pas plus s'en rapporter aux prix des Articles que l'on trouve indiqués en marge, & qui paroissent quelquefois avoir été jettés, pour ainsi dire, au hasard. Ce Catalogue a été réimprimé de nouveau à *Venise*, en 1741 ; mais cette derniere Edition est encore moins correcte.

5994 TRAITÉ des plus belles Bibliothéques publiques & particulieres qui ont été & qui sont à présent dans le monde, par Louis Jacob. *Paris*, 1644. *in*-8°.

5995 AVIS pour dresser une Bibliothéque, par Gabriel Naudé, 2e Edition. *Paris*, 1644. *in*-8°.

5996 TRAITÉ des plus belles Bibliothé-

ques de l'Europe, par le ſieur le Gallois. *Paris*, 1680. *in*-12.

5997 De Bibliothecis atque Archivis virorum clariſſimorum Libelli & Commentationes, cum præfatione de Scriptis & Bibliothecis ante-diluvianis, primo editore Joach. Joanne Madero; & rursùs cum ſecundâ parte (Joannis Lomeieri Tractatum complectente) adjunctâ, per Joann. Andream Schmidt. *Helmeſtadii*, 1702 *&* 1705. 2 *tom. en un vol. in*-4°.

5998 Dan. Maichelli Introductio ad Hiſtoriam Litterariam de præcipuis Bibliothecis Pariſienſibus, locupletata annotationibus, ubi rectus Bibliothecarum uſus oſtenditur, & de Bibliothecariis ac plurimis eruditis Pariſienſibus diſſeritur. *Cantabrigiæ*, 1721. *in*-8°.

5999 Catalogus Codicum Manuſcriptorum Bibliothecæ Regiæ Pariſienſis (ſtudio & labore Aniceti Mellot) *Pariſiis*, *è Typogr. Regiâ*, 1739 *& ann. ſeqq.* 4 *vol. in-fol.*

6000 Catalogue des Livres imprimés

de la même Bibliothéque Royale, (diſpoſé par MM. les Abbés Sallier, Boudot & autres Gens de Lettres) *Paris, Impr. R.* 1739 *& ann. ſuiv. 6 vol. in-fol.*

Les ſix Volumes que nous indiquons du Catalogue des Livres imprimés de la Bibliothéque Royale, renferment ſeulement trois Claſſes; *ſavoir*, la THÉOLOGIE, la JURISPRUDENCE, & les BELLES-LETTRES. Il reſte à publier, pour rendre cet Ouvrage complet, les deux autres Claſſes des SCIENCES & ARTS, & de l'HISTOIRE. On y travaille depuis pluſieurs années, mais les accroiſſemens que reçoit journellement cette ineſtimable Bibliothéque, retardent ſouvent l'exécution de cette entrepriſe. Il y a cependant tout lieu d'eſpérer que les Gens de Lettres, qui ſont à la tête de ce précieux dépôt, enrichiront dans peu la Littérature du fruit de leurs travaux.

6001 JOS. SIM. ASSEMANI Bibliotheca Orientalis Clementino-Vaticana, recenſens MSS. Codices Syriacos, Arabicos, Perſicos, Turcicos, Hebraïcos, Samaritanos, &c. ex Oriente juſſu Clementis XI conquiſitos & Bibliothecæ Vaticanæ additos, cum ſingulorum

auctorum vitâ. *Romæ*, 1719 *& ann. seqq.* 4 *vol. in-fol.*

Ouvrage très estimé, & fort recherché des Savans.

6002 BIBLIOTHECA Coisliniana, olìm Seguieriana, sive Manuscriptorum omnium Græcorum quæ in eâ continentur accurata descriptio : accedunt Anecdota multa quæ ad Palæographiam pertinent, ex eâdem Bibliothecâ desumpta, cum interpretat. latinâ, studio & operâ Bernardi de Montfaucon. *Parisiis*, 1715. *in-fol.*

6003 STEPH. EVODII ASSEMANI Catalogus Codicum Orientalium MSS. Bibliothecæ Mediceæ Laurentianæ & Palatinæ, studio Ant. Francisci Gorii. *Florentiæ*, 1742. *in-fol.*

6004 PETRI LAMBECII Commentariorum de Bibliothecâ Cæsareâ Vindobonensi Libri VIII. cum annotationibus & figuris. *Vindobonæ*, 1665.=1679. 8 *vol. in-fol.*

6005 DANIELIS DE NESSEL Breviarium

&

& Supplementum Commentariorum Lambecianorum, sive Catalogus MSS. Codd. Græcorum & Orientalium Bibliothecæ Cæsareæ Vindobonensis, cum novis annotationibus, additamentis, indicibus & figuris. *Vindobonæ*, 1690. *6 parties en 2 vol. in-fol.*

Cet Ouvrage de LAMBECIUS, que nous indiquons ici, contient un Catalogue exact des *Manuscrits* de la Bibliothéque de l'Empereur, avec des Dissertations très curieuses & remplies d'érudition. Le dessein de son Auteur avoit été d'entreprendre sur le même modele, le Catalogue des Livres imprimés de cette même Bibliothéque, ce qui auroit enrichi la Littérature d'un autre Ouvrage encore plus précieux, parcequ'il eut été plus intéressant pour un plus grand nombre de personnes; mais la mort, qui vint terminer trop tôt les jours de ce Savant Bibliothécaire, ne lui permit pas seulement de mettre la derniere main à la partie des *Manuscrits*, qu'il avoit commencée. DANIEL DE NESSEL, qui lui succéda dans cette entreprise, acheva cette partie des *Manuscrits*, & publia le Supplément que nous avons indiqué à sa suite. Quoique les Savans n'ayent pu refuser leurs éloges au travail de cet estimable Continuateur, il n'en ont cependant pas moins remarqué combien il étoit encore éloigné de la per-

fection qui caractériſoit d'une maniere ſi particuliere celui de LAMBECIUS.

Nous obſerverons que les exemplaires de cet excellent Ouvrage, ſont devenus très rares, fort recherchés des amateurs, & d'un prix aſſez conſidérable dans le commerce. (Le VIIIe Tome, ſur-tout, eſt celui que l'on trouve le plus difficilement.) On croit communément que cette rareté vient de ce que les Héritiers de LAMBECIUS, devenus propriétaires, après la mort de ce Savant, de la plus grande partie de l'Edition de ce Livre qui n'avoit pas encore eu le temps de ſe répandre, eurent beſoin d'argent ; ce qui leur fit prendre le parti de ſacrifier le reſte des exemplaires qu'ils vendirent à la rame, n'ayant pas jugé à propos d'en attendre le débit.

Les Volumes ont été publiés ſucceſſivement les uns après les autres, dans l'ordre ſuivant : Le I, en 1665 ; le IIe, en 1669 ; le IIIe, en 1670 ; le IVe, en 1671 ; le Ve, en 1672 ; le VIe, en 1674 ; le VIIe, en 1675 ; & le VIIIe, en 1679.

Nous ferons encore remarquer que l'on trouve particulierement dans chaque Volume, un *Index* qui déſigne le nombre des figures gravées en taille-douce qui peuvent y appartenir ; il eſt bon de le conſulter, & de s'aſſurer, par ce moyen, ſi cette partie eſt bien complette. A l'égard du *Supplément* de NESSEL, on le trouve aſſez communément.

6006 JOANNIS FRIDERICI REIMMANNI Bibliotheca Acroamatica, comprehendens recenſionem ſpecialem omnium Codicum MSS. Bibliothecæ Cæſareæ Vindobonenſis, olìm à Petro Lambecio, & Daniele Neſſelio congeſta, nùnc in Epitomen redacta. *Hanoveræ*, 1712. *in*-8°.

On peut encore annexer cet Epitome, dont on fait aſſez de cas, à l'Ouvrage précédent.

§ 2. *Bibliographes généraux.*

6007 PHOTII Myriobiblon, ſive Bibliotheca Librorum quos legit & cenſuit Photius, Patriarcha Conſtantinopolitanus, gr. & lat. ex verſione Davidis Hoëſchelii, cum illius & Andreæ Schotti notis. *Rothomagi*, 1653. *in-fol.*

Ouvrage très eſtimé, & recherché ſur-tout de l'Edition que nous en indiquons, qui eſt la meilleure.

6008 TH. POPE-BLOUNT Cenſura celebriorum Authorum, ſive Tractatus in quo varia virorum doctorum de clariſſimis cujuſque ſæculi ſcriptoribus ju-

... traduntur. *Londini*, 1690. *in-fol.*

Cette Edition eſt la plus belle de ce Livre, & celle à qui l'on donne la préférence.

6009 JUGEMENS des Savans ſur les principaux Ouvrages des Auteurs, avec les Enfans célebres, les Auteurs déguiſés, & le Traité des Satyres perſonnelles qui portent le nom d'ANTI—, par Adrien Baillet, avec des remarques par Bernard de la Monnoye. *Paris*, 1722. 7 *vol. in*-4°.

6010 ANTI-BAILLET, ou Critique des Jugemens des Savans, par Gilles Ménage, avec les obſervations du même Bernard de la Monnoye, & les réflexions (du Pere Boſchet) ſur les Jugemens des Savans. *Paris*, 1730. *in*-4°.

6010* MÉMOIRES de Littérature, par Albert Henry de Sallengre. *La Haye*, 1715. 4 *parties en* 2 *vol. in*-8°.

Ces Mémoires, qui ſont aſſez curieux, ont été continués par le Pere DESMOLETS ; mais on eſtime peu le travail de ce Continuateur, & l'on ſe contente ordinairement de l'Ouvrage ſeul de M. DE SALLENGRE.



6011 NOUVEAUX Mémoires d'Histoire, de Critique & de Littérature, par M. l'Abbé d'Artigny. *Paris*, 1749 & *& ann. suiv.* 7 *vol. in*-12.

6012 JOANNIS FABRICII Historia Bibliothecæ Fabricianæ, quâ singuli ejus libri, eorumque contenta, & si quæ dantur variæ editiones, augmenta, &c. versiones, scripta adversa & hisce oppositæ Apologiæ, sive defensiones Auctorum, errores & vitæ; doctorumque virorum de Auctoribus eorumque libris judicia, & alia ad rem Librariam facientia recensentur. *Wolffenbuttellii*, 1717 *& ann. seqq.* 6 *vol. in*-4°.

6013 BERNARDI DE MONTFAUCON Bibliotheca Bibliothecarum Manuscriptorum nova, ubi quæ innumeris penè MSS. Bibliothecis continentur ad quodvis Litteraturæ genus spectantia & notatu digna, describuntur & indicantur. *Parisiis*, 1739. 2 *vol. in-fol.*

6014 GEORGII MATTHIÆ KONIGII Bibliotheca vetus & nova, in quâ Hebræorum, Chaldæorum, Syrorum,

Arabum, Perſarum, Ægyptiorum, Græcorum & Latinorum, per univerſum Terrarum Orbem ſcriptorum patria, ætas, nomina, & libri ſummâ diligentiâ, à primâ mundi ætate ad annum 1678, ordine alphabetico recenſentur. *Altdorfi*, 1678. *in-fol.*

Ouvrage aſſez curieux, mais qui n'eſt pas auſſi recherché qu'il l'auroit été, s'il y eut eu moins de fautes d'impreſſion qui n'euſſent pas preſque continuellement défigurées les dattes qui y ſont indiquées.

6015 JULII BARTOLOCCII Bibliotheca magna Rabinnica de Scriptoribus & Scriptis Hebraïcis. *Romæ*, 1675. 4 *vol. in-fol.*

6016 CAR. JOS. IMBONATI Supplementum Bibliothecæ Rabbinnicæ Julii Bartoloccii, ſive Bibliotheca Latino-Hebraïca de Scriptoribus latinis qui contrà Judæos, vel de re Hebraïcâ ſcripſêre. *Romæ*, 1694. *in-fol.*

6017 JOH. ALB. FABRICII Bibliotheca Græca, ſive Notitia Scriptorum veterum Græcorum quorumcunque, Mo-

numenta integra aut fragmenta edita extant, tùm plerorumque è MSS. ac deperditis, editio tertia; cui accedit Empedoclis Sphæra, & Marcelli Sidetæ Carmen de Medicamentis & Piscibus, gr. & lat. cum brevibus notis. *Hamburgi*, 1718 *& ann. seqq.* 14 *vol. in*-4°.

6018 EJUSDEM FABRICII Bibliotheca Latina, sive Notitia Auctorum veterum Latinorum quorum scripta ad nos pervenerunt, in Libros IV distributa, cum Supplementis in suis quibusque locis insertis. *Venetiis*, 1728. 2 *vol. in*-4°.

6019 EJUSDEM FABRICII Bibliotheca Latina Mediæ & Infimæ Latinitatis, cum Supplemento Christiani Schoettgenii, ex editione & cum notis Joann. Dominici Mansi. *Patavii*, 1754. 6 *vol. in*-4°.

6020 LA BIBLIOTHEQUE de François Grudé, Sieur de la Croix-du-Maine; ou Catalogue général de toutes sortes d'Auteurs qui ont écrit en françois,

depuis cinq cens ans & plus. *Paris*, 1584. *in-fol.*

Cet Ouvrage, qui a toujours été fort estimé, n'a point été continué, & il n'en a été publié que le premier Tome que nous indiquons ici. Le dessein de son Auteur avoit été d'y joindre deux autres Volumes, dont l'un auroit offert une seconde Bibliothéque Françoise, distribuée selon les Arts & les Sciences, & l'autre auroit contenu une Bibliothéque des Ecrivains Latins, mais ce projet n'a point été exécuté.

Les exemplaires de celui que nous indiquons sont *très rares* en GRAND PAPIER, & les Curieux les recherchent beaucoup.

6021 LA BIBLIOTHÉQUE d'Antoine du Verdier, Seigneur de Vauprivas, contenant le Catalogue de tous les Autheurs qui ont écrit ou trad. en François, avec le Supplément latin du même du Verdier à la Bibliothéque de Gesner. *Lyon*, 1585. *in-fol.*

Cette Bibliothéque n'est pas moins estimée ni moins recherchée que la précédente, mais il est beaucoup plus difficile d'en trouver les exemplaires bien complets, c'est-à-dire, avec le Supplément Latin que nous avons indiqué dans son Intitulé. Ce Supplément fait une petite Partie séparée de 70 pages, dont les deux dernieres, qui

contiennent un *Errata*, & la souscription de l'Imprimeur, ne sont point chiffrées. Il a été exécuté & publié à Lyon, dans la même année 1585, mais on le trouve annexé dans peu d'exemplaires, c'est pourquoi il est bon de s'en assurer. Il y a tout lieu de croire qu'on n'a point tiré d'exemplaires en *Grand Papier* de cette Bibliothéque, attendu qu'il n'en est encore passé aucun dans le commerce.

Nous observerons encore, que l'on rassemble ordinairement l'une & l'autre Bibliothéque de la Croix-du-Maine, & de Du Verdier, vu le grand rapport qui se trouve entr'elles.

6022 Bibliotheca de la Eloquenza Italiana, da Giusto Fontanini, con le annotazioni di Apostolozeno. *In Venetia*, 1753. 2 *vol. in-4°.*

6023 Vincentii Placcii Theatrum Anonymorum & Pseudonymorum, ex editione Joann. Alberti Fabricii. *Hamburgi*, 1708. 2 *vol. in-fol.*

§ 3 *Bibliographes Périodiques, & Journaux Littéraires.*

6024 Le Journal des Savans, digéré & publié en l'année 1665, par le Sr. Hédouville (Denys de Sallo, Conseiller au

Parlement) & depuis 1666 inclusivement jusques & compris l'année 1766. par Jean Galloys, l'Abbé de la Roque, Louis Cousin, Cl. Franc. Fraguier & autres Gens de Lettres) *Paris*, *Pierre Witte*, 1723 *& ann. suiv.* 87 *vol. in*-4°.

6025 TABLE Générale des Matieres contenues dans le Journal des Savans de l'Edition de Paris, depuis l'année 1665 jusqu'en 1750 (par M. l'Abbé de Claustre.) *Paris*, 1753 *& ann. suiv.* 10 *vol. in*-4°.

Cette Table, qui a été très bien reçue dans le public, contient un Abrégé exact de tous les Articles qui ont été traités dans le Journal précédent; & la maniere dont ils sont rassemblés, par forme de Dictionnaire, facilite considérablement les recherches que l'on est quelquefois obligé de faire dans ce grand corps d'Ouvrage. Les extraits mêmes que l'on y trouve, quoiqu'un peu abrégés, donnent souvent lieu à bien des personnes de se passer de cette Collection volumineuse.

6026 ACTA Eruditorum publicata Lipsiæ, ab anno 1682 ad annum 1732. *Lipsiæ*, 1682=1731. 50 *vol. in*-4°.

6027 ACTORUM Eruditorum quæ Lipsiæ



publicantur Supplementa. *Lipſiæ*, 1692 =1734. 10 *vol. in*-4°.

6028 NOVA Acta Eruditorum Lipſienſia, ab anno 1732 ad annum 1765. *Lipſiæ*, 1732 & *ann. ſeqq.* 34 *vol. in*-4°.

6029 AD NOVA Acta Eruditorum quæ Lipſiæ publicantur Supplementa. *Lipſiæ*, 1735=1754. 7 *vol. in*-4°.

6030 INDICES Actorum Orbis Eruditi quæ Lipſiæ publicantur. *Lipſiæ*, 1693 = 1745. 6 *vol. in*-4°.

Cette Collection eſt regardée comme le meilleur Journal qui ait été publié juſqu'à préſent, & elle conſerve encore tout le crédit qu'elle s'étoit acquiſe parmi les Gens de Lettres. Il eut été à ſouhaiter qu'elle eut toujours ſervi de modele aux Ouvrages Périodiques qui ont été donnés depuis.

6031 BIBLIOTHÉQUE Univerſelle & Hiſtorique, depuis 1686 juſqu'en 1693 incluſivement, par Jean le Clerc, avec les tables. *Amſterdam*, 1702. 26 *vol. in*-12.

6032 BIBLIOTHÉQUE Choiſie pour ſervir de ſuite à la Bibliothéque Univer-

ſelle, depuis 1703 juſques & compris 1713, par le même Jean le Clerc, avec les tables. *Amſterdam*, 1712. 28 *vol. in*-12.

6033 BIBLIOTHÉQUE Ancienne & Moderne, pour ſervir de ſuite aux Bibliothéques Univerſelle & Choiſie, depuis 1714 juſqu'en 1727, par le même Jean le Clerc, avec les tables. *La Haye*, 1726. 29 *vol. in*-12.

6034 OBSERVATIONS ſur les Ecrits modernes. (par l'Abbé Guyot des Fontaines) *Paris*, 1735 *& ann. ſuiv.* 34 *vol. in*-12.

6035 JUGEMENS ſur quelques Ouvrages nouveaux; ſuite des Obſervations ſur les Ecrits Modernes, par le même Abbé des Fontaines. *Avignon* (*Paris*), 1744. 11 *vol. in*-12.

Nous n'entrerons point dans un plus grand détail au ſujet des autres Livres de ce genre, qui, depuis un certain temps, ſe ſont multipliés conſidérablement. Il ſont d'ailleurs trop connus, pour qu'on ne puiſſe pas facilement juger de leur mérite, & de la préférence que doivent avoir à juſte titre quelques-uns d'entr'eux, ſur la plûpart des autres.

§ 4. *Bibliographes Eccléſiaſtiques.*

6036 BIBLIOTHECA Eccleſiaſtica, in quâ continentur antiqui ſcriptores varii Eccleſiaſtici, ex recenſione Johannis Alberti Fabricii. *Hamburgi*, 1718. *in-fol.*

6037 SCRIPTORUM Eccleſiaſticorum Hiſtoria Litteraria à Chriſto nato ad ſæculum XIV facili methodo digeſta, in quo de vitâ illorum, rebus geſtis & dogmatibus agitur; editore Guillelmo Cave. *Oxonii, è Th. Sheldoniano*, 1740. 2 *vol. in-fol.*

6038 CASIMIRI OUDIN Commentarius de Scriptoribus Eccleſiæ antiquis, illorumque ſcriptis adhuc extantibus, ad annum 1460, cum multis diſſertationibus. *Lipſiæ*, 1722. 3 *vol. in-fol.*

6039 JOANNIS GOTTFRIDI OLEARII Bibliotheca Scriptorum Eccleſiaſticorum, edita cum præfatione Joann. Fr. Buddæi. *Jenæ*, 1711. 2 *vol. in-4°.*

6040 BIBLIOTHÈQUE des Auteurs Eccléſiaſtiques, juſques & compris le XVIIIe

ſiécle, par Louis Ellies Dupin, avec la continuation de Claude Pierre Goujet. *Paris*, 1688 *& ann. ſuiv.* 50 *vol. in*-8°.

6041 HISTOIRE Générale des Auteurs Sacrés & Eccléſiaſtiques, par Dom Remy Ceillier. *Paris*, 1729 *& années ſuiv.* 23 *vol. in*-4°.

6042 JACOBI QUETIF & JAC. ECHARD Scriptores Ordinis Minorum, cum notis hiſtoricis. *Pariſiis*, 1719 & 1721. 2 *vol. in-fol.*

6043 AMBROSII DE ALTAMURA Bibliotheca Dominicana, ad annum 1600 producta. *Romæ*, 1677. *in-fol.*

6044 FRANCISCI LUCÆ WADDINGI Scriptores Ordinis Minorum. *Romæ*, 1650. *in-fol.*

Ouvrage très eſtimé, & dont on trouve peu communément des exemplaires.

6045 MINORUM Fratrum, Origine domicilio-ve Diſcalceatorum, atramento & ſanguine Scriptorum Bibliotheca; pro Supplemento Waddingianæ, incrementoque novæ Franciſcanæ Biblio-

thecæ, Authore Fratre Joanne à Divo Antonio. *Salmanticæ*, 1728. *in*-4°.

6046 BIBLIOTHECA Universa Franciscana, sive Alumnorum Trium Ordinum S. Francisci, qui ab Ordine Seraphico condito usquè ad præsentem diem, latinâ sive aliâ quâvis linguâ scripto aliquid consignârunt, Encyclopedia; Authore eodem Joanne à S. Antonio, Salmantino. *Matriti*, 1732. 3 *vol. in-fol.*

6047 BIBLIOTHECA Scriptorum Societatis Jesu, Opus inchoatum à Petro Ribadeneïra, continuatum à Philippo Alegambe, & denuò recognitum & productum ad annum 1675, à Nathaële Sotwello. *Romæ*, 1676. *in-fol.*

Cet Ouvrage a toujours été très estimé dans la Littérature, & la rareté des exemplaires en a augmenté depuis plusieurs années le prix dans le commerce.

6048 CHRISTOPHORI SANDII Bibliotheca Antitrinitariorum, sive Catalogus Scriptorum, & succincta Narratio de Vitâ eorum Auctorum qui præterito

& hoc sæculo, vulgò receptum Dogma de Tribus in unico Deo, vel impugnârunt, vel docuerunt solum Patrem D. N. J. C. esse illum verum seu altissimum Deum : accedit Compendium Historiæ Ecclesiasticæ Unitariorum. *Freistadii*, 1684. *in-8°.*

§ 5. *Bibliographes Profanes, Nationnaux.*

6049 NICOLAI TOPPI Bibliotheca Napoletana, e Apparato à gli huomini illustri in lettere, insino all' anno 1678. *In Napoli*, 1678 = ADDIZZIONI Copiose di Lionardo Nicodemo alla Bibliotheca Napoletana del Nicolao Toppi. *In Napoli*, 1683. *in-fol.*

Le Supplément de cette Bibliothéque, qui renferme des Additions assez considérables, est la partie que l'on trouve le moins communément, & l'Ouvrage est assez recherché quand l'exemplaire est entier.

6050 ANTONINI MONGITORIS Bibliotheca Sicula, sive Notitia Scriptorum Siciliæ. *Panormi*, 1707 & 1714. 2 *vol. in-fol.*

6051 FRANCISCI ARISII Cremona Literata,

rata,

rata, ſeu in Cremonenſes doctrinis & Literariis dignitatibus eminentiores Chronologicæ adnotationes. *Parmæ*, 1702 & 1706. 2 *vol. in-fol.*

6052 PHILIPPI ARGELATI Bibliotheca Scriptorum Mediolanenſium, cui accedit Joſephi Ant. Saxii, Hiſtoria Litterario - Typographica Mediolanenſis. *Mediolani*, 1745. 4 *vol. in-fol.*

Cette Bibliothéque eſt principalement recherchée, par rapport à l'Ouvrage de JOSEPH ANTOINE SAXIUS qu'elle renferme.

6053 ISTORIA de gli Scrittori Fiorentini, da Giulio Negri. *In Ferrara*, 1722. *in-fol.*

6054 NOTIZIE degli Scrittori Bologneſi, e dell' Opere loro ſtampate, e Manoſcritte, racolte da Pelegrino Antonio Orlandi. *In Bologna*, 1714. *in*-4°.

6055 JUSTI FONTANINI Hiſtoriæ Litterariæ Aquilejenſis Libri V. *Romæ*, 1742. *in*-4°.

6056 BIBLIOTHÉQUE Hiſtorique de la France, par le Pere Jacques le Long. *Paris*, 1719. *in-fol.*

On est sur le point de donner une nouvelle Edition de cette Bibliothéque, qui sera divisée en *trois Volumes in-folio*; si son exécution répond parfaitement au plan que les Editeurs se sont proposés dans le *Prospectus* qu'ils en ont répandu depuis quelque temps dans le public, il y a tout lieu de croire que l'Ouvrage sera extrêmément intéressant, & deviendra digne de l'attention des Gens de Lettres. L'impression s'en exécute actuellement dans l'Imprimerie de JEAN THOMAS HÉRISSANT, *Pere*, dont la réputation est déjà assez connue, & qui de son côté paroit y prendre le plus grand intérêt, par les peines & les soins particuliers qu'il se donne pour éviter les fautes d'impression si désagréables dans un Ouvrage de ce genre,

6057 BIBLIOTHÉQUE des Auteurs de la Province de Bourgogne, avec le Catalogue de leurs Ouvrages, & des remarques, par l'Abbé Philibert Papillon. *Dijon*, 1742. 2 *vol. in-fol.*

6058 BIBLIOTHECA Belgica, sive Virorum in Belgio vitâ scriptisque illustrium Catalogus, Librorumque nomenclatura, curâ & studio Joannis Francisci Foppens. *Bruxellis*, 1739. 2 *vol. in-4°.*

6059 NICOLAI ANTONIO Bibliotheca

Hispana vetus, complectens Scriptores qui ab Octaviani Augusti Imperio, usque ad annum 1000 floruêrunt, studio & curis Josephi Saënz, Cardinalis de Aguirre. *Romæ*, 1696. 2 vol. *in-fol.*

6060 Ejusdem Nicolai Antonio Bibliotheca Hispana nova, seu Hispanorum qui sive Latinâ, aut populari, sive aliâ quâvis linguâ scripto aliquid consignaverunt. *Romæ*, 1672. 2 vol. *in-fol.*

Cette Bibliothéque a toujours été regardée comme un des meilleurs Ouvrages qui ayent été publiés dans ce genre, & elle continue à jouir de la plus grande réputation & de toute l'estime des Savans. On avoit projetté, il y a plusieurs années, d'en donner une nouvelle Edition, & il seroit à souhaiter pour les Gens de Lettres, qu'une pareille entreprise fut exécutée, vu la rareté des exemplaires de celle que nous indiquons, qui en a rendu le prix un peu trop considérable dans le commerce.

6061 Joannis Balei Scriptores illustres majoris Britanniæ. *Basileæ*, 1557. *in-fol.*

Ouvrage estimé, & recherché principalement par rapport aux détails intéressans que l'on trouve.

6062 THOMÆ TANNERI, Episcopi Asaphensis, Bibliotheca Britannico-Hibernica, sive de Scriptoribus, qui in Angliâ, Scotiâ & Hiberniâ ad sæculi XVII initium floruerunt, ex editione Davidis Wilkins. *Londini*, 1748. *in-fol.*

On fait encore beaucoup de cas de cette Bibliothéque, que l'on regarde comme une des meilleures productions de ce genre. L'Edition en est très bien exécutée.

§ 6. *Bibliographes Professionnaux, c'est-à-dire, de Théologie, de Jurisprudence, d'Histoire, &c.*

6063 JACOBI LE LONG Bibliotheca Sacra, in quâ recensentur Editiones variæ textûs Sacri, ac versionum ejusdem, necnon Authores in Sacram Scripturam; cum Appendice Grammaticarum & Lexicorum Linguarum Orientalium & Græcæ Novi Testamenti. *Parisiis*, 1723. 2 *vol. in-fol.*

6064 CORNELII SCHULTINGII STEINWICHII Bibliotheca Ecclesiastica, in IV Partes distributa, sive Commentariorum Sacrorum de expositione & illus-

tratione Missalis & Breviarii Tomi IV. omnia ex puris fontibus Israël, Orthodoxis Patribus, Divinorum Officiorum variis interpretibus, &c. eruta & excerpta ad publicam totius Ecclesiæ ædificationem. *Coloniæ - Agrippinæ*, 1599. 4 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

6065 JOANNIS JONSII de Scriptoribus Historiæ Philosophiæ Libri IV. nunc denuò recogniti, atque ad præsentem ætatem usque perducti, curâ Joann. Christophori Dornii, cum præfatione Burcardi Gotthelfi Struvii. *Jenæ*, 1716. *in* 4°.

6066 LINDENIUS Renovatus, seu Joann. Antonidæ Van-der-Linden de Scriptis Medicis Libri II. ex recensione Georgii Abrahami Mercklini. *Norimbergæ*, 1686. *in*-4°.

Ouvrage fort estimé, dont on trouve peu communément des exemplaires.

6067 BURC. GOTT. STRUVII Bibliotheca Historica selecta. *Jenæ*, 1705. *in*-8°.

6068 JOH. ALB. FABRICII Bibliotheca Antiquaria. *Hamburgi*, 1716, *in*-4°.

§ 7. *Bibliographes simples, ou Catalogue de différentes Bibliothéques & Cabinets de Livres.*

Notre dessein n'est point d'entrer ici dans le détail de tous les différens Catalogues de Bibliothéques ou de Cabinets particuliers, qui depuis le commencement de ce siécle ont été répandus de tous côtés, ni de faire à leur sujet aucune remarque particuliere qui puisse en quelque façon déterminer le plus ou moins de mérite qui les caractérise ; c'est pourquoi nous avons pris le parti d'indiquer simplement ceux qui, par la maniere dont ils ont été & continuent même d'être reçus dans le public, donnent lieu de croire qu'ils ont le plus mérité son estime.

6069 ELIÆ EHINGERI Catalogus Bibliothecæ amplissimæ Reipublicæ Augustanæ. *Augustæ-Vindelicorum*, 1633, *in-fol.*

Ce Catalogue est remarquable par le détail qu'on a suivi dans les *Intitulés* des Livres, & par son exactitude. Les Curieux en recherchent les exemplaires, parcequ'ils sont assez rares ; mais nous ignorons jusqu'à présent la cause de cette rareté.

6070 CATALOGUS Librorum Bibliothecæ Josephi Renati Imperialis, Cardinalis, secundum Auctorum cognomina ordine alphabetico dispositus, unà cum altero Catalogo Scientiarum & Artium Editore Justo Fontanini. *Romæ*, 1711. *in-fol.*

6071 CATALOGUS Librorum Bibliothecæ Caroli Hieronymi de Cisternay du Fay, digestus & descriptus à Gabriele Martin, Bibliopolâ Parisiensi, cum indice Auctorum alphabetico. *Parisiis*, 1725. *in*-8°.

6072 CATALOGUS Librorum Bibliothecæ Caroli Henrici Comitis de Hoym, digestus & descriptus ab eodem Gabriele Martin Bibliopolâ Parisiensi, cum indice Auctorum alphabetico. *Parisiis*, 1738. *in*-8°.

6073 CATALOGUE des Livres de la Bibliothéque de feu M. l'Abbé Charles d'Orléans de Rothelin, disposé par le même Gabriel Martin, avec une table des Auteurs *Paris*, 1746. *in*-8°.

6074 CATALOGUE des Livres du Cabinet de feu M. Claude Gros de Boze, disposé par le même Gabriel Martin, avec une Table alphabétique des Auteurs. *Paris*, 1753. *in*-8°.

Nous observerons que M. DE BOZE avoit fait dresser particulierement un Catalogue de sa Bibliothéque, & qu'il le fit imprimer de son vivant (en 1745) à l'*Imprimerie Royale*, dans un format *petit in-fol.* mais comme son intention n'avoit été que de le distribuer seulement à quelque amis, on rapporte qu'il n'en a fait tirer qu'une *cinquantaine d'exemplaires*. Les Curieux ont toujours recherché cette Edition magnifiquement exécutée, & la difficulté qu'ils avoient à se la procurer, les déterminoient à y mettre un prix considérable lorsque l'occasion leur en offroit un exemplaire dans quelque Inventaire public. Un d'entr'eux fût une fois vendu près de 240 *livres*.

Depuis la mort de cet Amateur, & l'impression du nouveau Catalogue que nous indiquons, cette Edition *in-folio* est diminuée de prix, mais comme les exemplaires n'en sont pas moins rares, ils ont toujours conservé une valeur assez considérable dans le commerce.

6075 CATALOGUE des Livres du Cabinet de Mr. G. D. P. (Girardot de Préfond)



avec une Table des Auteurs, & quelques éclairciſſemens ſur la rareté des Livres, & le choix des Editions. *Paris*, 1757. *in*-8°.

SECTION X.

VIES DES PERSONNAGES ILLUSTRES.

I.

Vies des Illuſtres Perſonnages anciens, Grecs & Romains.

6076 DIOGENIS LAERTII de Vitis, Dogmatibus, & Apophtegmatis Philoſophorum Libri X, gr. & lat. cum annotationibus Iſaaci & Merici Caſaubonorum, & Thomæ Aldobrandini; & animadverſionibus Ægidii Menagii ac ejus ſyntagmate de mulieribus Philoſophis, & Joachimi Kuhnii notis. *Amſtelodami*, 1692. 2 *vol. in*-4°.

Edition très eſtimée, dont il y a eu quelques exemplaires tirés ſur *Grand Papier*, mais que l'on trouve rarement.

6077 IIDEM Diogenis Laërtii Libri X, è græco latinè redditi interprete Ambrosio Camaldulensi, ex recognitione verò Benedicti Brognoli. *Venetiis*, *Jenson*, 1475. *in-fol.*

Cette Edition, qui est la premiere de ce Livre, est fort rare & très recherchée.

Description du Volume.

On doit trouver au commencement trois feuillets séparés, qui contiennent deux Discours en forme d'Epitres, avec une Table particuliere. Vient ensuite le corps du texte, à la tête duquel on lit imprimé en lettres capitales, un *Intitulé* conçu en ces termes :

Laertii Diogenis vitae et sententiae eorum qui in philosophia probati fuerunt.

& cette partie du texte est terminée par la Souscription suivante :

Impressum Venetiis per Nicolaum Jenson Gallicum anno domini M. CCCC. LXXV. die xiiij Augusti.

Finis philosophorum uita.

6078 PLUTARCHI CHÆRONENSIS Vitæ Virorum illustrium, & Opera Moralia, græcè. *Venetiis*, *Aldus*, 1509 & 1519. 2 *vol. in-fol.*

Edition dont on fait cas par rapport à son exactitude & à la beauté de son exécution. Il n'est pas facile d'en trouver les deux Volumes rassem-

blés, vû la diversité des années dans lesquelles ils ont été publiés.

6079 EORUMDEM Plutarchi Operum editio altera, gr. & lat. cum appendice & adnotationibus Henrici Stephani. *Typis, ejusdem Stephani*, 1572, 13 *vol. in*-8°.

Les Gens de Lettres ont toujours fort estimé cette Edition, recommandable par son exactitude & les Notes du célébre HENRY ESTIENNE, qui la distinguent; les exemplaires en sont très recherchés, & le prix en est assez considérable, sur-tout quand ils se rencontrent en bon état. On sait assez que dans ces sortes de Livres, la condition en augmente ou diminue considérablement le prix dans le commerce.

Nous observerons que le XIII°. Tome est un Volume séparé qui est intitulé, *Plutarchi Vitatarum comparatarum Appendix*, & que cet *Appendix* devient absolument nécessaire, parcequ'il renferme avec les Notes de HENRY ESTIENNE, les Remarques de plusieurs autres Savans; c'est pourquoi il est bon d'y faire attention, attendu que ce Volume manque assez souvent dans les exemplaires que l'on rencontre. On trouve, à la vérité, quelquefois cet *Appendix* séparément, mais les occasions en sont rares.

6080 EORUMDEM Plutarchi Operum

Editio altera, gr. & lat. ex interpretatione Hermanni Cruſerii & Wilhelmi Xylandri, cum notis Doctorum Virorum, & Joannis Rualdi variantibus lectionibus è MSS. codicibus excerptis, & indicibus, ex recenſione Philippi Joann. Mauſſaci. *Pariſiis*, *Typis Regiis*, 1624. 2 *vol. in-fol.*

Cette Edition eſt encore jusqu'à préſent la plus ample, & celle que les Gens de Lettres recherchent davantage. Les exemplaires ne s'en trouvent pas communément, & leur prix augmente ou diminue dans le commerce, ſelon le dégré de condition plus ou moins parfait dans lequel on les trouve.

Au défaut de cette Edition, les Savans ſe contentent de celle de *Francfort*, pareillement executée en 2 *vol. in fol.* mais les Curieux en font peu de cas, parcequ'elle eſt très mal imprimée.

6081 EJUSDEM Plutarchi Vitæ parallelæ, gr. & lat. cum variantibus lectionibus & notis, ex recenſione Auguſtini Bryani. *Londini*, 1729. 5 *vol. in-4°.*

Cette Edition eſt magnifiquement exécutée, & l'accueil qu'on lui a fait dans le public, donne tout lieu de croire que l'on y regrette qu'elle n'ait pas été continuée, & que le même Editeur n'ait

point achevé les *Œuvres Morales* de cet ancien Auteur Grec.

6082 Ejusdem Plutarchi Vitæ parallelæ, è græco latinè redditæ à diversis Authoribus, ex recognitione Joann. Ant. Campani. *Romæ, per Udalricum Gallum, absque notâ anni. in-fol.*

Cette Edition, qui est très rare, est regardée comme la premiere de ce Livre, & passe pour avoir été imprimée vers l'année 1470.

On apperçoit au commencement du Volume deux feuillets séparés, qui contiennent un Discours de Campanus adressé par forme d'Epitre Dédicatoire au Cardinal François Piccolomini, avec un Régistre ou Table particuliere des Vies des Grands Hommes, terminée par la Souscription suivante :

Anser Tarpeii custos jovis : unde : q. alis.
Constreperes : gallus decidit : ultor adest :
Udalricus Gallus : ne quem poscantur in usum.
Edocuit pennis nil opus esse tuis.
Imprimit ille die : quantum non scribitur anno.
Ingenio : haud noceas : omnia vincit homo.

Cette Edition est très bien exécutée, & les exemplaires s'en trouvent le plus ordinairement reliés en deux Tomes.

6083 Ejusdem Plutarchi Vitæ parallelæ,

Editio alter… …Jenson, 1478.
tatione Her…
Xylandri… …moins rare que la pré-
rum, &… …considérée parmi les
lection… …texte la Souscription
& ind…
Joan… …ex Plutarcho græco in la-
giis… …; cura emendatæ fæliciter
…olaum Jenson gallicum Ve-
Cett… …cc. lxxviii. die ii januarii.
ampl… …, que cette Edition se par-
che… …en deux Tomes, selon l'ordre
ve… …distribué, & imprimé sur deux
ou… …de registre que l'on remarque à
d… …n de chaque Volume. Le premier
… …les cahiers signaturés *a* & *suiv.*
…compris *&*. & le second contient les
… & *suiv.* jusques & compris *&&*.

…s VIES des Hommes illustres de …arque, translatées du grec en fran…s, par Jacques Amyot. *Paris*, *Vas-…an*, 1567. 6 *vol. in*-8°.

… LES ŒUVRES Morales de Plutarque, translatées du grec en françois, par le même Jacq. Amyot, avec une Table générale des Matieres. *Paris*, *…cosan*, 1574. 7 *vol. in*-8°.

connoit depuis long-temps le mérite de excellente Traduction des Œuvres de Plutque, qui depuis deux siécles, a toujours eu s admirateurs. L'Edition que nous en indiquons n'eſt pas moins célébre par ſon exactitude que par la beauté de ſon exécution ; & le cas tout particulier que les curieux en font encore, en a rendu le prix conſidérable dans le commerce, pourvu néanmoins que les exemplaires en ſoient bien conſervés.

Nous obſerverons à cet égard, que cet Ouvrage eſt un de ceux qui perdent le plus de leur prix, lorſque l'exemplaire qui s'en rencontre eſt mal conſervé ou même d'une condition médiocre. Le peu de cas que l'on en fait alors le fait rentrer, pour ainſi dire, dans la claſſe des Livres ordinaires.

Nous ferons encore obſerver que l'on doit trouver dans le Tome VIe des Vies des Hommes Illuſtres, une partie ſéparée de 150 *pages*, qui contient les Vies particulieres d'HANNIBAL & de SCIPION L'AFRICAIN, traduites en françois par CHARLES DE LÉCLUSE. Cette partie, lorſqu'elle manque dans un exemplaire, en diminue le prix. Elle a été imprimée par le même VASCOSAN, en 1567, pour completter cette Edition. On peut encore y annexer la *Décade* donnée par ANTOINE ALLEGRE, & publiée ſous le Titre ſuivant :

DÉCADE *contenant les Vies de dix Empereurs, extraites & traduites de divers Auteurs par*

Antoine Allegre. PARIS, VASCOSAN, 1567. *in*-8°.

Cette Décade a été imprimée premierement dans un *format in*-4°. dans l'année 1556, par le même VASCOSAN. L'Edition en eſt magnifique, & les exemplaires en ſont beaucoup plus rares que ceux de la derniere que nous indiquons.

A l'égard de l'Edition *in-folio*, de la même Traduction des Œuvres de Plutarque, diviſée en quatre Tomes, & imprimée par le même VASCOSAN, nous n'en ferons point ici mention, parce qu'on n'ignore pas qu'elle eſt beaucoup moins eſtimée & moins recherchée.

6086 LES VIES des Hommes Illuſtres de Plutarque, revues ſur les MSS. & traduites en françois, avec des remarques hiſtoriques & critiques, & le ſupplément des comparaiſons qui ont été perduës, par André Dacier. *Paris*, 1721. 8 *vol. in*-4°.

6087 LES VIES des Hommes Illuſtres omiſes par Plutarque, trad. de l'Anglois de Thomas Rowe, par François Bellanger. *Paris*, 1734. *in*-4°.

6088 LES MÊMES Vies de Plutarque, de la Traduction précédente, avec le Supplément

plément des Vies omiſes, &c. *Amſterdam*, 1724. 10 *vol. in-12.*

Cette petite Edition eſt aſſez recherchée, parcequ'elle eſt bien exécutée.

6089 LE VITE di Plutarco, traducte di latino in vulgare, per Baptiſta Alexandro Jaconello de Riete. *In Aquila*, 1482. *in-fol.*

Quoique cette Edition ne ſoit pas entiere, & qu'elle ne renferme que la premiere partie d'une Verſion Italienne peu conſidérée même dans le fond, les Curieux ne la recherchent pas moins, par rapport à l'ancienneté de ſon impreſſion, qui lui donne entrée dans la claſſe des PREMIERES EDITIONS. On lit à la fin du Volume la Souſcription ſuivante :

Finiſce la prima parte delle vite de Plutarcho : traducte per Baptiſta Alexandro Jaconello de Riete : & ſtampate in Aquila adi xvj de ſeptembro. M. cccc. lxxxij. per maeſtro Adam de Rotuuil Alamano ſtampatore excellente : cō diſpēſa del magnifico ſignore Lodovicho Torto : & delli ſpectabili homini ſer Dominicho de Montorio : & de ſer Lodovicho de Camillis de Aſculo Ciptadino de Aquila.

LAUS DEO AMEN.

Cette Souſcription eſt ſuivie d'un feuillet ſé-

paré, qui contient un Regiſtre des réclames pour l'arrangement des cahiers.

6090 LE MEDESIME Vite di Plutarco, tradotte da Lodovico Domenichi & altri, confrontate co' teſti greci per Lionardo Ghini; aggiunta la Vita dell' Autore da Tomaſo Porcacchi. *In Vinegia, Giolito de Ferrari*, 1567. 2 *vol. in* 4°.

L'Edition que nous indiquons ici de cette Verſion Italienne très conſidérée des Amateurs & des Gens de Lettres, eſt la meilleure & la plus recherchée. Il faut y annexer un Supplément qui lui appartient & qui a été publié ſous l'*Intitulé* du *Numéro* ſuivant:

6091 GIOJE ISTORICHE aggiunte alla prima e ſeconda Parte delle Vite di Plutarco, da Orazio Toſcanella. *In Venezia, Giolito*, 1567. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4°.

6092 PROBI ÆMYLII (Cornelii Nepotis) Vitæ excellentium Imperatorum. *Venetiis, per Nic. Jenſon*, 1471. *in-fol.*

Edition fort rare, & la premiere de ce Livre. Le Volume commence par le texte de l'Ouvrage

(sans aucune Piéce préliminaire) précédé de cet *Intitulé* imprimé en lettres capitales :

Aemilii probi viri clarissimi de vita excellentium liber incipit feliciter.

& on lit à la fin, la Souscription suivante pareillement imprimée en lettres capitales :

Probi Aemilii de virorum excellentium vita per M. Nicolaum Jenson Venetiis opus foeliciter impressum est anno a christi incarnatione M. CCCC. LXXI. VIII idus Martias.

Quelques Bibliographes ont fait encore mention d'une autre Edition de cet Auteur imprimée à *Venise*, en 1473 ; mais comme il paroit assez qu'ils ne l'ont indiquée que sur des témoignages peu sûrs, on ne peut pas encore bien compter sur son existence ; c'est pourquoi nous n'en parlons ici que pour mémoire, jusqu'à ce que nous ayions eu à son sujet des preuves plus certaines. A l'égard des autres Editions mises au jour dans le XV[e] siécle, les Curieux en font peu de cas.

6093 EJUSDEM Cornelii Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum, cum interpretatione & notis Nicolai Courtin, ad Usum Delphini. *Parisiis*, 1675. *in*-4°.

Cette Edition fait partie de la Collection des Auteurs anciens, ordinairement appellée *ad*

Usum Delphini, mais on en trouve assez facilement des exemplaires.

6094 EJUSDEM Cornelii Nepotis, Vitæ excellentium Imperatorum, cum notis variorum aut integris aut selectis, curante Augustino van Staveren. *Lugd. Batavor.* 1734. *in*-8°.

6095 ICONOGRAPHIA, cioë, Disegni d'Imagini de' famosissimi Monarchi, Regi, Filosofi, Poëti ed Oratori dell' antichita, cavati da Giovan-Angelo Canini, data in luce con aggiunta di alcune annotationi da Marc-Antonio Canini, con figure. *In Roma*, 1669. *in-fol.*

6096 LES IMAGES des Héros & des Grands Hommes de l'antiquité, par Jean-Ange Canini, trad. de l'italien en françois par M. de Chevrieres, avec leurs portraits gravés en taille-douce, par Bernard Picart. *Amsterdam*, 1731. *in*-4°.

Edition très belle, & sur-tout recommandable par les gravûres de B. PICART, dont elle est ornée, Les Curieux en recherchent beaucoup les Exem-

plaires en *Grand Papier*, dont la valeur est plus considérable, attendu qu'il n'en a été tiré qu'un très petit nombre.

6097 PHILOSTRATE de la Vie d'Apollonius Thyanéen, trad. du grec en françois, par Blaise de Vigenere, avec les Commentaires de Thomas Artus, Sr. d'Embry: *Paris*, 1611. *in*-4°.

II.

Vies & Eloges des Personnages Illustres modernes.

6098 JOANN. BOCACCII de Certaldo, Opus de Claris hominibus & mulieribus. *Ulmæ, per Johannem Zeyner de Reutlingen, anno* 1473. *in-fol.*

Edition rare & recherchée des Curieux, parcequ'elle est la premiere de ce Livre. On fait peu de cas de toutes les autres.

6099 LE LIVRE de Jean Bocacce du déchiet des Nobles hommes & femmes, trad. du latin en françois. *Bruges*, 1476. *in-fol.*

Edition peu commune, mais cependant peu considérée.

Usum Delphini, mais on c tiiquot Scrip-
ment des exemplaires. ...eribus, ex edi-

6094 EJUSDEM Co . Textoris. *Pari-*
excellentium Im. , 1521. *in-fol.*
variorum aut i gli Homini famosi,
rante August inclyto Poëta Miser
Batavor. 1 trarca. *Veronæ*, 1476.

6095 ICON
d'Imag ne, & très considérée des Cu-
Regi
ant *ption du Volume.*

Ce au commencement 4 feuillets séparés;
Table particuliere, à la fin de la
Souscription :

tot aires pkrire
aetas Petrachæ
calamo anseris ae penna
felix
innocens zilctus.
rure polliano : M : C : C : C : C : LXXVI :
lapidem iacente quartum. KL : OCTOBRIS :

Table est accompagnée d'un Extrait Sommaire,
Vers Italiens à la louange de plusieurs grands Per-
sonnages; & l'on voit ensuite le corps du texte de l'Ou-
vrage, qui s'annonce par un *Intitule* imprimé en lettres
capitales, & conçu en ces termes :

Incomincia il libro de gli homini famosi compillato per lo
inclyto poeta miser Francisco Petrarca ad instancia de
Francisco da Carrara signore di Padua, comin-
ciando a Romulo primo re di roma.

on lit à la fin du même texte, les mots suivans qui le …ent, & qui sont imprimés en lettres capitales :

Soli Deo honor et gloria.

Cette Edition, qui est très bien exécutée, est encore remarquable par plusieurs cartouches imprimés dont elle est décorée, & qui paroissent avoir été exécutés en fonte. Ces cartouches ont été placés, selon toute apparence, à dessein de les faire servir à recevoir les portraits des grands hommes dont il est parlé dans le courant de l'Ouvrage; mais nous ignorons si les vuides que les cartouches ont laissés devoient être remplis par des portraits gravés, ou finis avec le secours du pinceau. Parmi les exemplaires qui nous ont passé par les mains, nous en avons rencontré un dans lequel les portraits des grands hommes avoient été dessinés & enluminés, ce qui peut donner lieu de croire que c'étoit le véritable usage que l'on devoit faire de ces cartouches, en les remplissant ainsi; & ce sentiment est d'autant plus probable, que les enluminûres nous ont paru être du même siécle que celui de l'impression de ce Livre.

6102 LA GALERIE des Femmes fortes, par Pierre le Moyne, avec leurs Portraits gravés en taille-douce. *Leyde*, *Elzévier*, 1660. *in*-12.

Edition très jolie.

6103 MÉMOIRES de Pierre de Bourdeille, Seigneur de Brantôme, contenant les Vies des Dames illustres de son temps, & celles de plusieurs Hommes illustres, & Capitaines François &

Etrangers, &c. *La Haye*, 1740. 15 *vol. in*-12.

6104 LES VIES des Hommes illuſtres de la France, par M. d'Auvigny, avec la continuation de MM. l'Abbé Pérau, & Turpin. *Paris*, 1739 *& ann. ſuiv.* 25 *vol. in*-12.

6105 LES HOMMES Illuſtres qui ont paru en France pendant le ſiécle de LOUIS XIV, avec leurs Portraits au naturel gravés en taille-douce, & leurs éloges; par Charles Perrault. *Paris*, 1696. 2 *vol. in-fol.*

Le mérite de cet Ouvrage conſiſte principalement dans les gravûres en taille-douce, dont il eſt orné ; & il faut avoir ſoin de s'aſſurer ſi les deux portraits de MM. ANTOINE ARNAULD, Docteur de Sorbonne, & BLAISE PASCAL, s'y trouvent.

Ces deux portraits, dans la premiere Edition de ce Livre, ſont ordinairement raſſemblés à la fin du *Premier* TOME, avec un Abregé (*Manuſcrit*) de la Vie des deux grands hommes qu'ils repréſentent ; & dans la ſeconde Edition, ces deux eſtampes ſont au contraire placées, l'une à la page 15, l'autre à la page 65, & accompagnées d'un Diſcours hiſtorique *imprimé*.

Nous ferons observer à ce sujet, que dans la premiere Edition de l'Ouvrage dont il est ici question, on remarque à la *page* 15, du I. Tome, la Vie du Pere THOMASSIN, avec son portrait, & à la *page* 65, la Vie & le portrait de M. DU CANGE; & que ces deux articles ayant été supprimés dans la seconde Edition, on a substitué à leur place la Vie de M. ARNAUD, & celle de BLAISE PASCAL, de maniere que cette seconde Edition, déjà fort inférieure du côté des épreuves, devient encore moins estimable par rapport à cette imperfection. On y retrouve cependant à la fin du second Tome une assez mauvaise épreuve de ces deux estampes, mais il n'existe plus aucun Discours imprimé à leur sujet.

6106 RECUEIL des Portraits des Hommes illustres de la Grande-Bretagne, (au nombre de cent huit piéces) gravés magnifiquement en taille-douce par le célebre Houbraken & autres fameux Artistes, avec des explications historiques, & l'abrégé de leurs vies, en anglois, par Thomas Birch. *Londres*, 1756. *grand in-fol.*

Cet Ouvrage, qui est magnifiquement imprimé, est encore plus remarquable par le grand nombre de gravures dont il est décoré. On le re-

garde comme un des plus beaux morceaux qui ayent été mis au jour dans ce genre.

III.

Vies & Eloges des Hommes Illustres dans les Sciences & dans les Arts.

6107 JANI JAC. BOISSARDI, Icones & Vitæ Virorum Illustrium, doctrinâque & eruditione præstantium, cum figuris fratrum de Bry. *Francofurti*, 1597 & 1598. 2 *vol. in*-4°.

Petit Ouvrage peu considérable dans le fond, mais recherché par rapport aux figures en taille-douce qu'il renferme.

6108 PAULI FREHERI Theatrum Virorum Eruditione Clarorum, cum figuris æneis. *Noribergæ*, 1688. 2 *vol. in-fol.*

6109 MELCHIORIS ADAMI Vitæ Virorum Eruditorum, cùm Germanorum tùm Exterorum. *Francof. ad Mœnum*, 1705. 2 *vol. in-fol.*

6110 ACADÉMIE des Sciences & des Arts, contenant les Vies & les Eloges historiques des Hommes Illustres, par

Isaac Bullart, avec leurs portraits gravés en taille-douce. *Amsterdam*, 1682. 2 *vol. in-fol.*

6111 MÉMOIRES pour servir à l'Histoire des Hommes Illustres dans la République des Lettres, par Jean Pierre Niceron. *Paris*, 1729. *& ann. suiv.* 42 *vol. in-*12.

6112 LA VIE & les Sentimens de Lucilio Vanini. (par le Sr. Durand) *Rotterdam*, 1717. *in-*12.

6113 CHRISTIANI KORTHOLTI Liber de Tribus Impostoribus magnis. (Edoardo Herbert, Thomâ Hobbes & Bened. Spinosa) *Hamburgi*, 1700. *in-*4°.

6114 PULCHER TRACTATUS Collectus per venerabilem Doctorem Walterum Burley, anglicum, de vitâ Philosophorum. *Coloniæ, per Arnoldum ther Hoernen, anno domini* 1472. *in-*4°.

Edition fort rare & recherchée des Curieux, par rapport à l'ancienneté de son impression.

Description du Volume.

On doit trouver au commencement deux feuillets séparés; qui contiennent un Table particuliere des Noms des

Philoſophes. Vient enſuite le corps du texte, à la tête duquel on lit l'*Intitulé* ſuivant imprimé en caracteres rouges.

Incipit pulcher tractat9 collcūs. p. venerabilem doctorē Walterū Burley anglicū de vita phōr.

& le texte eſt terminé par cette Souſcription, laquelle eſt auſſi imprimée en caracteres rouges.

Et ſic ſinitur perpulcher tractatus ɔtinens vitā mores ! ac elegātiſſima philozophor. dcā ! ſimul et geſta per me arnoldū ter hornē anno dn̄i 1472

Cette Souſcription, qui eſt accompagnée de l'écuſſon de l'Imprimeur tiré en rouge, doit encore être ſuivie d'une Table alphabétique des Matieres, qui contient dix feuillets ſéparés.

Nous ferons obſerver que le même Ouvrage que nous indiquons actuellement, a été auſſi imprimé dans la même année 1472, dans un Recueil dont le premier Traité eſt intitulé : HONORIUS *de Imagine Mundi*. Voyez ce que nous avons dit à ce ſujet, lorſqu'il a été queſtion d'annoncer ce Recueil, ſous le *Numéro* 1267 de la préſente BIBLIOGRAPHIE.

6115 LE VITE de' piu eccellenti Pittori, Scultori & Architettori, ſcritte & di nuovo ampliate, da Giorgio Vaſari. *In Firenze, Giunti*, 1568. 3 *vol. in*-4°.

Cette Edition eſt la plus rare & la plus eſtimée de cet Ouvrage, qui dans le fond a toujours été très conſidéré.

6116 ABECEDARIO Pittorico, nel quale ſono deſcritte le Vite degli antichiſſimi

Pittori, Scultori, Architettori, con la tavola de gli Autori che scrissero de tali materie, da Pelegrino Antonio Orlandi. *In Bologna*, 1719. *in*-4°.

Cette Vie des Peintres est assez recherchée, & elle est dans son genre beaucoup plus estimée que ne l'est dans le sien l'Ouvrage que le même Auteur nous a donné sur l'origine de l'Imprimerie; ce qui donne lieu de croire qu'elle a été faite avec beaucoup plus d'exactitude. Les exemplaires s'en trouvent peu communément en France.

6117 Abrégé de la Vie des plus fameux Peintres, avec leurs Portraits gravés en taille-douce, l'indication de leurs principaux Ouvrages, quelques réflexions sur leurs caracteres, & la maniere de connoître les dessins des grands Maîtres, par M. Dezallier d'Argenville; nouvelle Edition, augmentée de la Vie de plusieurs Peintres & de leurs Portraits. *Paris*, 1762. 4 *vol. in*-8°.

6118 Michaelis Maittaire Historia Stephanorum, ipsorum Vitas ac Libros complectens. *Londini*, 1709. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8°.

6119 Ejusdem Mich. Maittaire Historia

Ph... ...aliquot Parisiensium, ...Manari, Mich. Vasco-...sani, Andr. Turnebi, ...& Joann. Bene-Nati, ...Libros complectens. ...tom. en 1 vol. in-8°

...ement ces deux Ouvra-...s, qui ont toujours été fort ...s Gens de Lettres ont reçus ...cueil dans lequel l'Auteur est ...s grands Imprimeurs dont il rap-...abregé avec le Catalogue de leurs ...s Livres qu'ils ont imprimés, a ...si intéressant, qu'on ne peut ...regretter ces grands hommes, avec ...raison, qu'il y a tout lieu de croire ...éloignera du siécle dans lequel ils ...on se trouvera dans le cas de s'ap-...la difficulté qu'il y a de réparer leur

... La Vita di Dante Alighieri, com-...per Messer Giovanni Bocaccio. ...Roma, per Francisco Priscianese, ...44. *in-8°*.

... La Vita nuova di Dante Alig-...ri, con XV. canzoni del medesimo; ...vita di esso Dante, scritta dal me-

desimo Giovanni Bocaccio. *In Firenze*, *Sermatelli*, 1576. *in*-8°.

Ces deux Editions de la Vie du Dante, sont également recherchées; mais la premiere est beaucoup plus rare que l'autre. Il est bon cependant de les rassembler quand l'occasion s'en présente, par rapport aux différences qui les distinguent.

6122 Les Vies des plus célebres Poëtes Provençaux qui ont fleuri du temps des Comtes de Provence, trad. de la langue Provençale en langue Françoise, par Jean de Nostredame; où est aussi montrée l'ancienneté de plusieurs Nobles Maisons de Provence, Languedoc, France, Italie, &c. *Lyon*, 1575. *in*-8°.

Petit Ouvrage singulier, & dont on trouve peu communément des exemplaires. Il en a été imprimée aussi dans la même année, & dans la même Ville, une Version Italienne, qui n'est pas commune, mais qui est moins recherchée en France. Elle a paru sous l'*Intitulé* du *Numéro* suivant :

6123 Le Vite de piu celebri & antichi primi Poeti Provenzali, trad. de la lingua Francese di Giov. di Nostrada-

ma, in lingua Italiana; da Gio. Giudici. *In Lione*, 1575. *in*-8°.

SECTION XI.

Extraits Historiques, & diverses Collections extraites des Historiens anciens & modernes.

6124 CLAUDII ÆLIANI Historiæ variæ Libri XIV. gr. & lat. ex versione Justi Vulteii, cum perpetuo Commentario Jacobi Perizonii & notis variorum. *Lugd. Batavorum*, 1701. *in*-8°,

Cette Edition fait partie de la Collection des Auteurs, publiée avec les Notes *dites* de VARIORUM; mais on peut encore y annexer celle que nous allons indiquer sous le *Numéro* suivant, par rapport aux augmentations qu'elle renferme.

6125 EÆDEM Cl. Æliani variæ Historiæ, gr. & lat. ex eâdem Justi Vulteii interpretatione, cum notis & annotationibus Joann. Schefferi & Joachimi Kuhnii, studio & labore Johann.

Henrici

Henrici Lederlini. *Argentorati*, 1713. *in*-8°.

6126 EÆDEM Cl. Æliani variæ Historiæ, gr. & lat. cum notis variorum, ex editione & cum animadversionibus Abrahami Gronovii. *Amstelodami*, 1731. 2 *vol. in*-4°.

6127 VALERII MAXIMI de Dictis & Factis memorabilibus antiquorum Libri IX *Moguntiæ, per Petrum Schoyffer de Gernshem, anno* 1471. *in-fol.*

Cette Edition, qui est très rare & très considérée des Curieux, a toujours été regardée comme la premiere de cet Ouvrage, & l'on croit communément qu'elle a précédé de quelques mois celle que VINDELIN DE SPIRE exécuta à *Venise* dans la même année 1471. Au reste, l'une & l'autre Edition sont également précieuses, & le prix en est à-peu-près le même dans le commerce, quoique la derniere, publiée par VINDELIN DE SPIRE, ait l'avantage d'être beaucoup mieux exécutée que celle de Mayence, dont il est ici question.

Le Volume commence par le texte même du Livre, qui s'annonce par un *Intitulé* imprimé en caracteres rouges, & conçu en ces termes :

Valerij Maximi Romane urbis jurispitissimi ī li-

prũ factorũ et dictorũ memorabiliũ ad Tiberiũ Cesarem prefatio incipit.

Cette partie du texte eſt accompagnée d'une Table alphabétique des Matieres, à la fin de laquelle on lit la Souſcription ſuivante qui termine le tout :

Preſens Valerij Maximi opus p̃clariſſimũ! in nobili urbe Mogũtina Rheni terminatũ. anno M.cccc. lxxj. xviij. kalẽdis iulijs. per egregium Petrũ Schoyffer de Gernshem artis imp̃ſſoris mgr̃m. feliciter ẽ ɔſũmatũ.

Et cette Souſcription, qui eſt imprimée en caracteres rouges, eſt accompagnée des Ecuſſons de l'Imprimeur, qui ſont pareillement tirés en rouge.

Nous obſerverons encore au ſujet de cette rare Edition, qu'il y en a eu quelques exemplaires *imprimés ſur vélin*, qui deviennent encore plus recommandables aux yeux des Amateurs, & dont le prix augmente alors conſidérablement. Il en exiſte un à *Paris*, dans le Cabinet de M. Gaignat, & cet exemplaire eſt le même que celui que l'on trouve indiqué dans le Catalogue de feu M. de Boze. Nous faiſons cette remarque, afin de ne pas augmenter mal-à-propos dans l'opinion publique le très petit nombre qui exiſtent, & qu'on a tirés de ces ſortes d'exemplaires.

6128 Eorumdem Valerii Maximi Ope-

rum Editio altera. *Venetiis*, *per Vindelinum de Spira*, *anno* 1471. *in-fol.*

Cette Edition, qui est comme nous l'avons déjà fait remarquer, magnifiquement exécutée, est imprimée en caractères ronds. Elle commence par deux feuillets séparés, qui contiennent une Table des Livres & des Chapitres; & l'on trouve ensuite le corps du texte, qui finit par cette Souscription.

FINIS EST.

M. CCCC. LXXI.

Impressum formis justoq; nitore coruscans
Hoc Vindelinus condidit artis opus.

6129 EORUMDEM Valerii Maximi Operum Editio altera. *Venetiis*, *per Johannem de Colonia Agrippinensem ac Johannem Manthen de Gherretshem*, *anno* 1474. *in-fol.*

6130 EORUMDEM Valerii Maximi Operum Editio altera. *Parisiis*, (*per Petrum Cæsaris & Joannem Stol*) *anno* 1475. *in-fol.*

6131 EORUMDEM Valerii Maximi Operum Editio altera, ex recognitione Boni Accursii Pisani. *Mediolani*, *per Antonium Zarotum*, *anno* 1475. *in-fol.*

[redacted]

6132 EORUMDEM Valerii Maximi Operum Editio altera. *Bononiæ*, *ad petitionem Sigismundi de Libris*, *anno* 1476. *in-fol.*

Nous indiquons ici ces quatre dernieres Editions de VALERE MAXIME, publiées dans le XV[e] siécle; parcequ'elles sont encore assez rares, & qu'elles ont leur mérite; mais à l'égard de celles qui ont suivi dans ce même siécle, nous les passerons sous silence, attendu qu'elles rentrent un peu trop dans la classe des Livres ordinaires.

6133 EORUMDEM Valerii Maximi Operum Editio altera. *Venetiis*, *Aldus*, 1514. *in*-8°.

6134 EORUMDEM Valerii Maximi Operum Editio altera, cum interpretatione & notis Josephi Cantelii, ad Usum Delphini. *Parisiis*, 1679. *in*-4°.

Cette Edition fait partie de la Collection des anciens Auteurs, communément appellés *Ad Usum Delphini*, mais on en trouve assez facilement des exemplaires.

6135 EORUMDEM Valerii Maximi Operum Editio altera, cum notis variorum, ex recensione Antonii Thysii. *Lugd. Batavorum*, 1670. *in*-8°.

Cette Edition, qui est assez estimée, fait partie de la Collection des Auteurs, publiée avec les Notes *dites* de VARIORUM.

6136 EORUMDEM Valerii Maximi Operum Editio altera, cum notis variorum integris ac emendationibus, ex recensione Abrahami Torrenii. *Lugd. Batav.* 1726. *in*-4°.

6137 BAPTISTÆ FULGOSI de Factis Dictisque memorabilibus, à rerum humanarum primordio usque ad præsens tempus Collectaneorum, Libri IX. vernaculâ linguâ conscripti, & à Camillo Gillino latinitate donati. *Mediolani, per Jacobum Ferrarium, anno* 1509. *in-fol.*

Ouvrage Curieux, & fort considéré parmi les Gens de Lettres. Il est communément appellé le VALERE MAXIME *moderne*, parcequ'il renferme principalement beaucoup de faits & dits remarquables qui ont été omis par cet ancien Auteur. L'Edition que nous en indiquons, & qui est l'originale, est très bien exécutée ; les exemplaires en sont assez rares.

6138 JOANN. Wolfii Lectionum memorabilium & reconditarum Centenarii

[redacted]

XVI, cum indice Joann. Jac. Linſii, cognomine Hagendorn. *Lavingæ*, 1600 & 1608, 2 *vol. in-fol.*

Cet Ouvrage eſt principalement remarquable par la quantité de faits ſinguliers que l'on y trouve. Il a toujours été aſſez conſidéré juſqu'à préſent, & les exemplaires ne s'en trouvent pas communément.

6139 HISTOIRES Tragiques extraites des Œuvres Italiennes de Bandel, & miſes en langue françoiſe par Pierre Boaiſtuau & François de Belleforeſt. *Lyon, Rigaud*, 1616 & *ann. ſuiv.* 7 *vol. in*-16.

6140 HISTOIRES Prodigieuſes extraites de pluſieurs Auteurs, par le même Pierre Boaiſtuau, C. de Teſſerant & François de Belleforeſt. *Paris*, 1598, 6 *vol. in*-16.

FIN du Tome II. de l'HISTOIRE.

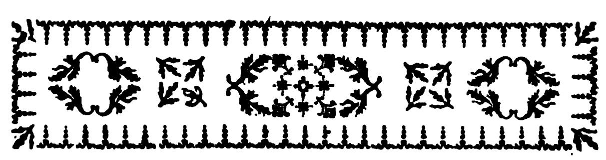


TABLE DES AUTHEURS.

A

Aquilæ. [*Codices impressi ante ann.* 1500]	Le Vite di Plutarco, *l'anno* 1482, 6089
Arcere N.	Hist. de la Rochelle & du Pays d'Aunis, 5404
Archinti. [*Comes Octavius*]	Collectanea Antiquitatum, 5890
Aremberg. [*Carolus de*]	Flores Seraphici, 4558
Aretino & Aretinus [*Leonardus*]	Versio Latina quorumdam Xenophontis Opusculorum, 4761
	De Bello Italico adv. Gothos, 5015. 5016
	Version Italienne de son Hist. de Florence, 5083
Aretinus. [*Petrus*]	Sa Vie de Ste. Catherine, écrite en Italien, 4654
Arevalo. [*Rodericus Santius de*]	*V.* Rodericus
Argelati. [*Philippus*]	Editio nova Collectionis Numismaticæ ab Adolfo Occone & Francisco Mediobarbo publicatæ, 5846
	Collectio Variorum Scriptorum qui de Monetis Italiæ tractaverunt, 5865
	Bibliotheca script. Mediolanensium, 6052
Argensola, [*Bart. Leonardo de*]	Continuation des Annales de la Couronne d'Arragon, publiés par Çurita, 5529
Argentinæ & Argentorati *Codd. impressi ante ann.* 1500.	Vinc. Burgundi Speculum quadruplex, *Impr. anno* 1473, N°. 4324
	Guid. de Columna Historia Trojana, *anno* 1486, 4727
	Historia præliorum Alexandri magni, *anno* 1486, 4788
Argolus. [*Joannes*]	Adnot. in Libros Onuphrii Panvinii de Ludis Circensibus, 5780
Argote de Molina. [*Gonsalo*]	Discurso sobre la Embaxada de Gonçales de Clavijo, 4259

BABYLONIUS.

B

Beau. [*C. le*]	Voyages avantureux, 4292
Beauchesne. [*Robert Chevalier, dit*]	Voyages imaginaires, 4294
Beaulieu. [*Le Sieur de*]	*V.* Cambouft de Pontchafteau.
Beaumelle. [*Angliviel de la*]	*V.* Angliviel.
Beaurain. [*Le Chev. Jean de*]	Hiftoire Militaire de Flandres, publiée par fes foins, fur les Mémoires de M. Vaultier & de M. le Maréchal de Luxembourg, 5301
Beaufobre. [*Nicolas de*]	Hiftoire de Manichée, 4666
Becharias. [*Antonius*]	Verfio latina Geographiæ Dionyfii Alexandrini, 4176*
Beda. [*Venerabilis*]	Hiftoria Ecclefiaftica Gentis Anglorum, 4444
Béeverell. [*James*]	Délices de la Grande Bretagne, 5543
Begerus. [*Laurentius*]	Bellum & Excidium Trojanum, 4730
	Adnotat. in Florum, 4829
	Thefaurus Brandenburgicus, 5817
	Thefaurus ex Thefauro Palatino felectus, 5818
	Animad. in Lucernas veterum Sepulchrales, 5924
	Spicilegium antiquitatis, 5928
Belius. [*Matthias*]	Collectio fcriptorum de Rebus Hungaricis, 5488
	Notitia Hungariæ, 5489
	Exercitatio de vetere Litteraturâ Hunno-Scythicâ, 5952
Bellanger. (*François*]	Traduct. franç. des Antiq. Romaines de Denys d'Halycarnaffe, 4797
	Traduct. franç. des Vies de plufieurs hommes illuftres omifes par Plutarque, & écrites par Thomas Rowe, 6087, 6088

[redacted]

	tini, inſcriptum, de URBIBUS, 4189
Bochat. [*Louis de*]	Ses Mémoires ſur la Suiſſe, 5509
Bohadinus *N.*	Vita Saladini, 5600
Bois. [*Abraham du*]	*V.* Dubois
Bois. [*Gerardus du*]	*V.* Dubois.
Bois d'Annemets. [*Le Sieur de*]	Mém. d'un Favory du Duc d'Orléans, 5285
Boiſguillebert. [*Pierre le Pezant de*]	*V.* Peſant.
Boiſſardus. [*Janus Jacobus*]	Topographia Urbis Romæ, 5870
	Icones & Vitæ Virorum Illuſtrium, 6107
Boivin. [*Joannes*]	Notæ & Appendices ad Hiſtoriam Byzantinam à Nic. Gregora conſcript. 4987
Boldetti. [*Marco Antonio*]	Oſſervationi ſopra i Cimiterii, 4658
Bollandus. [*Johannes*]	Acta Sanctorum, 4628
Bombardinus. [*Antonius*]	Tractatus ſingul. de Carcere, 5767
Bonacciuoli. [*Alfonſo*]	Traduction Italienne des Œuvres de Pauſanias, 4734
Bonanni. [*Philippus*]	Hiſtoria Pontificum Romanorum, per Numiſmata, 4482
	Templum Vaticanum, 4485
	Catalogus Ordinum Religioſorum, 4512
	Deſcriptio Muſæi Kircheriani, 5930
Bonaventura. [*Sanctus*]	Vita di Sancto Franceſco, 4552
	La même Vie de S. François, en latin, 4553
Bonfadius [*Jacobus*]	Annales Genuenſes, 5106
Bonfrerius. [*Jacobus*]	Adnotat. in Onomaſticon Scripturæ Sacræ editum ab Euſebio Cæſarienſi, 4216

	Histoire de la Nouvelle France,	5661
Charlonye. [*Gabriel de la*]	Ses Annotations sur l'Hist. des Comtes d'Angoulême, donnée par Fr. de Corlieu,	5373
Charpentier, *de l'Acad. Françoise.* [*N.*]	Version franç. des Œuvres de Xénophon,	4762
	Vie & choses mémorables de Socrate,	4762
Chartarius. [*Vincentius*]	Theatrum Ethnico-Idololatricum,	5747
Chartier. [*Jean*]	Histoire de Charles VI,	5198
Chasteauneuf. [*Charles de Laubespine, Marquis de*]	*V.* Laubespine.	
Chastelain. [*Claude*]	Traduct. franç. du Martyrologe Romain, avec des notes,	4610
Chastelain. [*N.*]	Cartes Géographiques pour servir à l'intelligence de l'Atlas historique de Gueudeville,	4228
Chastelet. [*Paul Hay du*]	*V.* Hay,	
Chaufepié. [*Georges de*]	Dictionnaire historique pour servir de Supplément à celui de Pierre Bayle,	4374
Chausse. [*Michel Ange de la*]	*V.* Causseus.	
Chazot. [*N. de la*]	Généalogies historiques des Maisons Souveraines,	5673
Cherbury. [*Edoardus Herbert de*]	*V.* Herbert.	
Chesne. [*Andreas du*]	*V.* Duchesne.	
Chevalier. [*Nicolas*]	Recherches Curieuses sur diverses antiquités,	5935
Chevillard. [*Louis*]	Blasons des Familles Nobles de la Province de Normandie,	5696

D

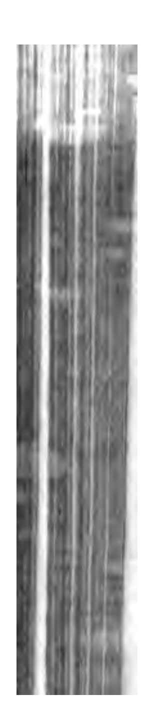
Dezallier

E

F

G

Gervaise.

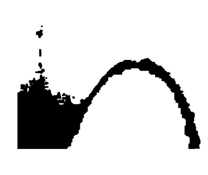


Gobien. [*Charles le*]

Godeau. [*Antoine*]

Godefridus, *Abbas Gotwicensis.*

Godefroy. [*Denys*]



H

[redacted]

I

K.

Musæum

M.

Mézeray



N.

O.

Mm iv

P.

dori

Q.

	de Emperadores Romanos,	5862
Quintus Curtius.	V. Curtius.	
Quirini. [*Angelus Maria Cardin.*]	Animadv. in Vitam Pauli II. cum Observationibus Litterariis,	4491

R.

RABUTIN, Comte de Bussy. [*Roger de*]	Ses Mémoires,	5398
Racine, *Seigneur de Villegomblain.* [*François de*]	Ses Mémoires,	5278
Raderus. [*Matthaus*]	Bavaria Sancta,	4433
	Bavaria Pia,	4434
Radulphus de Rivo.	Calendarium Romanum,	4607
Raffart. [*François.*]	Contin. de l'Hist. des Grands Officiers de la Couronne, commencée par le Pere Anselme,	5687
Ramsay. [*Michel André de*]	Hist. du Maréchal de Turenne,	5312
Ramusio. [*Giov. Battista*]	Racolta de Navigationi,	4236
Raphelius. [*Ricardus.*]	Adnotationes in Arrianum Nicomedensem,	4771
Rapin de Thoyras. [*Paul de*]	Histoire d'Angleterre,	5553 & 5555
	Remarques de Tindal sur cette Histoire,	5554 & 5555
Ravisius Textor. [*Joannes*]	Animadv. in Opera diversorum aliquot Authorum qui de claris mulieribus scripserunt,	6100
Rayæus. [*Nicolaus*]	Examen Censuræ Sebastiani à	

S.

Schmidt.

Scylitza Curopalata. [*Joannes*]	Historia Byzantina ; 4977
Scymnus Chius.	Fragmenta Geographica ex Versione Lucæ Holstenii, 4190
Sebastianus à S. Paulo.	Exhibitio Errorum Danielis Papebrochii in Notis suis ad Acta Sanctorum, 4629
Secousse. [*Denys-François*]	Ses Notes sur les Mémoires de Condé, 5223
	Ses remarques sur le Journal de Henry IV. composé par Pierre de Létoile, 5255
Sedulius. [*Henricus*]	Apologeticus pro Libro Conformitatum, 4547
	Historia Seraphica S. Francisci, 4548
Segni. [*Bernardo*]	Historia Fiorentina, 5087
	La vita di Nicolo Capponi Gonfaloniere di Firenze, 5087
Séguin. [*Joseph.*]	Les Antiquités d'Arles, 5429
Seine. [*François de*]	Rome Ancienne & Moderne, 5018
Seldenus. [*Joannes*]	Versio latina Originum Ecclesiæ Alexandr. ab Eutychio, Patriarchâ Alexandrino, Arabicè conscript. 4454
	Adnotat. in Eadmeri Hist. sui temporis, 5559
	Syntagmata duo de Diis Syris, 5754
	Adnotat. in Marmora Oxoniensia, 5800
Sellier. [*Le Sieur du*]	Justification des Discours de M. l'Abbé de Fleury sur l'Hist. Ecclésiastique, 4408
Septimius *seu* Septiminus. [*Lucius*]	Interpretat. latina Hist. Belli Trojani à Dyct. Cret. conscript. 4719 à 4724
Sequester. [*Vibius*]	*V.* Vibius Sequester.



T.

V.

Eadem

Eadem italicè, *anno* 1481, N°. 4822
App. Alexandrini Historiæ, *anno* 1472, N°. 4857
Earumdem Hist. Editio altera, *anno* 1477, N°. 4858
Sallustii Opera, *anno domini* 1470, N°. 4860
Eadem, *anno* 1471, N°. 4863
Eadem, *anno* 1474, N°. 4864
Eadem, *anno* 1478, N°. 4869
Cæsaris Commentarii, *anno* 1471, N°. 4880
Taciti Opera. (*anno domini* 1468.) N°. 4904
Suetonii Opera, *anno domini* 1471, N°. 4920
Leon. Aretini, Opus de Bello Italico adversùs Gothos, *anno* 1471, N° 5016
Opus quod inscribitur: ATTILA, *anno* 1472, N°. 5017
Bern. Justiniani Hist. Veneta, *anno* 1492, N°. 5034
Sabellici Hist. Veneta, *anno* 1487, N°. 5035
Coriol. Cepionis Dalmatæ Opus de Rebus Gestis ab Imp. Mocenico, *anno* 1477, N°. 5042
Historie Fiorentine di Poggio, *l'anno* 1476, N°. 5082
Hist. Fiorentine di Leonardo Aretino, *l'anno* 1476. N°. 5083
Diogenes Laërtius, *anno domini* 1475, N°. 6077
Plutarchi Vitæ Viror. illustrium, *anno* 1478, N°. 6083
Probi Æmylii Vitæ Imperatorum, *anno* 1471, N°. 6092
Valerii Maximi Opera, *anno* 1471, N°. 6128
Eadem, *anno* 1474, N°. 6129

Venturi. [*Francesco*] Versio italica Operum Dionysii

Ulugbeigus, *Princeps Indiæ.*	Tabulæ Longitudinum & Latitudinum Stellarum fixarum, 4307
Vogt. [*Joannes*]	Catalogus Librorum rariorum, 5990
Volcyre. [*Nicolas de*]	Relation Hist. de la Victoire remportée par le Duc de Calabre & de Lorraine contre les Luthériens, 4675
Volpi. [*Æneas*]	Emendationes in Orosii Historias, 4351
Voogt. [*Nicol. Jean*]	Flambeau de la Mer, 4223
Voragine. [*Jacobus de*]	Legenda Sanctorum, 4619, 4620 & 4621
	Eadem, Italicè, 4622
	Eadem, Gallicè, 4623
Vorstius. [*Joannes*]	Adnotat. in Hist. Sacram Sulpitii Severi, 4388
Vossius. [*Gerardus*]	Adnotat. in Vell. Paterculum, 4834
Vossius. [*Isaacus*]	Adnotat. in Justini Historias, 4337
Vredius. [*Olivarius*]	Genealogiæ Comitum Flandriæ, 5711
	Sigilla Comitum Flandriæ, 5712
	Hist. Comitum Flandriæ, 5713
	Hist. Flandriæ Christianæ, 5714
Ursato. [*El Conte. Sertorio*]	Li Marmi eruditi, 5798
Ursinus. [*Fulvius*]	*V.* Fulvius.
Usserius. [*Jacobus*]	Annales Vet. & Novi Testamenti, 4383
	Antiquitates Ecclesiarum Britannicarum, 4445
Usuardus.	Martyrologium Romanum, 4605 à 4609
Vulcanius. [*Bonaventura*]	Adnotat. in Arriani Historias, 4770
	Interpret. latina Librorum Aga-

W.



X.

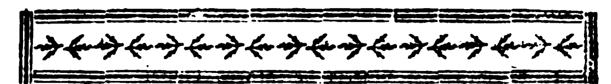
FIN DE LA TABLE DES AUTHEURS.

APPROBATION.

J'AI lû, par ordre de Monseigneur le Vice-Chancelier, la Partie de la BIBLIOGRAPHIE INSTRUCTIVE qui contient l'*Histoire* ; elle m'a paru composée dans le même esprit & avec le même soin que les précédentes. Le Public jouit enfin d'un Ouvrage complet sur les différentes Classes des Livres rares & singuliers, dans lequel les Gens de Lettres & les Bibliographes trouveront également les connoissances propres à les éclaircir, & des moyens sûrs de se garantir des erreurs & des fraudes qui ne sont que trop communes dans ce genre de Littérature. *Fait à la Bibliothéque du* ROI, *ce 26 Avril 1768.*

CAPPERONNIER.

N[a]. *Le Privilége du Roi, pour l'impression de cette* BIBLIOGRAPHIE, *se trouve à la fin du Volume de la* Théologie.



RELEVÉ DES ARTICLES

De la BIBLIOGRAPHIE INSTRUCTIVE *qui sont à la Bibliothèque du Roi, avec la Concordance des Numéros à l'usage de cette Bibliothèque.*

N. de la Bibliogr. Instruct.		N. de la Bibliot. du Roi.
4160	MÉTHODE pour étudier l'Histoire,	Z *ancien* 1228 1=4
4161	Supplément à cette Méthode,	Z *ancien* 1288 8
4162	Principes de l'Histoire,	G 1449 14
4163	Elémens de l'Histoire,	G 1455 E—5
4164	Cluverii Introd. in Geographiam,	G 314
4166	Postelli Compendium Disciplinæ Cosmogr.	D 2 2825
4168	Riccioli Geographia Reformata,	*Falc.* 8668 Y 242
4169	Geographia Nubiensis,	G 295
4169*	Peritsol Itinera Mundi,	G 297
4171	Brietii parallela Geographiæ,	G 323
4172	La Géographie ancienne, par d'Audiffret,	G 334
4173	La Géographie moderne, par Dubois,	G 337 337 1

4174	Description de l'Univers,	G 385
4176	Geographiæ veteris Scriptores Græci Minores,	G 422
4176*	Dionysii Alexandrini Geographia,	G 260
4177	Strabonis Geographia, *græcè*. Venet. *apud Aldum*,	G 1
4178	Eadem, gr. & lat. ex edit. Fed. Morelli,	G 5
4179	Eadem, gr. & lat. ex edit. Theod. Janss. al Almeloveen,	G 6
4183	Eadem, latinè. *Venetiis*, *anno* 1480,	G 2
		2
		1
4187	Steph. Byzantini Epitome de Urbibus, græcè,	G 19
4188	Idem, gr. & lat. ex Edit. Th. de Pinedo,	G 21
4189	Idem, gr. & lat. ex Edit. Abrah. Berkelii,	*Falc.* 13484
4190	Lucæ Holstenii Notæ in Steph. Byzantinum,	G 23
4191	Cl. Ptolemæi Geographia, ex Edit. P. Bertii,	G 15
		15
		2
4193	Eadem, latinè. *Vicentiæ*, *anno* 1475,	G 8
		1
4194	Eadem. *Ulmæ*, *anno* 1482,	G 7
		A
4196	Eadem, ex Edit. Venetâ, *anni* 1511,	G 9
4197	Eadem, ex Editione Mich. Serveti, *anno* 1535,	G 12
		2
4198	Eadem, ex Editione Mich. Serveti, *anno* 1541,	G 13

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
4199	Eadem, italicè conscripta à Leon. Cernoti,	G 56 1
4201	Pomponii Melæ Cosmographia. *Venetiis, apud Aldum*,	G 426
4202	Eadem. *Lugd. Batav.* 1646,	*Falc.* 13501
4203	Eadem, cum Notis Variorum,	*Falc.* 13507
4204	Solini Liber de Mirabilibus Mundi,	G 29
4206	Salmasii Plinianæ Exercitationes in Solinum,	G 34 35
4207	Antonini Iter Britanniarum,	*Falc.* 17679
4208	Itinerarium Antonini Augusti,	G 434
4209	Vetera Romanorum Itineraria,	G 288
4210	Dictionn. Géographique de l'Abbé Baudrand,	G 59 60
4211	Dictionn. Géographique de Charles Maty,	G 365
4212	Dictionn. Géographique de Th. Corneille,	G 60 2—4
4213	Dictionn. Géographique de la Martiniere,	G 60 5—14
4214	Le même Dictionnaire,	G 60 15—20
4215	Adrichomii Theatrum Terræ Sanctæ,	*Falc.* 13762
4216	Car. à Sancto Paulo Geogr. Sancta,	G 65 G 201 1 A 2491
4217	Collectiones Topographicæ, cum fig. Meriani,	G 128 130-154
4218	La Grande Cosmographie Blaviane,	G 101-112
4219	Andr. Cellarii Atlas Cœlestis,	G 113
4221	Atlas, par MM. Robert,	G 213 B
4222	Arcano del Mare,	V 494-496
4225	Atlas de la Navigation,	*Falc.* 13556

N. de la Bibliogr. instruct.	Articles		N. de la Biblioth. du Roi.
4226	Le Neptune François,	G	247-248
4227	Cours des Rivieres de l'Europe,	G	543 2
4229	De l'Utilité des Voyages,	I	1773 1774
4230	Collect. Peregrinationum in Indiis,	O	1117
4231	Histoire Générale des Voyages, par l'Abbé Prévost,	O	1498 2
4236	Navigationi di Giov. Batt. Ramusio,	O	1183 1184
4237	Recueil de Voyages en anglois, par R. Hakluyt,	O	1188 1189
4238	Recueil de Voyages en anglois, par Sam. Purchas,	O	1190-1194
4239	Recueil de Voyages en anglois. *Impr. en* 1704,	O	1194 1=4
4242	Voyages de Guill. Dampier,	*Falc.*	17665
4243	Voyages du Cap. Woodes Rogers,	O	1848 A-B
4245	Voyages de Georges Anson,	O	1497 A
4246	Voyages de Benjamin de Tudele,	*Falc.*	17673
4248	Voyages de M. Dumont,	O	1607 1=4
4249	Voyages de Jean Struys,	O	1481
4250	Voyages de Jean Albert de Mandelslo,	O	1209 2
4251	Voyages de M. Aubry de la Motraye,	I	174 1-3
4253	Voyage d'Italie, par Misson,	K	1192 4 A-C
4254	Remarques de M. Addisson sur le Voyage précédent,	K	1192 5
4256	Voyages du Pere Labat en Espagne,	G	609 609 2-8

N. de la Bibliogr. Instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
4257	Voyage au Nord par l'Abbé Outhier,	V	1138 1
4263	Voyage de Corneille le Bruyn au Levant,	O	1115
4264	Voyage du même le Bruyn en Perse,	O	1115 2 3
4265	Voyage au Levant par Pitton de Tournefort,	O	1327 A–B
4267	Voyages de Bernier,	O	1589 1590
4268	Mémoires du Chevalier d'Arvieux,	O	1574 A 1-6
4269	Lettres Critiques sur ces Mémoires,	O	1574 A 7
4270	Journal d'un Voyage aux Indes Orientales,	*Falc.*	17385
4272	Bern. de Breydenbach, Peregrinationes in Terram Sanctam,	O	1058
4275	Voyages de M. Shaw en Barbarie,	O	1339 1–2
4276	Voyage d'Egypte & de Nubie, par Norden,	O	1064 A–2
4277	Relation de l'Ethiopie Occidentale,	O	1515 1–5
4278	Relation de l'Afrique Occidentale,	O	1518 1–4
4279	Voyages du Chevalier des Marchais, en Guinée,	O	1535 1–4
4282	Relacion del Viaje de los Nodales,	O	1396
4283	Voyage de l'Amérique Méridionale, par M. de la Condamine,	O	1798 1
4284	Voyage à l'Equateur, par le même,	V	1138 4
4285	Voyage de l'Amérique Méridionale, par Don Juan & Ant. de Ulloa,	V	1138 A–2
4286	Voyage de la Mer du Sud, par Frezier,	O	1480

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
4287	Voyage de l'Amérique Septentrionale, par M. de Chabert,	O O O
4288	Histoire des Navigations aux Terres Australes,	O 1436 B—2
4289	Voyages de Jacques Massé,	Y 2 709
4290	Avantures de Robinson Crusoë,	Y 2 1243
4292	Voyages du Sieur le Beau,	O 1807 A—B
4293	Voyages de Robert Boyle,	O 1851 1—2
4294	Voyages de Beauchesne,	Y 2 712 A
4295	Nic. Klimii Iter Subterraneum,	Z 1431
4296	Euseb. Pamphili Thesaurus Temporum,	G 662
4297	Dion. Petavii Opus de Doctr. Temporum,	G 666 667
4298	Ejusd. Petavii Uranologion,	G 668
4299	J. Bapt. Riccioli Chronologia reformata,	V 242
4300	L'Antiquité des Temps rétablie,	A 2313
4301	Défense de cet Ouvrage,	A 2316
4302	Hier. Wecchietti Opus de Anno primitivo,	G 709
4303	Joann. Marshami Chronicus Canon,	G 515
4305	Philippi Labbe Chronologia Hist. & Technica,	G 721 —725
4306	La Chronologie des Anciens Royaumes,	G 962 1
4307	Epochæ celebriores Cataïorum,	V 1296
4308	Henr. Dodwelli de vet. Rom. Cyclis,	G 967 3
——	Ejusd. Dodwelli Annales Thucydidei,	I 188

4310



N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
4310	Fr. Blanchini Diss. de Calendario & Cyclo Cæsaris,	G	751 2
4311	Paulina de rectâ Paschæ celebratione,	G	670
4312	L'Art de vérifier les Dates,	G	972
4313	Tables Chronolog. de Jean Rou,	G	729
4315	Jo. Dom. Musantii Tabulæ Chronologicæ,	G	1059 2
4317	Tablettes Chronologiques de l'Abbé Lenglet,	G	1445 7 A-B
4320	La Mer des Histoires,	G	751 752
4322	Liber Chronicarum,	G	755
4324	Vinc. Burgundi Speculum Quadruplex,	G	738 A-4
4326	La Chronique Martinienne,	G	761
4327	Chronica Bossiana,	K	193
4328	Chronique intitulée : *la Salade*,	Z	2122
4330	Justini Historiæ. *Romæ*, *per Udalr. Gallum*,	I	684
4332	Eædem. *Mediolani*, 1474,	J	684 1
4333	Eædem. *Mediolani*, 1476,	J	685
4335	Eædem. *Venetiis*, 1479,	J	686
4336	Eædem, *apud Aldum*,	J	1487 1488
4337	Eædem, *ex Edit. Elzevirianâ*,	J	1495
4338	Eædem, cum Notis Variorum,	J	1499
4340	Eædem, cum Notis,	J	1501 2
4341	Eædem, cum Notis,	*Falc.*	13712
4343	Eædem, *ad Usum Delphini*,	J	1005
4345	Eædem, *apud Tonson*,	J	1501 3
4347	Traduct. franç. de Justin,	J	1505 1 2

N. de la Bibliogr. instruct.	Articles	N. de la Biblioth. du Roi.
4349	Traduction italienne de Justin,	J 1006
4352	Pauli Orosii Historiæ,	Falc. 698
4354	Disc. sur l'Histoire Universelle, par M. Bossuet,	G 968
4356	Introduct. à l'Hist. Générale de l'Univers.,	G 1060 A 2-8
4357	Hist. Universelle, par une Société de Gens de Lettres,	G 1057 A &c.
4359	Pauli Jovii Historiæ,	K 29
4360	Abelini Theatrum Europæum,	G 828
4364	Historia Universale di Giov. Batt. Adriani,	K 37
4365	Lion. Maniaco, Historie del suo Tempo,	G 1066
4366	Jac. Aug. Thuani Historiæ,	L 200 1-7
4367	Traduct. françoise de cet Ouvrage,	L 696 2-16
4368	Memorie recondite di Vittorio Siri,	G 1076 &c.
4369	Il Mercurio di Vittorio Siri,	G 1084 —1101
4472	Bollo del Vittorio Siri,	G 1105
4373	Mémoires de Lamberty,	F 2619 1-14
4374	Hoffmanni Lexicon Univ. Historic.	P 11=14
4375	Dictionnaire de Moréry,	P 34 RR 2
4376	Dictionnaire de Pierre Bayle,	P 39 A-D
4377	Examen du Pyrrhonisme,	R 350
4378	Remarq. de M. Joly sur le Dictionn. de Bayle,	P 39 T V
4379	Dictionnaire de Jacq. Georg. de Chaufepié,	P 39 XX 2-4

N. de la Bibliogr. Instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
4380	Dictionnaire Historique de Prosper Marchand,	P	39 Y
4381	Hist. du Peuple de Dieu,	H	802 1-8
4383	Usserii Annales Vet. Testamenti,	G'	714 2
4384	Nat. Alexandri Hist. Ecclesiastica,	H	160 1-7
4385	Sulp. Severi Historia Sacra, ex Edit. Flacc. Illyrici,	H	2070
4386	Eadem, *ex edit. Elzevirianâ*,	H	2074 1
4388	Eadem, cum Notis Clerici,	*Falc.*	13776
4389	Eadem, ex Edit. Hier. de Prato,	H	807 A
4391	Eusebii Cæsariensis Hist. Ecclesiastica. *Romæ, anno* 1476,	H	56
4392	Eadem. *Mantuæ, anno* 1479,	H	57
4393	Eadem, gr. & lat. ex Edit. Guill. Reading,	H	55 1-3
4395	Hist. de l'Eglise, par Eusebe, Socrate, *&c.* trad. en françois,	H	803 806
4396	Cæsar. Baronii Annales Ecclesiastici,	H	69 80
4397	Odor. Raynaldi Annales Ecclesiastici,	H	114 123
4398	Ejusd. Raynaldi Annalium Epitomen,	H	124
4399	Jac. de Laderchis Contin. Ann. Baronii,	H	123 1-3
4400	Ant. Pagi Critica Ann. Baronii,	H	144 1-4
4401	Apparatus Annal. Baronii,	H	123 1
4402	Niceph. Callisti Hist. Ecclesiastica,	H	61 62

4403	Mém. pour servir à l'Hist. Ecclésiastique, par M. de Tillemont,	H	855 &c.
4404	Histoire des Empereurs, par le même,	H	849 854
4405	Hist Ecclésiastique, par M. l'Abbé de Fleury,	H	863 869 A-F
4408	Justific. des Discours de l'Abbé de Fleury,	H	2164 2A 2B
4409	Hist. de l'Eglise, par l'Abbé de Choisy,	H	870 870 11
4410	Eman. à Schelstrate Antiquitas Ecclesiæ,	H	145 146
4411	Joseph. Binghami Origines Ecclesiasticæ,	H	924 1-7
4413	Hist. Ecclesiastica, per Viros Magdeburgenses,	H	167 174
4414	Fr. Turriani Libri V. adv. Centuriatores Magdeburgenses,	D	7529
4415	Hist. de l'Eglise, par Jean le Sueur,	H	910 3-12
4416	Hist. de l'Eglise, par Jacq. Basnage,	H	183 2-3
4417	Sam. Basnage Annales Politico-Ecclesiastici,	H	144 5-7
4418	Ferdin. Ughelli Italia Sacra,	K	6 13
4419	Rocchi Pirrhi Sicilia Sacra,	K	93 95
4420	Eadem,	K	95 1-2
4422	Mich. Monachi Sanctuarium Capuanum,	K	561 562
4423	Jos. Ripamontii Hist. Ecclesiæ Mediolanensis,	K	800 802

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
4424	Car. le Cointe Ann. Eccl. Francorum,	L	3 10
4425	Gallia Christiana,	L	17-19 9
4426	Bibliotheca Sebusiana,	L	1011
4427	Phil. Labbe Bibliotheca MSS. Librorum,	L	76 77
4428	Ger. Dubois Hist. Ecclesiæ Parisiensis,	L	322 323 2
4429	Guill. Marlot Hist. Metropolis Remensis,	L	424 425
4430	Nic. Camusat Antiq. Tricassinæ,	L	2212
4431	Neustria Pia,	L	338
4432	Gariel Series Præsulum Magalonensium,	L	380 1
4433	Matth. Raderi Bavaria Sancta,	M	166 168
4434	—Bavaria.Pia,	M	169
4438	Schannat Hist. Monasterii Fuldensis,	M	199 3
4439	Sanderi Chorographia Brabantiæ,	M	1753 1753 1-3
4441	Van-Gestel Hist. Archiepisc. Mechliniensis,	M	1772
4442	Compendio de la Vida del Card. Ximenès,	H	1067
4443	Bl. Ortizii Descriptio Templi Toletani,	O	726
4444	Ven. Bedæ Hist. Ecclesiastica Gentis Anglorum,	N	12
4445	Usserii Antiquit. Eccles. Brittannicarum,	N	21
4447	Henr. Wharton Anglia Sacra,	N	23 24

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
4448	Monasticon Anglicanum,	N 25 27
4450	Dugdale Hist. Ecclesiæ S. Pauli,	N 191
4453	Oriens Christianus,	H 66 66 1-2
4454	Eutychii Ecclesiæ Alexandrinæ Origines,	H 927
4455	Abrah. Ecchellensis Eutychius Vindicatus,	H 930
4458	Renaudot Hist. Patriarch. Alexandrinorum,	H 931
4459	Abudacni Historia Jacobitarum,	D 1
4461	Hist. du Concile de Pise,	B 1738
4463	Hist. du Concile de Constance,	B 1741
4464	Hist. du Concile de Basle,	B 1743
4465	Sylv. Sguropuli Hist. Concilii Florentini,	B 1744
4466	Leon. Allatii Exercitationes in hanc Historiam,	B 1745
4467	Hist del Concilio Tridentino da Paolo Sarpi,	B 1746
4468	La même Histoire, en françois, par le Pere le Courayer,	B 1757
4469	Hist. del Concilio di Trento da Sforza Palavicino,	B 1759
4470	Eadem, lat. reddita à J. Bapt. Giattino,	B 1761
4473	Anastasii Bibliothecarii Vitæ Rom. Pontificum,	H 186 3-6
4474	Joann. Ciampini Examen istius Operis,	H 949
4475	Bapt. Platinæ Vitæ Summ. Pontificum, *ex editione anni* 1479,	H 187
4476	Eædem. *Nurembergæ*, *anno* 1481,	H 187 1
4477	Joh. Stellæ Vitæ Rom. Pontificum,	H 958

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi
4478	Bonif. Simonettæ Vitæ Rom. Pontificum,	H 194
4479	Alph. Ciaconii Vitæ Rom. Pontificum,	H 200 203
4480	Mar. Guarnacci Vitæ Rom. Pontificum,	H 205 1-2
4481	Cl. du Molinet Hist. Summ. Pontificum,	H 205
4482	Phil. Bonanni Hist. Summ. Pontificum,	H 206 207
4485	Steph. Baluzii Vitæ Paparum Avenionensium,	H 1003 1004
4488	Hist. du Pontificat de S. Grégoire,	H 885
4489	==de S. Léon,	H 886
4490	Hist. de la Papesse Jeanne,	Falc. 1385 2
4491	Pauli II. Pont. Max. Vita,	Falc. 1386
4492	La Vie du Pape Jules II.	H 2214
4493	Analecta de Vitâ Hadriani VI.	H 1008
4497	La Vie du Pape Alexandre VI.	H 2216 2216 2
4498	Le Syndicat du Pape Alexandre VII.	K 1299
4500	La Vita di Sixto V. da Casimiro Tempesti,	H 1012 1
4503	Histoire des Conclaves,	H 2259 3—4
4504	Flores Historicæ Collegii Cardinalium,	H 245 1-3
4505	La Vie du Card. Commendon,	H 1088
4506	La Vie du Card. Bellarmin,	H 1830
4507	Alv. Gomecii Vita Card. Ximenii,	O 93
4508	Hist. du Card. Ximenès, par Fléchier,	H 1069
4510	Description des Ordres de Filles Religieuses,	H 3073 4

4511	Hist. du Clergé Séculier & Régulier,	H	2592 1—4
4512	Phil. Bonanni Ordin. Religiosorum Catalogus,	H	1383 1—2
4513	Hist. des Ordres Monastiques, par Hélyot,	H	1394 1394 2—8
4514	Nebr à Mundelheim Antiquarium Monasticum,	E	1432
4516	Theoph. Raynaudi Symbola Antoniana,	*Falc.*	13929
4517	Mabillon, Annales Ord. S. Benedicti,	H	464 464 2-6
4518	—Acta Sanctorum ejusdem Ordinis,	H	453 461
4519	Hist. de l'Abbaye de S. Germain des Prez,	L	329
4520	Hist. de l'Abbaye de S. Denys,	L	329 2
4521	Les Mazures de l'Abbaye de Lisle-Barbe,	L 1.	1017 1017
4522	Car Steingelii Monasteriologia,	H	469
4523	Trithemii Annales Monast. Hirsaugiensis,	M	41 42
4525	Chronicon Gotwicense,	M	44 AA 2
4526	Mart. Marrier Bibliotheca Cluniacensis,	H	477
4527	Li-Huns en Sang-Ters,	L	923
4528	Aug. Florentini Hist. Camaldulensium,	H	1483
4529	Ejusdem Operis pars posterior.	H	1484
4531	B. Ambrosii, Camaldulensis, Hodoeporicon,	H	1492
4532	Manrique Annales Cistercienses,	H	487 488

4533	Bertr. Tissier Bibliotheca Patrum Cistercienſium,	H 481 483
4534	Annales Ord. Carthuſienſis,	H 479
4535	Bibliotheca Præmonſtratenſis,	H 506
4536	Dan. à Virg. Maria Speculum Carmelitanum,	H 528 529
4537	Lucæ Waddingi Annales Minorum,	{ H 566 1-16 } { H 557 564 }
4538	Orbis Seraphicus,	H 567 569 570
4539	Fr. Gonzagæ Hiſt. ſeraph. Relig. Franciſcanæ,	H 553
4541	B. de Piſis Liber Conformitatum S. Franciſci,	D+ 5703
4545	L'Alcoran des Cordeliers,	H 2795 1
4546	La Légende des Freres Mendians,	{ H 2793 H 2795 2-3 }
4548	Sedulii Hiſt. ſeraph. Vitæ S. Franciſci,	H 554
4549	Ubert. de Caſali Arbor Vitæ Crucifixæ,	D 5808
4555	Salv. Vitalis Chronica ſeraph. Montis Alvernæ,	H 1585
4556	Diſſ. ſur l'Inſcript. du Portail du Couvent des Cordeliers de Rheims,	*Falc.* 14008
4557	Les Avantures de la Madona,	*Falc.* 14259
4558	Car. de Aremberg Flores ſeraphici,	H 592
4559	Leandri Alberti de Viris Illuſtr. Ord. Præd. Libri VI.	H 614
4563	Divæ Catharinæ Senenſis Vita,	H 1721 1
4564	Imago primi ſæculi Soc. Jeſu,	H 700

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
4565	Nic. Orlandini Hist. Soc. Jesu,	H	677 680
4566 4567 4568	Fr. Sacchini Hist. Soc. Jesu, Pars IIa IIIa & IVa	H	679 680
4570	Jos. Juvencii Hist. Soc. Jesu Pars Va	H	681
4571	Recueil de Piéces sur cette Hist. du Pere Jouvancy,	H	3010
4572	Ignatii Agricolæ Hist. Soc. Jesu in Germaniâ,	H	685 685 2 3
4575	Dan. Bartoli Ist. della Compania di Giesu. *L'Inghilterra*,	H	686
4577	Dan. Bartoli Ist. della Compania di Giesu. *L'Asia*,	H	687 689
4578	Lud. Lucii Historia Jesuitica,	H	1852
4581	Della Vita di Santo Ignatio,	H	683
4582	Vie de S. Ignace,	H	1813
4583	Vie de S. Franç. Xavier,	H	1814
4584	Vie de S. François de Borgia,	H	1815
4585	Vie de Marg. Marie Alacoque,	H	1912
4586	Hist. des Filles de l'Enfance,	H	3005 3—4
4587	Autre Hist. de la même Congrégation,	H	3005 5
4588	Historia dell' Origine de gli Ordini Militari,	H	731 732
4590	Nic. Gurtleri Hist. Templariorum,	H	3074 2
4591	Hist. des Templiers, par Dupuy,	H	1927
4591*	Giac. Bosio Istoria dell' Ordine di San Giov. Gierosolim.	H	735 737
4592	Codice Diplomatico dell' Ordine di Malta,	H	744 744 2

4593	Hist. de l'Ordre de Malte, par l'Abbé de Vertot,	H 1074 1074 1—3
4594	Hist. de Pierre d'Aubusson, Grand Maitre de Rhodes,	H 1934
4596	Priviléges de l'Ordre de S. Jean de Jérusalem,	E 789
4597	Hartnoch Chronicon Prussiæ,	M 788
4599	Bircherodii Breviarium Equestre,	M 1408
4600	Theod. Ruinart Acta Martyrum,	H 252
4601	Assemani Acta Martyrum,	H 247 AA2
4602	Passio SS. Martyrum Abundii, &c.	H 2359
4603	Trattato de gli Instrum. di Martirio, da A. Gallonio,	H 1370 4
4604	Martyrologium vetust. Occidentalis Ecclesiæ,	H 249
4606	Martyrologium Usuardi, *anno* 1490,	H 247 2
4607	Martyrologium, cum Notis Joann. Molani,	*Falc.* 14192
4609	Martyrologium Romanum, ex edit. Joann. Solerii,	H 247 1
4610	Le Martyrologe Romain, par Claude Chastelain,	H 1125 6
4611	Martyrolog. Romanum, *anni* 1748,	H 248 1
4612	Divi Hieronymi Opus de Vitis Patrum *Nurembergæ*, 1478,	H 342
4614	La Legenda de Santi Padri. *Venet.* 1475,	H 346
4616	La Vie des Peres des dézerts,	H 1389 1390
4618	Mombritii Acta & Vitæ Sanctorum,	H 257 258

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
4622	Le Legende di Santi e Sante, da Manerbi,	H 255
4624	La Légende des Saints Nouveaux,	H 337
4627	Agones Martyrum Mensis Januarii,	H 250
4628	Bollandi, & aliorum, Acta Sanctorum,	H 279 &c.
4629	Exhibitio Errorum Danielis Papebrochii,	H 1157
4632	Vies des Saints, par Adrien Baillet,	H 2345 1 2346 6
4638	La Vie des trois Maries,	Y2.764
4639	Herm. Crombach Primitiæ Gentium,	H 453
4640	Vie de S. Athanase,	H 1201 1202
4641	Vie de S. Basile,	H 1203 1204
4642	Vie de S. Ambroise,	H 1205
4643	Vie de S. Jean Chrysostome,	H 1200
4645	Vie de S. Jérôme,	H 1211 3
4646	Vie de S. Paulin,	H 1215 1
4647	Vie de S. Cyprien,	H 1196
4648	Vie de S. Martin,	L 944
4651	Vie de S. Bernard,	H 1509
4653	Herm. Crombach Sancta Ursula vindicata,	H 353 2
4655	Vie de M. de Chasteuil,	H 2440
4656	Roma Sotterranea,	K 44
4657	Aringhi Roma Subterranea,	K 47 48
4658	Osservationi di Boldetti sopra i Cimiterii,	K 54 1
4660	Traité Hist. du Chef de S. Jean Bapt.	H 1370



4662	Hist. Critique des Dogmes de l'Eglise,	D2. 327 328
4663	Cérémonies Religieuses des Peuples ; *edit. d'Hollande*,	Z *ancien* 3347 A G 2
4664	Superstitions anciennes & modernes,	Z *ancien* 3347 H
4665	Cérémonies Religieuses des Peuples ; *edit. de Paris*,	Z *ancien* 3347 I—P
4666	Hist. Critique de Manichée,	H 1948 1—2
4667	Œuvres de Louis Maimbourg,	H 873 886
4669	Hist. du Nestorianisme,	H 887
4670	Hist. des Eglises Vaudoises,	H 772
4671	Joh. Cochlæi Hist. Hussitarum,	H 751 2
4672	Comenii Hist. Fratrum Bohemorum,	D2. 60
4674	Theatrum Crudelitatum Hæreticorum,	H 889 2 H 2006
4676	Hist. Ecclésiastique des Eglises Réformées,	H 3123 3125
4677	Hist. des Variations des Eglises Protestantes,	D 7962
4678	Avertissemens aux Protestans,	D 7967
4679	Défense de l'Hist. des Variations,	D 7970
4680	Hist. de l'Edit de Nantes,	H 1993 1997
4682	Hist. du Socinianisme,	H 1970
4683	Hist. du Baïanisme,	H 890
4684	Apocalypsis Hæresiarcharum,	H 3134

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
4686	Hist. du Fanatisme de la Religion Protestante,	H 3144 3144 2—3
4687	Croesii Historia Quackeriana,	H 3145
4688	Hist. du Konackérisme,	D2. 2600
4689	Lud à Paramo Hist. Inquisitionis,	E 2366
4690	Phil. à Limborch Hist. Inquisitionis,	E 1461 2
4694	Hist. de l'Inquisition, par Marsollier,	E 2372
4695	S. Inquisitionis Hispanicæ Arcana detecta,	D2. 506
4697	Flavii Josephi Opera, gr. lat. ex edit. Havercampi,	H 9. 9 1
4699	Ejusd. Libri VII. de Bello Judaïco. *Romæ*, 1475,	H 11
4700	Eorumd. Edit. altera. *Veronæ*, 1480,	H 12
4701	Josepho Hist. della Guerra de i Giudei. *In Firenze*, 1493,	H 21
4704	Hist. des Juifs, trad. en françois par Arnaud d'Andilly,	H 19
4707	Hist. des Juifs, par Basnage,	*Falc.* 14599
4708	Hist. du Monde sacré & profane,	H 2057 A—C
4712	G. Postelli Liber de Originibus,	D2. 2833 A
4713	De Waldenfels Selectæ Antiquitatis Libri XII.	G 960
4714	Jac. Perizonii Origines Babylonicæ,	G 1268 2—3
4715	Imperium Babylonis & Nini,	I 1680 1
4716	Réflex. Critiq. sur l'Hist. des anciens Peuples,	G 1061 A—2
4717	Rein. Reineccii Historia Julia,	G 855 856

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
4718	Histoire Ancienne, par M. Rollin,	G	1061 1061 2-6
4722	Dictys Cretensis de Bello Trojano. *Messanæ*, 1498,	I	190
	—*Venetiis*, *anno* 1499,	I	178
4723	—*ad Usum Delphini*,	I	191
4730	Laur. Begeri Bellum & Excidium Trojanum,	I	1200
4731	Pausaniæ Descriptio Græciæ, *græcè*,	I	1
4732	Eadem, græcè & lat. ex Edit. Kuhnii,	I	5
4733	Pausanias, trad. en franç. par l'Abbé Gédoyn,	I	178 1-2
4734	Trad. italienne de Pausanias, par Bonacciuoli,	I	179
4735	Eduardi Corsini Fasti Attici,	I	205 3-4
4736	Ejusd. Corsini Dissertationes Agonisticæ,	*Falc.*	18089
4737	Dodwelli Annales Thucydidei,	I	188
4738	Herodoti Historiæ, *græcè*,	I	9
4739	Eædem, gr. & lat. ex Edit. Thomæ Gale,	I	15
4742	Eædem, latinè. *Venetiis*, *anno* 1474,	I	10
4746	Recherches sur Hérodote, par le Président Bouhier,	I	181
4747	Thucydidis Historiarum Libri VIII. græcè,	J	20
4748	Eorumdem Editio altera, gr. & lat. edente Joh. Hudson,	J	24
4749	Eorumd. Edit. altera, gr. & lat. ex recens. Dukeri,	J	25 25 1
4750	Eorumd. Edit. altera, græcè & latinè. *Glasguæ*.	I	344 A-8
4750*	Eorumdem Versio Latina, *antè annum* 1500 *excusa*,	I	24 1

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
4754	Xenophontis Opera, græcè; *apud Aldum*,	I 31
4755	Eadem, latinè, ex Verſ. Leunclavii,	I 35
4756	Eadem, gr. & lat. ex Edit. Æmylii Porti,	*Falc.* 14434
4757	Eadem, gr. & lat. ex Edit. Edw. Wels,	I 348 2-6
4759	Ejuſd. Xenophontis de Cyri Inſtitutione Libri VIII. gr. & lat. ex Edit. Th Hutchinſon,	I 185 A
4760	Ejuſd. Xenophontis de Cyri expeditione Libri VII. gr. & lat. ex Edit. ejuſd. Hutchinſon,	I 186 A
4764	Diodori Siculi Bibliotheca Hiſtorica, gr. & lat. ex Edit. Laur. Rhodomani,	I 45
4765	Eadem, gr. & lat. ex Edit. Petri Weſſelingii,	I 45 1-2
4767	Diodori Siculi Hiſtoriarum Libri VI. latinè. *Venetiis*, *anno* 1476,	I 43
4768	Hiſt. Univerſelle de Diodore de Sicile, trad. en françois par l'Abbé Terraſſon,	I 355 1-7
4770	Arriani de Expedit. Alexandri Magni Libri VII. gr. & lat. cum Notis Variorum,	I 361
4771	Iidem, ex Edit. Georgii Raphelii,	*Falc.* 14445
4772	Iidem, ex Edit. Gronovii,	I 51
4775	Quinti Curtii Opera. *Venetiis*, 1470,	I 53
4776	Eadem. *Romæ*, *per Georgium Laver*,	I 52
4778	Eadem. *Mediolani*, 1481,	I 54
4779	Eadem. *Venetiis*. *apud Aldum*.,	I 366
4780	Eadem, *ex edit. Elzevirianâ*,	I 376
4781	Eadem; *ad Uſum Delphini*,	I 195
4782	Eadem, cum Notis *Variorum*,	I 380 381



N. de la Bibliogr. Instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
4783	Eadem, ex Edit. Henr. Snakenburg,	I	193 1-2
4790	G. Postelli Liber de Magistratibus Atheniensium,	Z	ancien 824 2231 2232
4791	Bayeri Historia Osrhoëna & Edessena,	O	1288 1
4792	Ejusdem Bayeri Hist. Regni Græcorum Bactriani,	I	205 2
4793	Petri Petiti Dissert. de Amazonibus,	*Falc.*	18319
4794	Trad. franç. de cette Dissertation,	Z	*ancien* 2215 1—2
4795	Dion. Halycarnassensis Antiquitates Romanæ, gr. & lat. ex Edit. Joannis Hudson,	I	581 1-2
4797	Traduct. franç. de cet Ouvrage, par Bellanger,	I	924 3-4
4798	Traduct. italienne du même Ouvrage, par Fr. Venturi,	I	924 5
4799	Titi Livii Opera, ex Edit. Joh. Andreæ Episc. Aleriensis,	I	607
4800	Eadem, ex Edit. Campani,	I	606
4801	Eadem. *Venetiis*, *per Vindelinum de Spira*, *anno* 1470,	I	600
4802	Eadem. *Romæ*, *anno* 1472,	I	605
4804	Eadem. *Mediolani*, *anno* 1480,	I	608
4806	Eadem. *Venetiis*, *apud Aldum*,	I	1274 1274 2—4
4807	Eadem, ex Edit. Caroli Sigonii,	I	611
4808	Eadem, *ex Edit. Elzeviriana*,	I	1283 1283
4810	Eadem, cum Notis *Variorum*,	I	1296 1296

4811	Eadem, *ad Usum Delphini*,	I	939 944
4812	Eadem, cum diversis Annotationibus,	I	1299 &c.
4813	Eadem, cum Notis Joann. Clerici,	I	1300 &c.
4815	Eadem, ex Edit. J. Bapt. Crévier,	I	944 4. &c.
4816	Eadem, ex Edit. Arnoldi Drakenborch,		*Falc.* 14526
4819	Trad. franç. de Tite-Live, par M. Guérin,	I	1302 1-11
4820	Le Deche di Tito-Livio. *In Roma*, 1476,	I	621 623
4822	Le medesime. *In Venetia*, 1481,	I	626
4826	Flori Historia Romana, *apud Elzevirios*,	I	1516
4827	Eadem, *ad Usum Delphini*,	I	1009
4828	Eadem, cum Notis *Variorum*,	I	1518 1—2
4829	Eadem, ex Edit. Laur. Begeri,	I	694
4830	Eadem, cum Indice, *apud Tonson*,	I	1518 3
4833	Vell. Paterculi Historia Romana, ex Edit. Manutii,	I	1444
4834	Eadem, *ex Edit. Elzeviriana*,	I	1450
4835	Eadem, *ad Usum Delphini*,	I	988
4837	Eadem, cum Indice, *apud Tonson*,	I	1454 2
4840	Eutropii & Pauli Diaconi Hist. Romana. *Romæ*, 1471,	I	695
4841	Eadem, *ad Usum Delphini*,	I	1020
4842	Eadem, ex Edit. Thomæ Hearne,	I	1553 2
4843	Eadem, ex Edit. Sigeb. Havercampi,	I	1553 5

N. de la Bibliogr. Instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
4844	Traduct. franç. de cette Histoire, par l'Abbé Lézeau,	I	1553 3
4846	Aurelii Victoris Hist. Romana, *ad Usum Delphini*,	I	1010
4847	Eadem, cum Notis *Variorum*,	I	1547
4848	Eadem, cum Notis Joann. Arntzenii,	*Falc.*	14560
4849	Polybii Opera, gr. & lat. ex Edit. Casauboni,	I	576
4850	Eadem, cum Notis *Variorum*,	I	1238
4852	Traduct. franç. de Polybe, avec les Comm. du Chev. Folard,	I	925 1-6
4854	Polybii & aliorum excerpta, edente Valesio,	I	212
4855	Appiani Alexandrini Histor. Libri, gr. & lat. ex Edit. Henr. Stephani,	I	588
4856	Iidem, cum Notis *Variorum*,	I	1243 1244
4857	Iidem, latinè. *Venetiis*, 1472,	I	584
4858	Iidem, latinè. *Venetiis*, 1477,		585
4869	Sallustii Opera. *Venetiis*, 1478,	I	651 1
4871	Eadem, *apud Aldum*,	I	1352
4872	Eadem, *apud Elzevirios*,	I	1372
4873	Eadem, *ad Usum Delphini*,	I	970
4875	Eadem, cum Indice, *apud Tonson*,	I	1375 2
4876	Eadem, cum Notis Sigeb. Havercampi,	I	970 1-2
4877	Traduct. franç. de Salluste, par le Pere Dotteville,	I	1379 B
4880	Cæsaris Commentarii. *Venetiis*, 1471.	I	640
4881	Iidem. *Romæ, anno* 1472,	I	641
4883	Iidem. *Mediolani*, 1477,	I	642 A

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi
4887	Iidem, *apud Aldum*,	I	1323
		Falc.	14585
4889	Iidem, ex Edit. Jungermanni,	I	958
		Falc.	14592
4890	Iidem, *ad Usum Delphini*,	I	959
4892	Iidem, ex recensione Joann. Davisii,	I	960
4893	Iidem, ex Editione Sam. Clarke, cum fig. æneis. *Londini*,	I	650
4895	Iidem, ex recens. Fr. Oudendorpii,	*Falc.*	14593
4896	Iidem, cum Indicibus. *Glasguæ.*	I	646 A
4900	La Guerre des Suisses,	I	649
4901	Commentarii di Cesare, con fig. di Palladio,	I	961
4902	Portus Iccius Cæsaris,	I	1111
4903	Portus Iccius illustratus,	G	559
4904	C. Taciti Opera, *Venetiis*, *Vind. de Spira*, 1468,	I	656
4906	Eadem, *apud Aldum*,	I	1390 I
4907	Eadem, *ex Off. Elzevirianâ*, *anno* 1634,	I	1402 1402 I
4908	Eadem, *apud Elzevirios*, *anno* 1640,	I	1402 2
4909	Savilii Comm. in Tacitum,	I	1435
4910	Eadem Taciti Opera, cum Notis *Variorum*,	I	1405 1406
4912	Eadem, *ad Usum Delphini*,	I	972-975
4913	Eadem, cum Notis Theod. Ryckii,	I	1407 1408
4914	Eadem, cum Notis Gronovii,	I	973 3-4
4917	Opere di Tacito, trad. da Bern. Davanzati,	I	668

4919	Suetonii Opera, ex Edit. Episcopi Aleriensis. *Romæ*, 1470,	I	676
4920	Eadem. *Venetiis*, 1471,	I	677
4921	Eadem. *Romæ*, 1472,	I	678
4923	Eadem, *anno domini* 1480,	I	680
4924	Eadem, *ex Typ. Regiâ*,	I	1473
4925	Eadem, *ad Usum Delphini*,	I	995
4926	Eadem, cum Notis *Variorum*,	I	1475 1476
4928	Eadem, ex Edit. Burmanni,	I	998 2-3
4930	Eadem, ex recensione Oudendorpii,	I	1480
4934	Dionis Cassii Hist. Romana, gr. & lat. ex Edit. Leunclavii,	I	595
4935	Eadem, ex Edit. Herm. Sam. Reimari,	I	595 A. A2
4936	Trad. françoise de l'Abrégé de Dion Cassius, par Xiphilin,	I	1249
4939	Herodiani Historiarum Libri, gr. & lat. cum Notis *Variorum*,	I	1264 1
4940	Iidem, latinè. *Romæ*, 1493,	I	598
	=Iidem, latinè. *Bononiæ*, 1493,	I	598
4942	La Istoria di Erodiano,	I	1265
4944	Zozimi Historiæ, cum Notis *Variorum*,	I	1271
4945	Ammiani Marcellini Historiarum Libri qui supersunt. *Romæ*, *anno domini* 1474,	I	697
4946	Iidem, ex Edit. Valesianâ. *Parisiis*, *anno* 1681,	I	700
4947	Iidem, ex eâdem Edit. cum Notis Gronovii,	I	1014
4948	Trad. françoise de cet Historien, par l'Abbé de Marolles,	I	1528 1-3
4950	Historiæ Augustæ Scriptores. *Mediolani*, 1475,	I	679

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
4952	Iidem, ex Edit. Casauboni,	I	704
4953	Iidem, cum Notis *Variorum*,	I	1538 1—2
4954	Iidem, ex Edit. Boxhornii,	I	1534 1537
4955	Historiæ Romanæ Scriptores,	I	709 A-3
4956	Hist. Romaine, par Catrou & Rouillé,	I	1048 1-20
4958	Histoire Romaine de Laur. Echard, trad. en franç.	J	1684 A-F. 1-6
4961	Notitia Dignitatum Imp. Romani,	I	1570
4962	Hist. des Grands Chemins de l'Empire Romain,	I	1060 + 1. 1. A
4963	Histoire de Carausius,	J	1043 2
4964	Vie de l'Empereur Julien,	J	443 1
4965	Vie de l'Empereur Jovien,	J	1618 3.4
4966	Hist. de l'Empereur Théodose,	J	1047
4967	Philippi Labbe Hist. Byzantina,	J	104
4968	Procopii Historiæ,	J	105 106
4969	Agathiæ Scholastici Historiæ,	J	107
4970	Chronicon Paschale,	J	110
4971	Syncelli Chronographia,	J	111
4972	Theophanis Chronographia,	J	112
4973	Anastasii Bibliothecarii Hist. Ecclesiastica,	H	186
4974	Hist. Byzantinæ Scriptores post Theophanem,	J	113
4975	Cedreni Historiæ,	J	114 115

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
4976	Conſt. Manaſſis Breviarium,	J	119
4977	Glycæ Annales,	J	116
4978	Zonaræ Annales,	J	108 109
4979	Annæ Comnenæ Alexias,	J	117
4980	Cinnami Hiſtoriæ,	J	118
4981	Nic. Acom. Choniatæ Hiſtoria,	J	121
4982	Georg. Acropolitæ Hiſt. Byzantina,	J	122
4983	Ducæ Mich. Ducæ Nepotis Hiſt. Byzantina,	J	122
4984 4985	Georg. Pachymeris Hiſtoriæ,	J	123 124
4986	Cantacuzeni Hiſtoriæ,	J	125 127
4987	Niceph. Gregoræ Hiſt. Byzantina,	J	128 129
4988	Chronicon Orientale,	I	148
4989	Laon. Chalcocondylæ Hiſtoria Turcarum,	I	154
4990	Georgii Codini de Officiis Magnæ Eccleſiæ,	J	120
4991	Joſ. Geneſii de Script. Hiſt. Byzantinæ,	I	130 2
4992	Bandurii Imperium Orientale,	I	130 A-B
4993	Car. Dufreſne D. du Cange Familiæ Byzantinæ,	I	131
4994	Conſt. Porphyrogennetti Libri duo de Cerimoniis Aulæ Byzantinæ,	I	103
4995	Ville-Hardouin, Hiſt. de Conſtantinople,	J	133
4996	Theophylacti Inſtitutio Regia,	C	409
4997	Du Cange, Diſſert. de Impp. C. P. Numiſmatibus,	I	242
4998	Oriens Chriſtianus,	H	66 66 1-2

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.	
5001	Gesta Dei per Francos,	J	141
5002	Hist. de Constantinople, trad. du grec par Cousin,	J	227 &c.
5003	Hist. des Révolutions de Constantinople,	I	458 1-3
5004	Athan. Kircheri Latium,	Y	794
5005	Cluverii Italia antiqua,	G	117 118
5009	Rerum Italicarum Scriptores,	K	15.1.&c.
5010	Antiquitates Italicæ Medii Ævi,	K	15.A.&c.
5012	Istoria d'Italia di Fr. Guicciardini,	K	25
5013	La medesima,	K	25 1-2
5014	Trad. franç. de cet Ouvrage,	K	363 1-3
5018	Rome ancienne & moderne,	K	1269 A—I
5020	Historia de' Principi di Este,	K	146
5029	La Istoria di Perugia,	K	424 425
5030	Istoria de la Citta d'Orvieto,	K	418
5031	La Hist. di Terni,	K	428
5032	La Hist. di Forlimpopoli,	K	459
5035	Sabellici Historia Veneta,	K	216
5036	Petri Bembi Hist. Veneta,	K	222
5037	Andr. Mauroceni Hist. Veneta,	K	223
5038	Hist. de la Ligue de Cambrai,	L	1321 3-4
5040	Hist. di Venezia da Giac. Diedo,	K	900 A-4
5043	Della Felicita di Padoua,	K	236
5044	Historia di Rovigo,	K	960
5045	Hist. di Vicenza da Giac. Marzari,	K	966
5046	Torelli Saraynæ Liber de Orig. Civ. Veronæ,	K	237

5047	La Hist. di Verona da Girol. dalla Corte,	K	974 975
5048	La Nobilta di Verona,	K	977
5049	Verona illustrata,	K	1560 1—4
5050	Historia Trivigiana,	K	952
5051	Le Memorie Bresciane,	K	985
5052	La Hist. di Bergamo,	K	992 994
5053	Hist. della Citta di Feltre,	K	950
5054	Hist. della Citta di Belluno,	K	949
5055	Hist. della Prov. del Friuli,	K	242
5057	Il Regno de gli Slavi,	M	1153
5060	Costanzo, la Hist. di Napoli,	K	77
5061	Hist. di Napoli, da Pietro Giannone,	K	514 E-H
5062	Trad. franç. de cet Ouvrage,	K	514 H. 1, H. 4.
5063	Barth. Faccii de Reb. Gestis Neapolitanorum,	K	527
5064	Joan. Albini de Reb. Gestis Reg. Neapolitanensium,	K	524
5065	Mémoires du Duc de Guise,	K	547
5066	Ambr. Leonis Opusculum de Nolâ,	K	84
5067	Joann. Juvenis, de Tarentinorum Antiquitate,	K	84
5068	Cluverii Sicilia Antiqua,	G	118
5070	Carusii Biblioth. Hist. Regni Siciliæ,	K	98. 1-2.
5070*	Hist. générale de la Sicile,	K	633 AA 2.
5071	La Sicilia di Paruta,	I	913
5072	Annali di Palermo da Agost. Inveges,	K	99 101
5073	Mem. Istor. delle Citta di Catania,	K	114

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
5075	La Cartagine Siciliana,	K 629
5076	Dichiarazione della Pianta di Siracuse, da Vinc. Mirabella,	K 115
5077	La medesima,	K 115 4
5079	Postelli Comm. de Etruriâ Regione,	D2. 2823
5080	Dempsteri à Muresk de Etruriâ Regali Libri VII.	*Falc.* 19741
5081	Joann. Mich. Bruti Hist. Florentina,	K 641
5082	La Hist. Fiorentina di Fr. Poggio,	K 120
5083	La Hist. Fiorentina di Lion. Aretino,	K 120 121
5084	Borghini Disc. della Citta di Firenze,	K 651 652
5085	Istorie Fiorentine di Sipione Ammirato,	K 126
5086	Storia Fiorentina da Bened. Varchi,	K 131. 1
5087	Storia Fiorentina da Bern. Segni,	K 128 2
5089	Trist. Calchi Residua Hist. Mediolanensis,	K 188
5090	Josephi Ripamontii Hist. Mediolanenses,	K 189 192
5091	Hist. di Milano, da Bern. Corio,	K 194
5092	Joann. Simonetæ Commentarii de Rebus Gestis à Fr. Sphortiâ,	K 198
5093	La Sfortiada di Giov. Simoneta,	K 199
5094	Hist. di Cremona da Ant. Campo,	K 209
5095	La medesima,	K 847
5096	La Historia di Pavia,	K 855
5097	Bapt. Sacchi Hist. Urbis Mantuæ,	K 735
5098	Chronica di Mantoa da Maria Equicola,	K 733
5099	Annali di Mantoua da Agnello Maffei,	K 152

N. de la Bibliogr. Instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
5100	Hist. della Citta di Parma,	K 693
5101	Historia di Piacenza,	K 137 139
5103	Hist. della Citta di Modona,	K 723 724
5104	Annali di Genoa,	K 248
5105	Uberti Folietæ Historia Gennensis,	K 249
5106	Jac. Bonfadii Annales Genuenses,	K 1027
5107	Ristretto delle Istorie Genovesi,	K 1024
5109	Historia di Corsica,	*Falc.* 15120
5111	Théâtre de Piémont & de Savoye,	I 125 125 2
5112	La Historia di Torino,	K 178
5113	Salv. Vitalis Annales Sardiniæ,	K 264
5114	La Historia di Corfu,	K 1018
5115	Malta Illustrata, da Giov. Fr. Abela,	K 270
5116	Valesii Notitia Galliarum,	L 1
5117	Grangierii Dissertatio de loco ubi victus fuit Attila,	L 1160
5118	Descript. de la France, par l'Abbé de Longueruë,	L 68 2
5120	Dictionnaire Universel de la France,	L 68 4-6
5121	Description des Rivieres de France, par Louis Coulon,	L 1146 1147
5122	Recherches sur l'Antiq. des Celtes,	L 187
5123	Hist. des Celtes, par Pelloutier,	*Falc.* 15183
5124	Gallorum Insubrum antiquæ Sedes,	K 820
5125	Les Illustrations de Gaule,	L 96
5126	La Religion des Gaulois,	L 536 536 1
5127	Hist. des Gaules, par Jean Fr. de Brézillac,	L 536 J

5128	Hist. Critique de l'Etablissement de la Mon. Françoise dans les Gaules,	L	536 F-H
5129	Les Raisons de la Monarchie, par G. Postel,	D2.	2828 B
5130	La Loy Salique, par G. Postel,	D2.	2828
5131	Hist. des Expéditions des François, par G. Postel,	D2.	2828
5132	Monumens de la Monarchie françoise,	L	138 1-5
5133	Œuvres de Claude Fauchet,	L	547
5134	Œuvres d'Estienne & de Nic. Pasquier,	L	290 3-4
5135	Etat de la France, par le Comte de Boulainvilliers,	L	68 7-9
5136	Ægidii Lacarry Hist. Galliarum sub Præfectis,	I	1180
5137	Ejusd. Lacarry Epit. Hist. Regum Franciæ,	I	1182
5138	Ejusd. Lacarry Hist. Coloniarum à Gallis Miss.	I	1181
5139	Du Chesne Histor. Francorum Scriptores,	L	70 74
5140	Recueil des Historiens des Gaules, par D. Bouquet,	L	74 1-10
5141	Du Chesne Histor. Normannorum Scriptores,	L	75
5142	Hadr. Valesii Rerum Francicarum Scriptores,	L	140 142
5143	Pauli Æmylii de Rebus Gestis Francorum Libri X.	L	103
5144	S. Gregorii Turonensis Historia Francorum,	L	79
5145	Wassebourg Antiq. de la Gaule Belgique,	L	428

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5146	Chroniques de S. Denys ; *impr. en* 1476,	L	80 80 1-3
5147	Les mêmes Chroniques, *impr. en* 1493,	L	84 86
5152	Hist. de France, par Mezerai. *Paris*, *Guillemot*,	L	126 128
5153	La même Histoire de France. *Paris*, *Thierry*,	L	129 131
5154	Abrégé de Mézerai. *Paris*, *Billaine*,	L	553 555
5156	Hist. de France, par le Pere Daniel,	L	560 7 A-R
5157	Comparaison des deux Histoires de Mézerai & du Pere Daniel,	L	560 A
5160	Histoire de France, par l'Abbé Velly,	L	1264 B-2 &c.
5161	Hist. de France par le Président Hénault,	L	559 1-2
5163	Chroniques de Froissart,	L	154
5164	Chroniques de Monstrelet,	L	156 157
5165	Les mêmes Chroniques,	L	161 162 1
5166	Mémoires de Commines,	L	1312
5167	Les mêmes,	L	175
5168	Les mêmes,	L	593 A-A4.
5169	Davila Hist. delle Guerre Civili di Francia,	L	211 212
5170	La medesima,	L	212 1-2
5172	Trad. franç. de cette Histoire,	L	653 3-5
5173	Hist. Universelle de Théod. Agrippa d'Aubigné,	L	208

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5174	Mémoires de Castelnau,	L	218 1-3
5175	Mémoires du Duc de Nevers,	L	219 220
5176 5177	Mémoires de Duplessis Mornay,	L	677 680
5178	Vie de Philippe de Mornay,	L	681
5179	* Mémoires de Pierre de L'Etoile,	L	1456 6-7
5180	Mémoires de la Ligue,	L	1464 1469
5181	Mém. de Franç. Boyvin, Baron du Villars,	K	1232 1233
5182	Chronologie Novennaire,	G	1535 1537
5183	Chronologie Septennaire,	G	1538
5184	Le Mercure François,	G	1539 &c.
5185	Mémoires de l'Abbé de Marolles,	L	497 498
5186	G. Britonis Philippidos Libri XII.	L	570
5187	Hist. de l'Abbé Suger,	L	1284 1—3
5188	Hist. de S. Louis, par Joinville,	L	144
5189	La même nouv. Edition,	L	144 1
5190	Vie de S. Louis, par l'Abbé de Choisy,	L	577
5191	Hist. du différend entre Boniface VIII. & Philippe le Bel,	L	145
5192	La même,	L	1289
5194	Hist. de Charles V. par l'Abbé de Choisy,	L	579
5194*	Hist. de Bertrand du Guesclin,	L	488
5195	Hist. de Charles VI. par J. Juv. des Ursins,	L	167

N. de la Bibliogr. Instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5196	Hist. de Charles VI. par l'Abbé de Choisy,	L	580
5197	Hist. de Charles VI. par Baudot de Juilly,	L	1295 A—9
5198	Hist. de Charles VII. par Jean Chartier,	L	168
5199	Hist. de Louis XI. par M. Duclos,	L	1315 C—8
5200	Recueil de Pièces sur cette Histoire,	L	1315 G2.
5201	Hist. de Louis XI. par Marguerite de Lussan,	L	1315 H—6
5202	Hist. de Charles VIII. par G. de Jalligny,	L	181
5205	Lettres de Louis XII.	L	1321 5—8
5206	Victoire de Louis XII. contre les Vénitiens,	L	606
5207	Hist. du Chevalier sans reproche,	L	611
5208	Fr. Valesii Gallorum Regis Fata,	L	615
5209	Mémoires de du Bellay,	L	1226 2—8
5210	Voyage & Conqueste du Duché de Milan,	L	610
5211	Andr. Assarachi Sarrachi Trivultias,	K	203
5212	Dicearchiæ Henrici Regis Progymnasmata,	F	4588
5214	Hist. de l'Exécution de Cabrieres,	H	1990
5215	Comm. sur les Guerres de Religion, depuis l'an 1551,	L	1341
5216	Etat de la France sous François II. par la Planche,	L	1347
5217	Comm. de l'Etat de la Religion sous Henry II. par le Président de la Place,	L	1346

N. de la Bibliogr. instruct.	Articles		N. de la Biblioth. du Roi.
5219	Histoire des Troubles, par Jean le Frere de Laval,	L	1349 1—2
5220	Recueil des Mémoires de Condé,	L	1352 4—6
5221	Suite de ce Recueil,	L	1353 A
5223	Les mêmes Mémoires de Condé,	L	697 1-6
5224	Faits & Dits mémorables des Grands Personnages françois,	L	1570
5225	Etat de la France sous Charles IX,	L	1397 1399
5227	Le Tocsin contre les Massacreurs,	L	1419
5229	Vie de l'Admiral de Coligni,	L	1193 5
5230	Var. Frisii Narratio de Furoribus Gallicis,	L	643
5231	Le Réveil-Matin des François,	L	1383
5232	Légende du Card. de Lorraine,	L	1443 2241
5233	Légende de D. Claude de Guise,	L	1443 2242
5234	Mémoires de Vieilleville,	L	1331 A-5
5235	Mémoires de Tavannes,	L	221
5236	Journal d'Henry III. par de L'Etoile,	L	1444 1—5
5237	Vie & Faits Notables de Henry de Valois,	L	1491 6
5238	Disc. Merv. & Déportemens de Catherine de Médicis,	L	1417
5239	Légende de Jean Poisle,	L	1407 5
5240	Piéces du Procès de J. Poisle,	L	1407 5
5241	Le Miroir des François,	L	1999

5243

5243	Brutum Fulmen Sixti V.	L	1428
5244	La Fulminante contre Sixte V.	L	1439
5245	Moyens d'Abus contre la Bulle de Sixte V.	L	1429
5247	Joann. Boucher de Abdicatione Henrici III.	L	1449
5248	Le Cabinet des trois Perles,	L	1599
5249	Secret des Finances de France,	L	1998
5252	Le Martyre de Jacques Clément,	L	1445
5256	Hist. de Henry le Grand, par Hardouin de Péréfixe,	L	1596
5258	Satyre Ménippée de la vertu du Catholicon d'Espagne,	L	1552
5260	G. Rose de Justâ Reip. Christ. in Reges Impios Authoritate,	L	1527 1
5261	Sermons de la Sim. Conversion, par J. Boucher,	L	1528 1528 1
5262	Serm. de la Sim. Conversion, par J. Porthaise,	L	1528
5263	Le Banquet du Comte d'Aréte,	L	1538
5264	Dialogue du Maheustre & du Manant,	L	1535
5268	Apologie pour Jean Châtel,	L	1541 1
5269	Maximes du vieil de la Montaigne,	L	1891
5271	La Chemise sanglante de Henry IV.	L	1644
5274	Mémoires de Sully,	L	698 1-3
5275	Lettres du Card. d'Ossat,	L	1540 1540 1—4
5276	Négociations du Président Jeannin,	L	232

5277	Mémoires de Villeroy,	L	1576 2—7
5278	Mémoires de Villegomblain,	L	1576
5279	Hist. de Louis XIII. par le Vassor,	L	1722 1722 2-14
5280	Triomphes de Louis XIII.	L	250
5281	Mémoires de la Régence de Marie de Médicis,	L	1596 3—4
5282	Piéces du Connétable de Luynes,	L	623
5283	Ambassade du Duc d'Angoulême,	L	246
5284	Mémoires de Bassompierre,	L	1728 1731
5285	Mém. d'un Favory du Duc d'Orléans,	*Falc.*	15567
5286	Mémoires de Montrésor,	L	1744 B. 1-2.
5287	Avantures du Baron de Fœneste,	L	1594 4
5288	Admonitio ad Ludovicum XIII.	L	708
5289	Codicilles de Louis XIII.	R	3178
5291	Vie du Card. de Richelieu,	L	1768 1—2
5294	Le véritable Pere Josef,	H	2785 4
5295	Hist. de Louis XIV. par de la Martiniere,	L	783 7-11
5296	Hist. de Louis XIV. par Réboullet,	L	783 4-6
5297	Mémoires pour servir à l'Histoire de Louis XIV. par de Vizé,	L	266 266 2-10
5298	Médailles de Louis XIV.	Z	*ancien* 3345
		L	265 1-2

N. de la Bibliog. Instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5299	Médailles de Louis XIV.	L	265
5300	Hist. Militaire de Louis XIV.	L	784 784 1-7
5301	Histoire Militaire de Flandres,	L	265 B-D
5302	Mémoires de Mad. de Maintenon,	L	1798 E—6
5304	Jugement de Naudé,	L	747 30
5308	Mém. du Comte de Bussy,	L	780 781
5309	Mém. de Montpensier,	L	1799 6 A E
5310	Mémoires de Brienne,	L	1791 1—3
5312	Hist. du Vicomte de Turenne,	L	1111 1111 2
5317	Vie de M. Philippe d'Orléans, Régent de France,	L	1899 9-10
5318	Mém. de la Régence de ce Prince,	L	1899 6—8
5320	Théâtre des Antiquités de Paris,	L	880 881
5321	Antiquités de Paris, par Sauval,	L	321 2-4
5322	Hist. de la Ville de Paris,	L	321 5-9
5323	Annales de Paris,	L	881 2
5324	Merveilles de Fontainebleau,	L	331
5325	Antiquités de Corbeil,	L	904
5326	Histoire de la Ville de Melun,	L	905
5327	Mém. de la Ville de Dourdan,	L	2090

5328	Antiquités de Château-Landon,	L	1686 7
5329	Hist. de la Ville de Soissons,	L	915
5330	Mémoires de Beauvoisis,	L	913
5331	Histoire de la Ville de Gerberoy,	L	914
5332	Antiquités d'Amiens,	L	332
5333	Hist. des Comtes de Ponthieu,	L	333
5335	Hist. des Seigneurs de Coucy,	L	918
5336	Annales de Calais,	L	925 2
5337	Hist. de Calais,	L	925 3-4
5338	Malbrancq de Morinis,	M	1943 1945
5339	Hist. de Cambray & Cambresis,	M	1939 1940
5341	Hist. de Valenciennes,	M	1765
5342	Les Chastelains de Lille,	M	1941
5343	Mém. de la Province de Champagne,	L	2216 1—2
5344	Dessein de l'Hist. de Rheims,	L	1040
5345	L'Anastase de Lengres,	L	1037
5346	Chartes des Habitans de Tonnerre,	L	2199
5347	Hist. de Normandie,	L	2110 2 &c.
5348	Antiquités de Rouen,	L	2112
5350	Hist. du Comté d'Evreux,	L	933
5352	Preuves de l'Hist. du Royaume d'Y-vetot,	L	937
5353	Antiquités de la Province de Neustrie,	L	929
5354	Origines de la Ville de Caën,	L	2118
5355	Hist. du Comté du Perche,	L	934
5356	Hist. Genérale de Bretagne, par Lobineau,	L	557 558

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5357	Hist. de Bretagne, par Dom Maurice,	L	358 6 6 A-D,
5358	Hist. de l'Etablissement des Bretons dans les Gaules,	L	2130 1—2
5359	Hist. des Ducs de Bretagne,	L	2132 1—6
5360	Histoire d'Orléans, par le Maire,	L	342
5362	Histoire de Blois,	L	941
5363	Hist. du Gastinois,	L	907
5364	Privilèges de Montargis-le-Franc,	F	4540 2
5365	Antiquités d'Estampes,	L	906
5366	Hist. de Nivernois,	L	969
5367	Le Paradis de la Touraine,	L	945
5368	Antiquités d'Anjou,	L	2189
5369	Hist. des Comtes d'Anjou,	L	946
5370	Mém. des Comtes du Maine,	L	2124
5371	Histoire des Comtes de Poitou,	L	363
5372	Privilèges de la Ville de Nyort,	F	4560
5373	Hist. des Comtes d'Angoulême,	L	960
5374	Hist. de Berry,	L	367
5376	Opuscules de Catherinot,	L	967
5376	Mém. de la République Séquanoise,	L	420
5377	Hist. des Séquanois,	L	1033 1—2
5378	Hist. générale de Bourgogne,	L	417 1-3
5379	Hist. du Parlement de Bourgogne,	L	479
5380	Mém. sur la Ville d'Autun,	L	1030
5381	De Antiquis Bibractes Monumentis,	L	1010
5382	Antiquités d'Aussone,	L	2201 2

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5383	L'Illustre Orbandale,	L	1031
			1032
5384	Lettre touchant Béatrix,	L	812
5385	Traité du Comté de Charollois,	L	2199
5387	Histoire de Bresse & du Bugey,	L	421
			1
5388	Chiffletii Vesontio,	L	1035
5389	Hist. de la Ville de Lyon,	L	412
5390	Hist. du Pays de Forez,	L	1019
5391	Mémoires sur Villefranche,	L	1019
			1
5392	Descript. de la Limagne d'Auvergne,	L	1152
5393	Origines de la Ville de Clermont,	L	369
5395	Histoire d'Aquitaine,	L	977
5396	Antiquités de Bourdeaux & de Bourg-sur-Mer,	L	981
5397	Chronique Bourdeloise,	L	979
5398	Notitia Vasconiæ,	L	973
5399	Hist. de Montauban,	L	977
			A
5400	Tractat. de Santonum Regione,	L	843
			3
5401	Hist. de Saintonge,	L	365
5402	Antiq. de Saintes & de Barbezieux,	L	978
5403	Hist de Rochefort,	L	964
5404	Hist. de la Rochelle,	L	963
			A
5406	Franchises de la Vicomté de Turenne,	L	1044
5409	Investigaciones del Reyno de Navarra,	O	249
5411	Histoire de Béarn,	L	384
5412	Chronique de Bayonne,	L	384

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5413	Hist. de Foix, Béarn & Navarre,	L	986
5414	Hist. de Languedoc,	L	370 370 1-4
5415	Hist. des Comtes de Narbonne,	L	990
5416	Annales de la Ville de Toulouse,	L	377 378
5417	Idée de la Ville de Montpellier,	L	380 2
5418	Hist. Eccl. & Civile de Montpellier,	L	380 3
5419	Discours de l'antique Cité de Nismes,	L	379
5420	Hist. de la Ville de Nismes,	L	994 A.A.2-7
5421	Hist. des Comtes de Carcassonne,	L	989
5422	Hist. de la Ville de Carcassonne,	L	989 1
5424	Hist. des Comtes de Provence,	L	395
5425	Dissert. sur l'Origine des Comtes de Provence,	L	1007
5426	Hist. de Provence, par Hon. Bouche,	L	390 391
5427	Hist. de Provence, par Gaufridi,	L	391 2-3
5428	Hist. de la Ville d'Aix,	L	396
5430	La Royale Couronne des Rois d'Arles,	L	998
5431	Antiquités de la Ville de Marseille,	L	2173
5432	Hist. de Marseille,	L	399 400
5433	Tableau de la Principauté d'Oranges,	L	401
5434	Hist. de la Principauté d'Oranges,	*Falc.*	16523
5435	Hist. du Dauphiné, par Chorier,	L	404 405

[redacted]

N. de la Bibliogr. instruct.	Articles		N. de la Biblioth. du Roi.
5436	Hist. du Dauphiné, par le Marq. de Valbonnays,	L	406 2-3
5437	Antiq. de la Ville de Vienne,	L	2178
5438	Alsatia illustrata,	M	195 A-B.
5439	Hist. de la Province d'Alsace,	M	195 1-2
5440	Hist. de Lorraine,	L	439 439 1-2
5442	Traité de la Majorité des Rois de France,	L	815
5443	Droits du Roy, par Dupuy,	L	292
5444	Mém. de Miraulmont sur les Cours Souveraines,	F	4292
5445	Mém. de Miraulmont sur la Prévosté de l'Hôtel,	F	4294
5446	Mém. de Miraulmont sur les Chancelleries,	F	4293
5447	Hist. de la Grande Chancellerie de France,	F	1073 2—3
5448	Hist. des Chanceliers de France,	L	312
5450	Treize Livres des Parlemens de France,	L	314
5451	Eloges des Premiers Présidens du Parlement de Paris,	L	478
5452	Les Présidens à Mortier du Parlement de Paris,	L	478 3
5453	Recueil général des Titres concernant les Trésoriers de France,	F	1076
5455	Hist des Connétables de France,	L	311
5456	Le Grand Aulmonier de France,	L	2003
5457	Hist. des Sécretaires d'Etat,	L	865
5458	Hist. de la Milice Françoise,	L	1135 1136
5455*	Le Cérémonial François,	L	303 304

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5452*	Le Sacre de Louis XV.	Z	3382
5454*	Bouteroüe sur les Monnoyes de France,	*E	534
5455*	Le Blanc sur les Monnoyes de France,	L	875
5456*	Differt. de le Blanc sur les Monnoyes de Charlemagne,	L	876
5457*	Notitia Germaniæ antiquæ,	M	309 4
5458*	Cluverii Germania antiqua,	G	119
5459*	Germaniæ Exegeseos Libri XII.	M	1
5460	Thesaurus Antiquit. Theutonicarum,	M	12 12 1-2
5462	Corpus Historicorum Germaniæ Medii Ævi,	M	75 75 2
5463	Opus Historicum de Rebus Germanicis,	M	14 16
5465	Histoire générale d'Allemagne,	M	481 A-L
5466	Alb. Mussati Hist. Augusta Henrici VII.	K	20
5468	Petri Lotichii Res Germanicæ,	G	841 842
5469	Historia di Leopoldo Cesare,	G	847
5470	Histoire Militaire du Prince Eugene de Savoye,	L	266 12-14
5472	Gerardi de Roo Annales Rerum Austriacarum,	M	115
5474	Mart. Crusii Annales Suevicæ Gentis,	M	185 186
5475	Car. Lud. Tolneri Historia Palatina,	M	202
5477	Broweri Annales Trevirenses,	M	215 216
5479	Georg. Fabricii Saxonia illustrata,	M	241 242

5480	Leibnitzii Scriptores Rerum Brunſwicenſium,	M 260 1. 1. A. B.
5481	Scriptores Rerum Luſaticarum,	M 252 252 2
5482	Puffendorfii Res Geſtæ Friderici Wilhelmi Magni;	M 267
5485	Origines Guelficæ,	M 260 1. C-E.
5486	Bohuſlai Balbini Epitome Rerum Bohemicarum,	M 150
5487	Ejuſdem Balbini Miſcellanea Regni Bohemiæ,	M 151 153
5488	Scriptores Rerum Hungaricarum,	M 1152 A—3
5489	Belii Notitia Hungariæ,	M 1152 1152 2. 3.
5490	Joann. Ang. à Verden-Hagen Tract. de Rebuſpublicis Hanſeaticis,	G 149 150
5492	Gramaye Antiquitates Belgicæ,	M 1760
5492*	Aub. Miræi Opera Diplomatica,	M 1726 1726 2—B
5493	Sanderi Flandria illuſtrata,	M 1751 1752
5494	Eadem Flandria illuſtrata,	M 1752 1—3
5497	Mémoires d'Olivier de la Marche,	M 1928 2
5498	Fam. Stradæ Decades duæ de Bello Belgico,	M 1805 1806
5499	Ang. Galluccii Comm. de Bello Belgico,	M 1808
5500	Guerra di Fiandra del Card. Bentivoglio,	M 1991 1993

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
5502	Hist. des Provinces-Unies, par le Clerc,	M 1850 2—4
5503	Annales de Provinces-Unies, par Basnage,	M 1850 5—6
5504	Hist. Métallique des XVII. Provinces-Unies,	M 1849 1—5
5505	Vie de l'Amiral de Ruiter,	M 1878
5506	Délices de la Suisse,	*Falc.* 16697
5507	Tableau de la Suisse,	K 830 M 798
5508	Simler sur la République des Suisses,	M 1097
5509	Mém. sur la Suisse, par Louis de Bochat,	*Falc.* 16699
5510	Hist. Militaire des Suisses,	M 1117 2 &c.
5513	Varias Antiguedades de España,	O 403
5514	Petri de Marca Hispanica,	L 385
5515	Hispania illustrata,	O 28 31
5516	Roder. Santii Historia Hispanica,	O 33
5518	Los V Libros de la Coronica de España,	O 41
5519	Coronica de España, por Garibay,	O 44 47
5520	Mariana de Rebus Hispanicis,	O 52 O 52 A
5522	Trad. fr. de l'Hist. d'Espagne de Mariana,	O 334 1-6
5523	Trad. fr. de l'Hist. d'Espagne de Ferréras,	O 338 20—29
5524	Hist. des Révolutions d'Espagne, par le P. d'Orléans,	O 338 16—18
5526	Hier. Blancæ Comm. Rerum Aragonensium,	O 231

N. de la Bibliogr. Instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
5527	Çurita Annales de la Corona de Aragon,	O 217 223
5528	Historias Ecclesiasticas de Aragon,	O 225 226
5529	Leon. de Argensola Annales de Aragon,	O 227
5530	Ælii Ant. Nebrissensis Decades de Rebus Hispanicis,	O 89
5531	Luis Cabrera, Hist. del Rey Phelippe II.	O 108
5533	Mémoires du Marquis de S. Philippe,	O 709 2-4
5534	Discurso de la Campaña de Villilla,	R 1037
5536	Bern. de Brito Monarchia Lusytana,	O 786 792
5537	Gaspar Estaço Antig. de Portugal,	O 844
5538	Luc. Andr. Resendii de Antiquit. Lusitaniæ Libri IV.	O 843
5539	Hist. de Portugal, par le Quien de la Neufville,	O 893 894
5540	Hist. de Portugal, par la Clede,	O 896 896 2
5541	Camdeni Britannia,	N 1
5543	Délices de la Grande-Bretagne,	N 506
5544	Sheringhami Disput. de Anglorum Gentis Origine,	N 782
5546	Scriptores Rerum Anglicarum,	N 43
5547	Historiæ Britannicæ Scriptores,	N 44 45
5549	Edmundi Gibson Chronicon Saxonicum,	N 267
5550	Raph. Holinshed Chronica Angliæ,	N 57 58
5551	Matth. Paris Historia Major Angliæ,	N 31 32

5552	Hist. d'Angleterre, par Larrey,	N	83 84
5553	Hist. d'Angleterre, par Rapin Thoyras,	N	279 279 1-9 D.
5554	Remarques de Tindal sur cette Histoire,	N	279 10-11
5555	Hist. d'Angleterre, par Rapin Thoyras; *nouv. Edition*,	N	279 A-16
5556	Hist. des Revol. d'Angleterre du Pere d'Orléans,	N	276 &c.
5557	Histoire Navale d'Angleterre,	N	278 AA. 1-3
5558	Ælfredi Regis Anglorum Vita,	N	89
5559	Eadmeri Historia Rerum sui sæculi,	N	13
5560	Hist. des Troubles d'Angleterre, par Dugdale,	N	144
5561	Hist. de la Rebellion d'Angleterre,	N	708 9 &c.
5562	Hist. des Révolutions d'Angleterre, par Burnet,	N	386 &c.
5563	Jebb, Collect. Authorum qui de Vitâ Mariæ Reg. Scotorum scripsêrunt,	N	236 236. 14
5564	Les Antiquités du Comté de Nottingham,	N	196
5565	Antiquités de la Province de Hertford,	N	201
5566	Description du Comté de Leicester,	N	194
5567	Les Antiquités du Comté de Warwick,	N	192
5568	Hist. & Antiquitates Comitatûs Rutlandiæ,	N	198
5571	Thomæ Rymer Acta Publica,	N	49 49 A-P.
5572	Hist. de l'Ordre de la Jarretiere,	N	183
5573	Hist. & Antiq. de l'Echiquier d'Angleterre,	N	185 2

N. de la Bibliogr. instruct.	Articles		N. de la Biblioth. du Roi.
5633	Luys del Marmol Descripcion de Africa,	O	1039 1041
5634	Traduct. franç. de ce Livre,	O	1025 1027
5635	Dapper, Description de l'Afrique,	O	1037
5636	Description de l'Egypte,	O	1170 1
5637	Jobi Ludolfi Historia Æthiopica,	O	1051 2—5
5638	Comm. ad eamdem Historiam,	O	1056
5641	Relation de l'Abyssinie,	O	1144
5642	Herrera, Hist. de las Indias,	O	1144 1147
5643	Torquemada, Monarchia Indiana,	O	1148 1150
5644	Mœurs des Sauvages Amériquains,	O	1430 2—5
5645	Solis, Conquista del Mexico,	O	1154
5646	La misma,	O	1154 1
5647	Trad. franç. de cet Ouvrage,	O	1393
5648	Solorzano Pereira Disputat. de Indiarum Jure,	F	1752
5649	Obras de Bartolomeo de las Casas,	O	1574
5651	Conquista del Peru,	O	1158
5654	Histoire des Yncas,	O	1389 1—2
5655	El Marañon y las Amazonas,	O	1172
5657	Nova Lusytania, por Fr. de Brito,	O	1170
5658	Guerre del Regno di Brasile,	O	1171 2
5659	Hist. de S. Domingue, par Charlevoix,	O	1408 A—B
5660	Hist. du Paraguay,	O	1385 A—5

N. de la Bibliogr. Instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5661	Hist. de la Nouvelle France,	O	1420 1—3
5662	Hist. des Isles Antilles,	O	1409 1410
5664	Traité de la Noblesse, par la Roque,	Z	*ancien* 974 3
5665	Théâtre d'Honneur, par la Colombierre,	L	279 280
5666	Théâtre d'Honneur, par Favyn,	Z	*ancien* 963 964
5667	La Science Héroïque,	Z	*ancien* 278
5668	Science des Armoiries,	Z	*ancien* 282
5669 } 5671	Henninges, Theatrum Genealogicum, &c.	G	858 862
5672	Rittershusii Genealogiæ,	G	867 870
5673	Généalogies Historiques,	G	1248 1—4
5674	Della Nobilta d'Italia,	K	276
5675	Corona della Nobilta d'Italia,	K	1076 1077
5676	Hist. delle Famiglie Nobili Neapolitane,	K	277 278
5677	Discorsi delle Famiglie Nobili di Napoli,	K	285 287
5678	Istoria Genealogica delle Famiglie Nobili Toscane,	K	292 296
5679	Teatro Genealogico delle Famiglie Nobili di Sicilia,	K	289 290
5680	Wilh. Imhoff Hist. Genealog. Fam. Ital. & Hispaniæ,	G	877 2
5681	—Genealogiæ XX Familiarum Italiæ,	G	877 3

[redacted]

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5682	Teatro Genealogico della Famiglia di Carafa,	K	301 303
5683	Guichenon, Hist. de la Maison de Savoye,	K	167 168
5684	Wilh. Imhoff Genealogiæ Familiarum Galliæ,	G	876
5685	Armorial Général de la France,	L	484 1 &c.
5686	Hist. Généalog. des Ducs de Bourgogne,	L	1065 1066
5687	Hist. Généalog. de la Maison Royale de France,	L	308 C-L
5688	Hist. Généal. de la Maison de Courtenay,	L	452
5689	Hist. Généal. de la Maison d'Harcourt,	L	457 460
5690	Hist. Généalog. de la Maison d'Auvergne,	L	456 456 2
5691	Hist. Généalog. de VII. Maisons Illustres de la France, par Duchesne,	L	446 452
5692	Recherches de la Noblesse de Picardie,	L	334 2
5693	Le Nobiliaire de Picardie, par Haudicquer de Blancourt,	L	1083
5694	Procès Verbal de la Noblesse de Champagne,	L	2256
5695	Recherches de la Noblesse de Champagne,	L	334 5-6
5697	Hist. Généalog. de la Noblesse de Touraine,	L	477
5698	Nobiliaire de Bretagne, par du Paz,	L	356
5699	Nobiliaire de Bretagne, par Toussaint de S. Luc,	L	2254 2255
5700	Traité de la Noblesse des Capitouls de Toulouse,	L	1088

N. de la Biblioth. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
5701	Etat de la Nobleſſe de Provence,	L 2269 1—3
5702	Nobiliaire de Dauphiné, par Allard,	L 2260
5703	Nobiliaire de Dauphiné, par Chorier,	L 2181 2184
5704	Hiſt. de la Nobleſſe du Comté Vénaiſſain d'Avignon,	L 1090 3—6
5705	De Roſieres Stemmata Lotharingiæ ac Barri Ducum,	L 419
5706	Wilh. Imhoff. Notitia S. Rom. Germ. Imperii,	G 871
5707	Eccardi Origines Familiæ Habsburgo-Auſtriacæ,	M 131
5708	Hergott Genealogia Diplom. Gentis Habsburgicæ,	M 130 C-E
5709	=Monumenta Domûs Auſtriacæ,	M 130 F-3
5710	Hiſt. Généal. de la Maiſon d'Autriche,	M 130 G-3
5711	Oliv Vredii Genealogia Comitum Flandriæ,	M 1745 1746
5712	=Sigilla Comitum Flandriæ,	M 1747
5713	=Hiſt. Comitum Flandriæ,	M 1743
5714	=Hiſt. Flandriæ Chriſtianæ,	M 1744
5715	Nobiliaire de Flandres, par de Leſpinoy,	M 1773
5717	Miroir des Nobles de Hasbaye,	M 231
5718	Nobiliaire des Bourguemeſtrés de Liége,	M 232
5719	Annales Généalog. de la Maiſon de Lynden,	M 1777
5720	Wilh. Imhoff Genealogiæ XX. Famil. Hiſpaniæ,	G 877 4
5721	Noblezza del Andaluzia,	O 270
5722	Nobiliario di Galicia,	O 271

N. de la Bibliogr. instruct.	Articles	N. de la Biblioth. du Roi
5723	Nobiliario de los Reyes de España,	O 149 150
5724	Le Blason des Chevaliers de la Toison d'Or,	M 1782
5725	Wilh. Imhoff Stemmata Regum Lusitaniæ,	O 806
5726	—Hist. Geneal. Regum & Parium Mag. Britanniæ,	G 877
5727	The Baronage of England,	N 181 182
5728	Messenii Theatrum Nobilitatis Suecanæ,	M 1451
5729	Sim. Okolski Orbis Polonus,	M 1165 1167
5730	Gronovii Thesaurus Antiquit. Græcarum,	I 775 &c.
5731	Grævii Thesaurus Antiquitatum Romanarum,	I 763 &c.
5732	De Sallengre Thesaurus Antiq. Romanarum,	I 779 9-11
5733	Pitisci Lexicon Antiq. Romanarum,	I 780 780 1
5734	Poleni Supplementa Thesauri Antiq. Græc. & Rom.	I 779 12-16
5735	Gruteri Inscriptiones Antiquæ,	I 861 2-5
5736 5737	Thesaurus Antiquitatum Italiæ, &c.	K 16 2 &c.
5738 5739	L'Antiquité expliquée, par Dom Bernard de Montfaucon,	I 724 1-15
5740	Antiquités Sacrées & Profanes,	I 724 16
5741	Casalii Liber de Profanis & Sacris veterum Ritibus,	B 18
5742	Ejusdem Casalii Liber de veteribus Christianorum Ritibus,	B 19

5743	Van-Dale Dissertationes de Origine Idololatriæ,	Z	*ancien* 801
5744	Ejusd. Van-Dale Dissert. de Oraculis Ethnicorum,	Z	*ancien* 802
5745	Serv. Gallæi Dissert. de Sybillis,	Y	459 G
5746	Ejusd. Gallæi Sybillina Oracula,	Y	459 F
5749	Joann. Sauberti Conlectanea Hist. Philolog.	I	1714
5750	Lomeieri Epimenides,	I	1080 2
5751	Joann. Guill. Stuckii Opera,	Z	*ancien* 237
5752	Brov. de Niedek Diss. de Populorum Adorationibus,		*Falc.* 17965
5754	Seldeni Libri duo de Diis Syris,		*Falc.* 14516
5755	B. Ferrarii Libri V. de veterum Acclamationibus,	I	1079
5756	Joann. Nicolai Libri IV. de Sepulchris Hebræorum,	A	1645
5757	Funérailles des Romains,	I	1112
5758	Le Réveil de Chyndonax,	I	1114
5759	Funerali Antichi di div. Popoli,	Z	*ancien* 3451
5760	Jac. Gutherii de Jure Manium Libri III.		*Falc.* 18081
5761	Joann. Rosini Antiquitates Romanæ,		*Falc.* 17932
5763	Kippingii Antiquitates Romanæ,		*Falc.* 17934
5765	Petri Danetii Dict. Antiq. Romanarum,	X	*ancien* 678
5766	Van-Dale Dissert. de Marmoribus,	Z	*ancien* 802 2
5767	Ant. Bombardini Tractatus de Carcere,		*Falc.* 18491

N. de la Bibliogr. Instruct.		N. de la Biblioth. du Roi	
5768	Ger. Sichtermanni Dissert. de Pœnis Milit. Romanorum.	I	1715
5769	Burmanni Dissert. de Vectigalibus Populi Romani,	I	1678
5770	Paschalii Opus de Coronis,	I	1700
5771	Meibomii Liber de Fabricâ Triremium,	I	1085
5773	Schefferi Libri II. de Re Vehiculari veterum,	I	1083
5774	Ciaconii Liber de Triclinio Romano,	*Falc.*	18037
5776	Lampe de Cymbalis veterum Libri III.	Z	*ancien* 2244 7
5778	Alstorphii Dissert. de Lectis & Lecticis,	Z	*ancien* 2244 6
5779	Figrelii Liber de Statuis Romanorum illustrium,	I	1701
5780	Panvinii Libri II. de Ludis Circensibus,	I	732
5781	Petri Fabri Agonisticon, seu de Re Athleticâ,	*Falc.*	18060
5782	Bacchini Dissertatio di Sistris,	I	1082
5783	Henr. de Berger; Comm. de Personis, seu Larvis,	*Falc.*	18065
5784	La Maschere Sceniche da Fr. de' Ficoroni,	*Falc.*	18067
5785	Ficoronii Dissertatio de Larvis,	I	1105 2
5786	Chishull, Antiquitates Asiaticæ,	I	868 4
5787	Hyde, Hist. Religionis veterum Persarum,	Z	*ancien* 803
5788	Ejusdem Operis Editio recens,	Z	*ancien* 803 1

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5789	Th. Hyde Libri duo de Ludis Orientalibus,	Z	*ancien* 2447
5790	Joann. Nicolai Liber de Synedrio Ægyptiorum,	Z	*ancien* 2216 4
5791	Jablonski Pantheon Ægyptiorum,	I	1725 4
5792	Muratorii Thesaurus Inscriptionum,	I	862 1-4
5793	Reinesii Syntagma Inscriptionum,	I	862
5794	Ferretii Musæ Lapidariæ,	I	866
5795	Fabretti Inscriptiones antiquæ,	I	864 1
5796	Donii Inscriptiones antiquæ,	I	871 A
5797	Gudii Inscriptiones antiquæ,	I	864 2
5798	Li Marmi Eruditi,	I	1117
5799	Inscriptiones antiquæ quæ in Etruriæ Urbibus extant,	I	872 B-3
5800	Marmora Oxoniensia,	I	868 2
5803	Car. Cæs. Malvasiæ Marmora Felsinea,	I	1127
5805	Lithologia de Josef Vinc. del Olmo,	O	502
5806	La Science des Médailles,	I	1747 3—4
5807	Discours sur les Médailles, par le Pois,	I	1156
5808	Dialogos de Medallas, ex Biblioth. Ant. Augustini,	I	1154
5810	Spanhemii Dissertationes de Præstantiâ Numismatum,	I	901 6-7
5811	Morellii Specimen Rei Nummariæ,	I	1751 1752

N. de la Bibliogr. instruct.	Articles		N. de la Biblioth. du Roi.
5813	Joh. Jac. Gesneri Specimen Rei Nummariæ,	I	18268
5814	Froelich Tentamina in Re Nummariâ vetere,	I	1183
5815	Wachteri Archeologia Nummaria,	*Falc.*	18262
5817	Begeri Thesaurus Brandenburgicus,	I	905 905 2-3
5818	Ejusd. Begeri Thesaurus Palatinus,	I	902
5819	Museo Farnese di Paolo Pedrusi,	I	907 908 908 1-8
5821	Il Tesoro Britannico, da Nic. Franc. Haym,	I	1193 1193 1
5822	Liebe, Gotha Nummaria,	I	906 9
5823	Numismata Musæi Pisani,	I	923 923 2-3
5824	Numismata è Cimelio Com. de Pembrock,	I	1233 A
5825	Musæi Theupoli Numismata,	*Falc.*	18298
5826	Numismata Musæi Card. Albani,	I	922 2
5827	Catalogus Numismatum Scriniis Bodleianis reconditorum,	I	923 C
5829	Numismata Cimelii Cæsarei Vindobonensis,	I	923 B
5831	Médailles du Cabinet de la Reyne Christine,	I	911 2
5832	Recueil de Médailles publiées par M. Pellerin,	I	1196 1 &c.
5833	Joann. Bapt. Altini Numismata,	I	890 3

N. de la Bib iogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5834	Oiselii Thesaurus Numismatum,	I	1196
5835	I. Piombi antichi da Fr. de' Ficoroni,	I	1234 4
5837	Vaillant Historia Ptolemæorum,	I	901 3
5838	Ejusdem Vaillant Seleucidarum Imperium,	I	1172
5840	Ejusd. Vaillant Arsacidarum Imperium,	I	1171 1171 1
5841	Dubia di Minnisari,	I	1172 1
5842	Numism. Famil. Rom. ex Bibl. Fulvii Ursini,	I	884
5843	Vaillant, Nummi Familiarum Romanarum,	I	901 4-5
5844	Thesaurus Morellianus,	I	901 8-9 & 901 9A-9C.
5845	Comm. de Tristan sur les Médailles des Empereurs Romains,	I	894 &c.
5846	Numismata Impp. Rom. ab Adolfo Occone, ex Edit. Mediobarbi,	I	900 4
5847	Patini Numismata Famil. Romanarum,	I	899
5849	Vaillant, Numismata Impp. Rom. præstantiora,	*Falc.*	18342
5850	Bandurii Numismata Impp. Romanorum,	I	890 4-5
5851	Vaillant, Numism. Impp. Rom. in Coloniis,	I	900 1-2
5852	Ejusd. Vaillant, Numismata Græca Imperatorum,	I	901 2
5853	Lastanosa Museo de las Medallas,	I	1215

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
5854	Descripcion de las antiguedades i Jardines de Lastanosa,	O 775
5855	Thesaurus Nummorum Sueo-Gothicorum,	M 1539
5856	Agricolæ Libri V. de Mensuris & Ponderibus,	S 292
5857	Marianæ Liber de Ponderibus & Mensuris,	Z ancien 921
5858	Edw. Bernardi Libri III. de Mensuris	Z ancien 2473
5859	Jo. Gasp. Eisenschmidii Disquisit. de Ponderibus & Mensuris,	Z ancien 2474
5860	Gronovii Libri IV. de Sestertiis,	Z ancien 927
5861	Budæi Libri V. de Asse,	Z ancien 924
5862	Quiñones Explicacion de Monedas de Oro, &c.	I 1215
5864	El ajustamiento i proporcion de las Monedas,	O 130
5865	Argelati Dissert. de Monetis Italiæ,	K 383 383 2 &c.
5866	Kircheri Œdipus Ægyptiacus,	Z ancien 127 &c.
5867	Kircheri Obeliscus Pamphilius,	Z ancien 126
5868	Vetus Latium Profanum & Sacrum,	I 794 1-7
5870	Boissardi & aliorum, Topographia Romæ,	I 810 812
5871	Fragmenta Vestigii veteris Romæ,	I 855
5873	Les Restes de l'ancienne Rome,	I 816 A
5874	Rodulph. Venuti Collectanea Antiq. Romanarum,	I 906 10

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5877	Ciampini vetera Monimenta,	I	824 825
5878	Ejusd. Ciampini Synopsis de Sacris Ædificiis,	I	826
5879	Colonna Trajana,	I	832
5880	Ciaconi Historia Belli Dacici,	I	829
5881	Raph. Fabretti Syntagma de Columnâ Trajani,	I	834
5882	Columna Antoniniana,	I	833
5883	Vignolii Dissert. de Columnâ Imperat. Antonini Pii	I	1119 2
5884	Veteres Arcus Triumphales Augustorum,	I	817
5885	L'Anfiteatro Flavio,	K	56 1
5886	Del Palazzo de' Cesari,	I	846 2
5888	Ædes Barberinæ,	V	385
5889	Thermæ Diocletiani,	I	835 4
5891	Gli antichi Sepolchri Rom. & Etruschi da P. Santi Bartoli	*Falc.*	18506
5893	Columbarium Libertorum & Servorum Liviæ Augustæ	I	922
5894	Pitture antiche del Sepolchro de' Nasoni,	I	835 2
5896	Musæi Guarnaccii antiq. Monumenta,	I	905 2
5897	Justi Fontanini de Antiq. Hortæ Colon. Etrusc. Libri III.	K	681 1
5899	Racolta di Statue antiche da Dom. de Rossi,	I	850
5900	Racolta di Statue Greche & Romane che si trovano in Venezia,	I	849 1-2
5901	Les Ruines de Palmyre,	I	793
5903	Les Ruines de la Grece,	I	8

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5904	Peintures antiques de Pietre Sante Bartoli,	I	835 A
5907	Traité des Pierres gravées du Cabinet du Roi,	V	594 1-2
5909	Le Gemme antiche Figurate,	I	1226
5911	Gemmæ Selectæ è Musæo Jac. de Wilde,	I	1197 2
5913	Pierres antiques, gravées par B. Picart,	I	910 A
5914	Musæum Odescalcum,	I	911 4-5
5915	Musæum Veronense,	I	906 14
5916	Musæum Capitolinum,	I	906 11-12 A
5917	Musæum Cortonense,	I	906 13
5918	Recueil de Pierres gravées, par l'Evesque de Gravelle,	I	1227 2—3
5919	Gorlæi Dactyliotheca,	*Falc.*	18530
5920	Mart. ab-Ebermayer Thesaurus Gemmarum,	*Falc.*	18532
5921	Heineccii Syntagma de veteribus Sigillis,	Z	*ancien* 202 2
5922	Liceti Libri VI. de Lucernis antiquorum,	Z	*ancien* 239
5923	Le antiche Lucerne Sepolcrali,	I	836
5924	Lucernæ veterum Sepulchrales,	I	837 2
5925	Lucernæ Fictiles Musæi Passerii,	I	838 1-2
5926	Sponii Miscellanea Eruditæ antiquitatis,	I	863

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth du Roi.
5927	Antiquités Egyptiennes, par le Comte de Caylus,	I	1113 1113 2—6
5928	Begeri Spicilegium antiquitatis,	I	904
5929	Mich. Aug. Causei de la Chausse Musæum Romanum,	I	906 1A. 1B.
5931	Galeria Giustiniana,	L	848 849
5932	Musæum Florentinum,	I	906 3 &c.
5933	Musæum Etruscum,	I	906 4 B. &c.
5934	Le Cabinet de la Biblioth. de Ste Genevieve,	I	909
5935	Recueil d'Antiquités venues d'Italie, &c.		*Falc.* 18557.
5937	Bangii Cœlum Orientis & Prisci Mundi,	Z	479
5938	Postelli Commentatio de Fœnicum Litteris,	X	361
5939	Bern. de Montfaucon Palæographia Græca,	Z	*ancien* 202
5940	Ejusd. de Montfaucon Libri VI. de Re Diplomaticâ,	Z	*ancien* 21 2 & 200
5941	Ejusd. Mabillon Supplem. ad Libros de Re Diplomaticâ,	Z	*ancien* 201
5942 5943 5944	Barth. Germon Dissertationes de Diplomatibus veteribus Regum Francorum,	Z	*ancien* 1940 1941 1942
5945	Baringii Clavis Diplomatica,	Z	*ancien* 688 3
5946	Waltheri Lexicon Diplomaticum,	Z	*ancien* 201 4-5

N. de la Bibliogr. instruct.	Articles		N. de la Biblioth. du Roi.
5947	Nouv. Traité de Diplomatique, par les Bénédictins,	Z	*ancien* 688 A A2. &c.
5948	Istoria Diplomatica di Scipione Maffei,	Z	*ancien* 688
5949	Codex Diplomaticus Siciliæ,	K	95 A
5950	Hodii Differt. de Græcis illustr. Linguæ Grecæ,	P	488 2
5951	Langii Philologia Barbaro-Græca,	X	499
5952	Belii Exercitatio de vet. Litteraturâ Hunno-Scythicâ,	M	1143
5953	Paschii Tractatus de novis Inventis	Z	*ancien* 834 2
5954	Recherches sur la diversité des Langues,	Z	*ancien* 1703
5955	Bern. à Malinkrot de Origine Typographiæ Dissertatio,	V	1790
5956	Jac. Mentelii Differt. de Typographiæ Origine,	V	1791
5957	Schoepflini Vindiciæ Typographicæ,	Q	200 10
5958	Gerardi Méerman Origines Typographicæ,	Q	199. A
5959	Hist. de l'Imprimerie, par la Caille,	Q	199
5960	Hist. de l'Imprimerie, par Chevillier,	Q	200
5961	Hist. de l'Imprimerie, par Prosper Marchand,	Q	200 8
5962 } 5965 }	Maittaire, Annales Typographici,	Q	200 1-7
5966	Origine della Stampa da Pell. Orlandi,	Q	201 13

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
5967	Hist. de l'Académie Françoise,	Z	ancien 1289 1289 1
5968	Hist. de l'Académie des Inscriptions,	Z	2284 J-J2. &c.
5969	Hist. abregée de la même Académie, par M. de Boze,	P	584 A-A5
5970	Hist. de l'Académie des Sciences, jusqu'en 1699,	R	1134 1 1134 1A-1B. &c.
5971	La même Histoire, depuis 1699 jusqu'en 1763,	R	1134 2-3 &c.
5972	Traité de la Figure de la Terre,	R	1134 21. 21
5973	Géométrie de l'Infini,	R	1134 31
5974	Traité de l'Aurore Boréale,	R	1134 36 A.
5975	Elémens d'Astronomie, par Cassini,	V	1291 4
5976	Tables Astronomiques de Cassini,	V	1291 5
5977	La Méridienne de l'Observatoire,	R	1134 45-A.
5978	Tables des Mémoires de l'Académie des Sciences,	R	1134 1N.1O. &c.
5979	Mémoires de divers Savans étrangers,	R	1134 M. M2. &c.
5980	Recueil de Piéces qui ont remporté les prix,	R	1134 E-F.&c.

N. de la Bibliogr. instruct.	Articles	N. de la Biblioth. du Roi.
5981	Machines approuvées par la même Académie,	R 1134 1R. 1S. &c.
5982	Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres,	R 1193 1194 &c.
5983	Comm. Acad. Scientiarum Imperialis Petropolitanæ,	R 1215 A. A2. &c.
5983*	Novi Commentarii Academiæ Petropolitanæ,	R 1215 Aa. Aa. 2 &c.
5984	Hist. de l'Académie des Sciences de Berlin,	P 221 1
		R 1216 D-D14.
5985	Cæs. Egass. Bulæi Hist. Universitatis Parisiensis,	L 323 &c.
5986	Ant. à Wood Hist. Univ. Oxoniensis,	N 202
5987	Lambecii Prodromus Hist. Litterariæ,	*Falc.* 19199
5988	Saldeni Libri II. de Libris & eorum Usu ac Abusu,	Q 535
5992	Bibliothéque curieuse, par Dav. Clément,	Q 323 323 1 &c.
5993	Bibliotheca Italiana, da N. Haym,	Q 189
5994	Traité des plus belles Bibliothéques, par Louis Jacob,	Q 543 544
5995	Avis pour dresser une Bibliothéque, par Naudé,	Q 544
5996	Traité des Bibliothéques, par le Gallois,	Q 545
5997	Joann. Maderi Tract. de Bibliothecis,	Q 184
5998	Dan. Maichelli Tract. de præcipuis Biblioth. Parisiensibus,	Q 551

5999	Catalogus Codd. MSS. Bibliothecæ Regiæ Parisiensis,	Q	98 A-D.
6000	Catalogue des Livres imprimés de la même Bibliothéque,	Q	98-98 2. 6.
6001	Assemani Biblioth. Orientalis Clem. Vaticana,	Q	1 A2. &c.
6002	Bibliotheca Coisliniana,	Q	74
6003	Assemani Catalogus Codd. MSS. Orientalium Bibliothecæ Mediceæ Laurentianæ,	Q	95 A
6004	Lambecii Comment. de Bibliothecâ Cæsareâ Vindobon.	Q	65 &c.
6005	Danielis de Nessel Supplementum ad eosdem Commentarios,	Q	73
6006	Reimmanni Bibliotheca Acroamatica,	Q	546
6007	Photii Bibliotheca,	Q	8
6008	Pope-Blount Censura celebr. Authorum,	Q	26
6009	Jugemens des Savans, par Baillet,	Q	198 198 2. 7.
6010	Critique de cet Ouvrage,	Q	198 8
6010*	Mém. de Littérature, par Sallengre,	Z	2247 A
6011	Mém. de Litterature, par l'Abbé d'Artigny,	Z	2284 M. 7
6012	Hist. Bibliothecæ Fabricianæ,	Q	298 298 1 &c.
6013	B. de Montfaucon Bibliotheca Bibliothecarum MSS.	Q	75 1-2
6014	Konigii Bibliotheca vetus & nova,	Q	59
6015 } 6016 }	Bartoloccii Biblioth. Rabinnica,	A	1118 1119

[redacted]

N. de la Bibliogr. Instruct.	Articles	N. de la Biblioth. du Roi.
6017	Fabricii Bibliotheca Græca,	Q 126 · 2 127 12
6018	Fabricii Bibliotheca Latina,	Falc. 18929
6020	Biblioth. françoise de Fr. Grudé, Sr. de la Croix du Maine,	Q 29
6021	Biblioth. françoise de du Verdier,	Q 30
6023	Vinc. Placcii Theatrum Anonymorum,	Q 61
6024	Le Journal des Savans,	Q 201 1 &c.
6025	Tables Alphab. de ce Journal,	Q 228 A &c.
6026 } 6030 }	Acta Eruditorum Lipsiæ publicata,	Q 251 &c.
6031	Biblioth. Universelle, par Jean le Clerc,	Q 605 &c.
6032	Bibliothéque Choisie, par le même le Clerc,	Q 628 3 &c.
6033	Biblioth. anc. & moderne, par le même,	Q 628 A &c.
6034	Observ. sur les Ecrits modernes,	Q 584 4 &c.
6035	Jugemens sur quelques Ouvrages nouveaux,	Q 584 37
6036	Fabricii Biblioth. Ecclesiastica,	Q 12 a
6037	G. Cave Hist. Litteraria Scriptorum Ecclesiasticorum,	Q 15 1-2.
6038	Casimiri Oudin Comm. de Scriptoribus Ecclesiasticis,	Q 16 1-3
6039	Olearii Biblioth. Script. Ecclesiasticorum,	Q 117.
6040	Bibliothéque des Auteurs Ecclésiastiques, par Dupin,	Q

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
6041	Hist. des Auteurs Ecclésiastiques, par Dom Ceillier,	Q 114 A &c.
6042	Scriptores Ordinis Minorum,	Q 19. 19 a
6043	Ambr. de Altamura Biblioth. Dominicana,	Q 18
6044	Lucæ Waddingi Scriptores Ordinis Minorum,	Q 17
6047	Biblioth. Scriptorum Soc. Jesu,	Q 22
6048	Sandii Biblioth. Anti-Trinitariorum,	D2. 2464 A
6049	Nic. Toppi Biblioth. Napoletana,	Q 37. 38
6050	Ant. Mongitoris Bibliotheca Sicula,	Q 39
6052	Argelati Biblioth. Script. Mediolanensium,	Q 40 40 2-4
6053	Istoria de gli Scrittori Fiorentini,	Q 39 1
6054	Notizie de gli Scrittori Bolognesi,	Q 161 2
6055	Justi Fontanini Hist. Litteraria Aquilejensis,	P 168 2
6056	Biblioth. Historique de la France,	L 68
6057	Biblioth. des Auteurs de la Province de Bourgogne,	Q 31 31 2
6058	Fr. Foppens Bibliotheca Belgica,	Q 170 1-2
6059 } 6060 }	Nic. Antonio Bibliotheca Hispana vetus & nova,	Q 33 35
6063	Jac. le Long Biblioth. Sacra,	Q 11
6065	Jonsii Libri IV. de Script. Hist. Philosophiæ,	*Falc.* 2313
6066	Lindenius Renovatus,	Q 130

Vv ij

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
6067	Struvii Biblioth. Historica Selecta,	Z *ancien.* 1798 3
6068	Fabricii Bibliotheca antiquaria,	Q 179
6070	Catalogus Biblioth. Card. Imperialis,	Q 83
6071	Catalogus Librorum Biblioth. Dom. du Fay,	*Falc.* 19228
6072	—Henr. Com. de Hoym,	Q 716 51
6073	Catalogue de la Biblioth. de M. l'Abbé de Rothelin,	Q 716 77
6074	Catalogue des Livres du Cabinet de M. de Boze,	Q 716 105
6076	Diogenis Laertii Vitæ Philosophorum gr. & lat.	P 129 136
6078	Plutarchi Opera, græcè, *apud Aldum*,	I 59 61
6079	Eadem, gr. & lat. ex Edit. H. Stephani,	I 393 &c.
6080	Eadem, gr. & lat. ex Edit. Mauffaci & Rualdi,	I 68. 69
6081	Plutarchi Vitæ Viror. illustr. gr. & lat. ex recensione Aug. Bryani,	I 196 196 1-4
6082	Earumdem Editio altera, latinè, *Romæ, per Udalr. Gallum*,	I 62. 63
6084 } 6085 }	Œuvres de Plutarque, trad. en franç. par Amyot,	I 419 419 2-13
6086	Trad. fr. des Vies des Hommes ill. de Plutarque par Dacier,	I 202 202 2-8
6087	Supplément de cette Traduction,	I 202 17
6089	Le Vite di Plutarco, per Alex. Jacomello di Riete,	I 83

N. de la Bibliogr. instruct.			N. de la Biblioth. du Roi.
6090	Le medesime, da Lod. Domenichi,	I	84-85
6091	Gioje istoriche agg. alle Vite di Plutarco,	I	200
6094	Cornelii Nepotis Vitæ Imperatorum, *ad Usum Delphini*,	I	954
6095	Iconographia di Giov. Ang. Canini,	I	854
6096	Trad franç. de cet Ouvrage,	I	1128 1
6097	Trad. franç. de la Vie d'Apollonius de Thyanes, écrite en grec par Philostrate,	Z	*ancien* 381 382
6099	Le Livre de Jeh. Bocace, du Déchiet des Nobles Hommes,	P	102
6100	Opera div. Script, de Claris mulieribus,	P	99
6101	Il Libro de gli Homini famosi, da Fr. Petrarca,	P	50
6103	Mémoires de Brantôme,	L	2279 4-18
6104	Vies des Homm. ill. de la France, par d'Auvigny, &c.	L	2367 2 *&c.*
6105	Les Homm. ill. de la France, par Perrault,	P	90. 90 2
6107	Boissardi Vitæ Viror. illustrium,	P	172 173
6108	Freheri Theatrum Viror. illustrium,	P	63
6109	Melch. Adami Vitæ Virorum Eruditorum,	P	64
6110	Académie des Sciences, par Bullart,	P	61. 62
6111	Mémoires sur les Hommes illustres par Niceron,	P	522 6 *&c.*
6112	Vie de Vanini,	*Falc.*	1537
6113	Kortholti Liber de Tribus Impostoribus,	H	917 2
6114	Walth. Burley Vitæ Philosophorum,	P	136

N. de la Bibliogr. instruct.		N. de la Biblioth. du Roi.
6115	Vite de' Pittori da Vasari.	P 288 290
6116	Abecedario Pittorico,	P 316
6117	Vies des Peintres, par Dargenville,	P 590 C-4.
6118	Maittaire Hist. Stephanorum,	P 541
6119	Maittaire Hist. aliquot Typogr. Parisiensium,	P 541 1
6121	Vita nuova di Dante Alighieri,	P 512
6122	Vies des Poëtes Provençaux,	P 535
6123	Traduct. Italienne de cet Ouvrage,	P 536
6124	Æliani Historiæ variæ, cum Notis *Variorum*.	P 332 333
6126	Eædem, gr. & lat. ex Edit. Gronovii,	P 109 1
6127	Valerii Maximi Opera. *Moguntiæ*, 1471.	Z 1703
6134	Eadem, *ad Usum Delphini*,	Z 1712
6135	Eadem, cum Notis Variorum.	*Falc.* 12630
6136	Eadem, ex Edit. Torrenii,	Z 1715
6137	Bapt. Fulgosi Collectaneorum Libri IX.	P 2 B
6138	Wolfii Lectiones Memorabiles & Reconditæ,	Z 370
6139	Histoires tragiques, extraites de Bandel, &c.	Y2. 1025
6140	Hist. prodigieuses, extraites de div. Auteurs,	Y2. 53

Fin de la Table des Livres de la Bibliothéque du Roi.

ERRATA GENERAL

POUR LES SIX VOLUMES DE LA BIBLIOGRAPHIE.

VOLUME PREMIER.

THEOLOGIE.

PAGE 2, *ligne dernière*, dans sa pnreté : *lisez* dans sa pureté.

Page 66, N°. 41, *ligne* 19, qui ne contient que les Livres de l'ancien Testament : *lisez* qui contient les livres de l'ancien & du nouveau Testament, avec l'Oraison de Manassès, & les 3e & 4e Livres d'Esdras.

Page 109, N°. 88, *ligne* 1, Codex Apocryphus : *lisez* Codex Pseudepigraphus ; *ajoutez ensuite* que le premier Tome de cet Ouvrage a été réimprimé en 1722.

Page 110, N°. 90, *ligne* 12 & 13, l'impression en est exécutée : *lisez* l'impression du frontispice est exécutée.

Page 117, *ligne* 19, la figure de la page 47 : *ajoutez* que dans l'édition originale, cette fig. est placée à la page 43.

Page 140, *ligne* 4, dix feuillets : *lisez* deux feuillets.

Page 190, N°. 211 *, *ligne* 4, TOLEDO, 1604 : *lisez* TOLEDO, 1603.

Page 210, N°. 236, *ligne* 2, Charles du Moulin : *lisez* Pierre du Moulin ; *& ensuite*, *ligne* 3, 1554, *lisez* 1564.

Page 212, N°. 245, *ligne* 12, vingt-sept feuillets : *lisez* vingt-huit feuillets.

Page ibid. N°. *ibid. ligne* 14, sept *Index* différens : *lisez* deux listes particulieres contenant les noms de divers Archevêques de cette Ville, plusieurs *index* différens, &c.

Page 225, *ligne* 5, Pilartii ; *lisez* Pijartii.

Page 241, *ligne* 8, M. de Harlay : *lisez* Harley, Comte d'Oxfort.
Page 251, *ligne* 1, Petri Garnerii : *lisez* Joannis Garnerii.
Page 252, *ligne derniere* & *page* 253, *ligne* 1, Galezinii : *lisez* Galesinii.
Page 257, N°. 356, *ligne* 2, Calvenerii : *lisez* Colvenerii.
Page 258, N°. 365, *ligne* 1, Marbodii : *lisez* Marbodi.
Page 263, N°. 381, *ligne* 10, Nicolay : *lisez* Nicolaï.
Page 266, N°. 387, *ligne* 2, 1685 : *lisez* 1665 ; & ensuite *ligne* 9, après ces mots : *si on les eût reliées chacune séparément ;* ajoutez *le XXe Tome de cette Collection est un Ouvrage séparé du même Auteur, qui a pour titre, APOPOMPEUS. Ce Volume est à part, & il n'est pas désigné TOME XX, parcequ'il n'a pas été imprimé avec les XIX autres Volumes qui se sont suivis, & ont été donnés en corps.*
Page 283, N°. 419, *lig.* 1, *SCHROERII* : lis. *SCHROEERI.*
Page 290, N°. 430, *ONUS* Ecclesiæ ; *anno* 1531 : *ajoutez* à la fin de la Remarque qui suit cet Article ; que l'Edition originale de ce Livre est très-rare : elle est imprimée en caractères gothiques ; *Typis D. Joannis Weyssenburger Landszhute excus. ANNO DOMINI* 1524.
Page 310, N°. 484, *lignes* 2 & 3, Libri III : *lisez* Tomi III.
Page 315, N°. 494, *ligne* 3, 1581 : *lisez* 1582.
Page 352, N°. 602, *ligne* 4, *in*-4°. lisez *in*-8°.
Page 437, *ligne* 1, Apologies : *lisez* Apologues.
Page 521, *ligne* 19, Calvenerius : *lisez* Colvenerius.

VOLUME II.

JURISPRUDENCE

ET SCIENCES ET ARTS.

PAGE 20, *ligne* 5, à ce l'on prétend : *lisez* à ce que l'on prétend.
Page 97, *ligne* 19, douze vers latins : *lisez* vingt-quatre vers latins en 12 lignes de deux vers chacunes.

Page 111, N°. 1099, *ligne* 3, 1644 : *lisez* 1644 ou 1654.

Page 118, N°. 1131, *ligne* 3, Matthieu : *lisez* Mathurin.

Page 161, *ligne* 2, libellus de vitâ : *lisez* Waltheri-Burley libellus de vitâ, &c.

Page 188, N°. 1312, *ligne* 1, & Syrorum : *lisez* Ethicorum.

Page 190, N°. 1317, *ligne* 3, 1481 : *lisez* 1480.

Page 271, *ligne* 16 & suivantes : *lisez* la souscription que voici.

Quem modo tàm rarum cupiens vix Lector haberet
Quiq; etiam fractus pene legendus eram
Restituit venetis me nuper Spira Joannes
Exscripsitq; libros ere notante meos.
Fessa manus quondam moneo, calamusq; quiescat.
Nanq; labor studio cessit & ingenio.

M. CCCC. LXVIIII.

Page 294, N°. 1507, *ligne* 1, Nathaelis : *lisez* Nathanaelis.

Page 298, *ligne* 14 : *ajoutez* que cette Edition est d'autant plus estimable, qu'elle renferme quelques augmentations, parmi lesquelles on remarque principalement la figure d'un Bain propre à contenir trois sortes d'eaux différentes, qui se trouve dans le Chapitre IX du VII[e] Livre, & qui n'existe point dans l'Edition originale ; de maniere qu'il est nécessaire de rassembler les deux impressions dans un Cabinet bien choisi.

Page 299, *ligne* 10, *supprimez* le restant de la phrase, & *la figure du Bain*, &c. parceque cette figure ne concerne que l'Edition de ce Livre donnée en 1588.

Page 318, *ligne derniere*, un grand : *lisez* un gros.

Page 373, *ligne* 1, Hernandès : *lisez* Hernandez.

Page 392, N°. 1712, *ligne* 4, Zinnani : *lisez* Zinanni.

Page 412, *ligne* 24, *ajoutez* que la Planche 164 manque toujours, sans qu'il y ait pour cela lacune dans la suite des coquilles.

Page 431, *ligne* 8, ces deux : *lisez* les deux.

Page 432, *ligne* 27, *ajoutez* que la Planche du N°. 822, doit être employée double, dont la premiere contient deux coquilles numérotées 38, 39.

Page 435, *ligne* 26 & 27, la Planche du N°. 934, cotée par erreur 931 : *lisez* la Planche double du *numero* 931.
Page 458, N°. 1789, *ligne* 4, 1679 : *lisez* 1639.
Page 512, N°. 1958, *ligne* 3, Gregorii : *lisez* Gregori.
Page 520, N°. 1978, *ligne* 1, Gregorii : *lisez* Gregori.
Page 572, N°. 2105, *ligne* 6, Rossy : *lisez* Rossi,
Page 573, N°. 2109, *ligne* 8, 2 *vol* lisez 3 *vol.*
Page 671, *ligne* 3, Mathieu-Louis : *lisez* Mathurin-Louis.

VOLUME III.

BELLES-LETTRES.

TOME I.

PAGE 25, N°. 2232, *ligne* 12, 2 voll. *lisez* 2 parties en 1 vol.
Page 48, *ligne derniere*, au commencent : *lisez* au commencement.
Page 80, N°, 2319 : *lisez* N°. 2313.
Page 89, *ligne* 23, le second Volume : *lisez* le volume.
Page 90, *ligne derniere*, *Felix* : lisez *Fœlix.*
Page 91, N°. 2336, *ligne* 3, après ces mots : *Ars Rhetorica* : lisez *Aristotelis Rhetoricorum ad Theodecten & ad Alexandrum Libri.*
Ibid. ligne 4, Sosipatris : *lisez* Sopatri.
Ibid. ligne 14, Apsinis : *lisez* Apsini.
Page 97, *ligne* 2, necnon : *lisez* cum.
Page 133, *ligne* 3, séparés : *lisez* séparées.
Page 169, *ligne* 8, ensuite cinquieme : *lisez* ensuite le cinquieme.
Page 175, N°. 2444, *ligne* 21, du Volume : *lisez* de chaque Livre.
Page 197, N°. 2484, *ligne* 4, Alemanis : *lisez* Alcmanis.
Page 214, *ligne* 19, *decembr.* lisez *decebr.*
Page 231, N°. 2550, *ligne* 6, après ces mots : Edition très-belle & fort estimée : *ajoutez* il faut joindre à cette Edition, L'ELECTRE qui fut imprimée pour la premiere fois en 1545, à ROME, dans le même *format in*-8°. (& en grec.) par les soins de PIERRE VICTORIUS, sous le titre suivant : *EURIPIDIS Electra, nunc primùm in*

lucem edita ; cum Privilegio Pontificio & Cæsareo, ad Decennium : ROMÆ. M. D. XXXXV. Cette piece qui est fort rare, renferme seulement 30 feuillets chiffrés ; y compris (dans ce nombre.) le feuillet de l'intitulé ; & les deux suivans qui contiennent une Epître dédicatoire addressée par VICTORIUS au Cardinal NICOLAS ARDINGHELLI ; avec un Argument.

Nous ferons observer qu'il ne manque à cette Edition, pour la rendre bien complette, que la Tragédie, *intitulée* : *HERCULES FURENS*.

Page 274, N°. 2649, *ligne* 3, après ce mot, *LONDINI* : lisez *prostant apud Isaacum Littleburii Bibliopolam, Londinensem.*

Page 299, N°. 2683, *ligne* 3, *in*-12. lisez *in*-32.

Page 300, N°. 2684, *ligne* 16, *page* 91 : *lisez* après la *page* 91.

Page 421, *ligne* 4, après ces mots, *nous annonçons* : ajoutez, *les HYMNES* de cet Auteur ont été publiées à OXFORT, en 1733, dans le même *format*, sous le titre suivant : *HIERONYMI VIDÆ Hymni de rebus Divinis. OXONII, è Typographeo Clarendoniano.*

Page 459, *ligne* 1 ; Lansquettorum : *lisez* Lansqnettorum.

Page 540, N°. 3180, *ligne* 9, de jour : *lisez* de jouer.

Page 651, *ligne* 3, 378 : *lisez* 398 ; dont la derniere est cottée par erreur 378.

VOLUME IV.

BELLES-LETTRES;

TOME II.

PAGE 5, *ligne* 5, Apollodoris : *lisez* Apollodori.

Page 12, N°. 3572, *ligne* 4, Tharræi : *lisez* Tharrhæi.

Page 76, N°. 3698, *lignes* 4 & 5, 71 nouvelles : *lisez* 61 nouvelles. (c'est une faute dans le Frontispice de cette Edition qui indique *settanta una*, pour *sessanta una*)

Page 92, *ligne* 1, séparés : *lisez* séparées.

Page 104, *ligne* 18, (nom de l'impression) ; *lisez* non de l'impression.

Page 122, ligne 3, été composé : lisez été publié.
Page 167, ligne 6, N°. 3864 : lisez N°. 3866.
Page 214, lignes 20 & suiv. le tout exécuté au contraire dans un *format* petit *in*-12 ; les autres soutiennent que ces figures : lisez le tout exécuté dans un *format* petit *in*-12. les autres soutiennent au contraire que ces figures, &c.
Page 243, N°. 4003, ligne 11, CÆLIUS : lisez CÆLIUS.
Page 249, N°. 4025, lignes 1 & 2. Symbolicatum : lisez Symbolicarum.
Page 303, N°. 4098, DIALOGO de Givochi, nelle : lisez DIALOGO de Givochi che nelle.

VOLUME V.

HISTOIRE;

TOME I.

PAGE 45, ligne 14, cete Edition : lisez cette Edition.
Page 105, ligne 6, VOAYGES : lisez VOYAGES.
Page 112, ligne 26, en 90 pages : lisez en 99 pages.
Page 146, lignes 23 & 24, idolum : lisez idolum.
Page 228, ligne 29, à sont sujet : lisez à son sujet.
Page 295, N°. 4391, lignes 6 & 7, Bibliogragraphes : lisez Bibliographes.
Page 359, N°. 4509, lignes 6 & 7, Amſ-dam : lisez Amſterdam.
Page 382, ligne 22, mail : lisez mais.
Page 385, ligne 13, après ces mots, *beaucoup moins recherchée* : ajoutez *par la raison qu'elle n'est pas entiere*.
Page 396, N°. 4561, ligne 4, ordine penitentia : lisez ordine della penitentia.
Page 450, ligne 5, regardés : lisez regardées.
Page 459, ligne 10, § 2 : lisez § 3.
Page 493, ligne 7, que nous indi- : lisez que nous indiquons.
Page 500, ligne 19, accommpagnés : lisez accompagnés.
Page 501, ligne 3, vivorum : lisez virorum.
Page 534, ligne 5, au nombre 255 : lisez au nombre de 255.
Page 545, N°. 4826, ligne 4, nunquâm : lisez nunquàm.

VOLUME VI.

HISTOIRE;

TOME II.

PAGE 21, N°. 5061, *ligne* 7, Ecclésiatiques : *lisez* Ecclésiastiques.

Page 50, N°. 5124, Joann. Ant. Castillionei : *lisez* Bonaventuræ Castillionei, * *le même nom est à corriger dans les Tables des Auteurs.*

Page 94, N°. 5222, *lignes* 2 & 3, Religon : *lisez* Religion.

Page 107, N°. 5257, *lignes* 1 & 2, de la ligne : *lisez* de la ligue.

Page 144, N°. 5357, *ligne* 3, 1744 : *lisez* 1742.

Page 319, *ligne* 20, nonvelle : *lisez* nouvelle.

Page 335, *ligne* 1, au *versò* : lisez au *rectò*.

Page 389, *ligne* 3, *Parisiis* : lisez *Paris*.

Page 419, N°. 6061, *lignes* 5 & 6, que l'on trouve : *lisez* que l'on y trouve.



